«IES Virgen del Espino» E.S.O. - BACHILLERATOS - F.P.

instituto bilingüe

BRITISH COUNCIL

ESPAÑOL-INGLÉS

PROGRAMACIÓN de PSICOLOGÍA

2º Bachillerato - Curso 2019/20

DEPARTAMENTO de ORIENTACIÓN

Profesor: José Luis Hernando Moreno

Instituto de Educación Secundaria
"VIRGEN DEL ESPINO"
S O R I A

Curso 2019-20

ÍNDICE

1. Normativa
2. Objetivos de la asignatura
3. Distribución de los contenidos.
4. Criterios de Evaluacion y Estándares de Aprendizaje
5. Competencias clave.
6. Metodología.
7. Conocimientos y aprendizajes básicos.
8. Procedimientos de evaluación y criterios de calificación.
9. Concreción de los temas transversales.
10. Medidas para el fomento de la lectura.
11. Materiales y recursos.
12. Actividades complementarias.
13. Evaluación de la programación y del proceso de enseñanza y de la práctica docente.
14. Recuperacion de Evaluaciones
15. Evaluación en periodo extraordinario
16. Evaluación y recuperación de la materia pendiente

1.- NORMATIVA

La programación didáctica se realiza teniendo en cuenta:

- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE de 3 de enero de 2015).

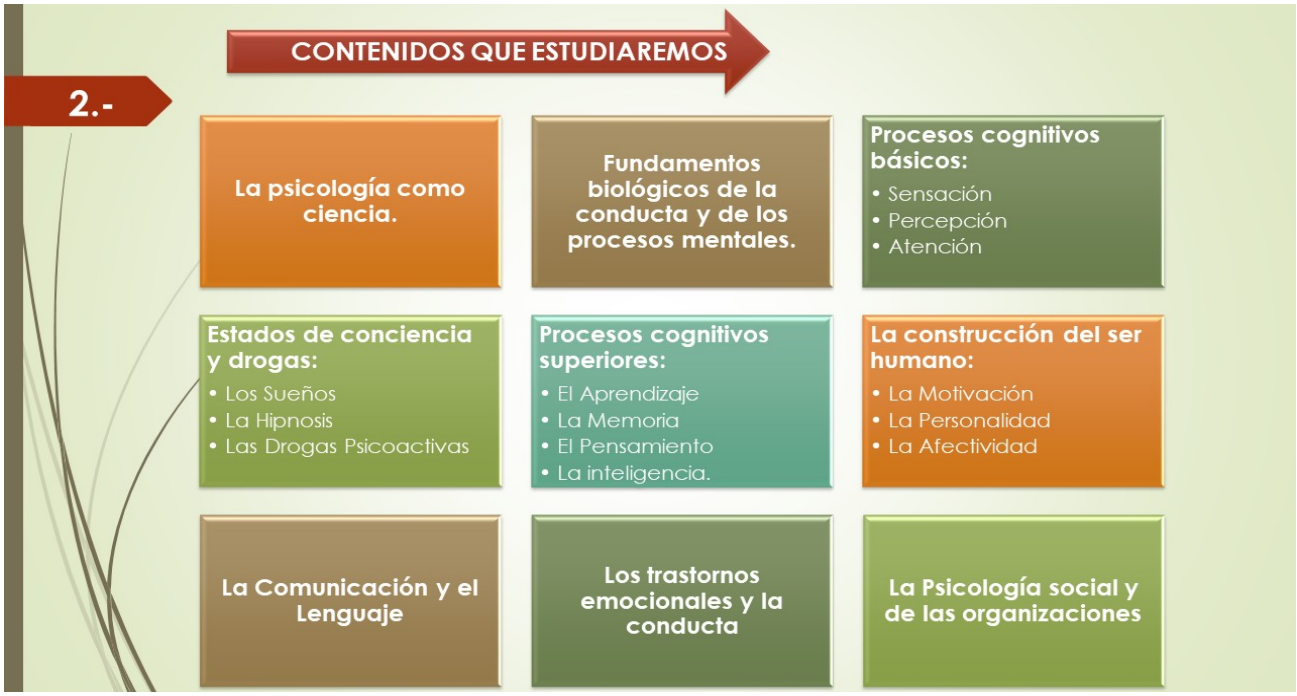
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato (BOE de 29 de enero).

- ORDEN EDU/363/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León (BOCyL de 8 de mayo).

2.- OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

La Psicología, como rama del saber, tiene como objetivos básicos el autoconocimiento y la comprensión de la propia individualidad, así como de las conductas e interrelaciones entre los individuos, conocimientos que ayudarán al alumnado de 2º de Bachillerato a madurar como ser humano, a entender la conducta de aquellos con quienes convive y a desarrollar estrategias para resolver las cuestiones que pueden aparecer en su vida personal y laboral.

3.- CONTENIDOS: ORGANIZACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN



DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS. Relación: criterios de Evaluación y Estándares del aprendizaje.
Previsión temporal para los bloques de contenido y unidades didácticas planificadas, teniendo en cuenta que se dispone de 3 sesiones semanales de 50 minutos.

Introducción: Presentación de la materia. Entrega de documentación.
Cuestionario: Partir de los conocimientos previos.
BLOQUE I EL SER HUMANO COMO PRODUCTO DE LA EVOLUCIÓN
1. La psicología como ciencia
2. Fundamentos biológicos de la conducta
BLOQUE II LOS PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS
Unidad 3. Sensación, percepción y atención
Unidad 4. Estados de conciencia y drogas
BLOQUE III PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES
Unidad 5. El aprendizaje
Unidad 6. La memoria humana
Unidad 7. El pensamiento
Unidad 8. La inteligencia.
Unidad 9 Comunicación y lenguaje.
BLOQUE IV LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD.
Unidad 10. Motivación y emoción.
Unidad 11. La personalidad.
Unidad 12. La sexualidad humana.
Unidad 13. Trastornos emocionales y de la conducta. Terapias psicológicas.
BLOQUE V PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES
Unidad 14. Pensamiento, conducta e influencia social
Unidad 15. Psicología del trabajo y de las organizaciones

TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	UNIDAD DIDÁTICA
PRIMER TRIMESTRE	1, 2, 3, 4, 5, 6
SEGUNDO TRIMESTRE	7, 8, 9, 10, 11
TERCER TRIMESTRE	12, 13, 14, 15

4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Bloque 1. La psicología como ciencia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.	1.1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como "ciencia del alma", a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.CEC 1.2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes. AA
2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.	2.1. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar. CL 2.2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico- deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc. CEE 2.3. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos…) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.). CM
3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.	3.1. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicológica ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas. CSC 3.2. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos. AA 3.3. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros. CL 3.4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, audiovisuales, etc

Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.	1.1. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre. CM 1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana. CD
2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.	2.1. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores. CD 2.2. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas. CM
3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.	3.1. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos. CM 3.2. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes. CSC
4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina. CL 4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, deleción, etc. CL 4.3. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras. CD
5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.	5.1. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc. CM 5.2. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género. CM

Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.	1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción). CL 1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología. CL 1.3. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías. CD /CSC 1.4. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia. CD 1.5. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos. CL
2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.	2.1. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer. CSC
3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.	3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir. CL 3.2. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano. AA 3.3. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales las causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones. CD 3.4. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada. CL 3.5. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora. AA

Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.	1.1. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos. AA 1.2. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual. CL 1.3. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores. CL
2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.	2.1. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc. CM 2.2. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso. CEE 2.3. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia. CD 2.4. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones. CL
3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.	3.1 Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional. CL
4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.	4.1. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad. CSC

Bloque 5. La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.

Criterios	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.	1.1. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones. CM 1.2. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración). AA 1.3. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros. CSC
2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.	2.1. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana. CL 2.2. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas. AA 2.3. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc. CM 2.4. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.CL 2.5. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada. CSC 2.6. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital. CEC
3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.	3.1. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas. CL 3.2. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc. AA
4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.	4.1 Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición. CL 4.2 Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo). CL 4.3 Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción

Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones

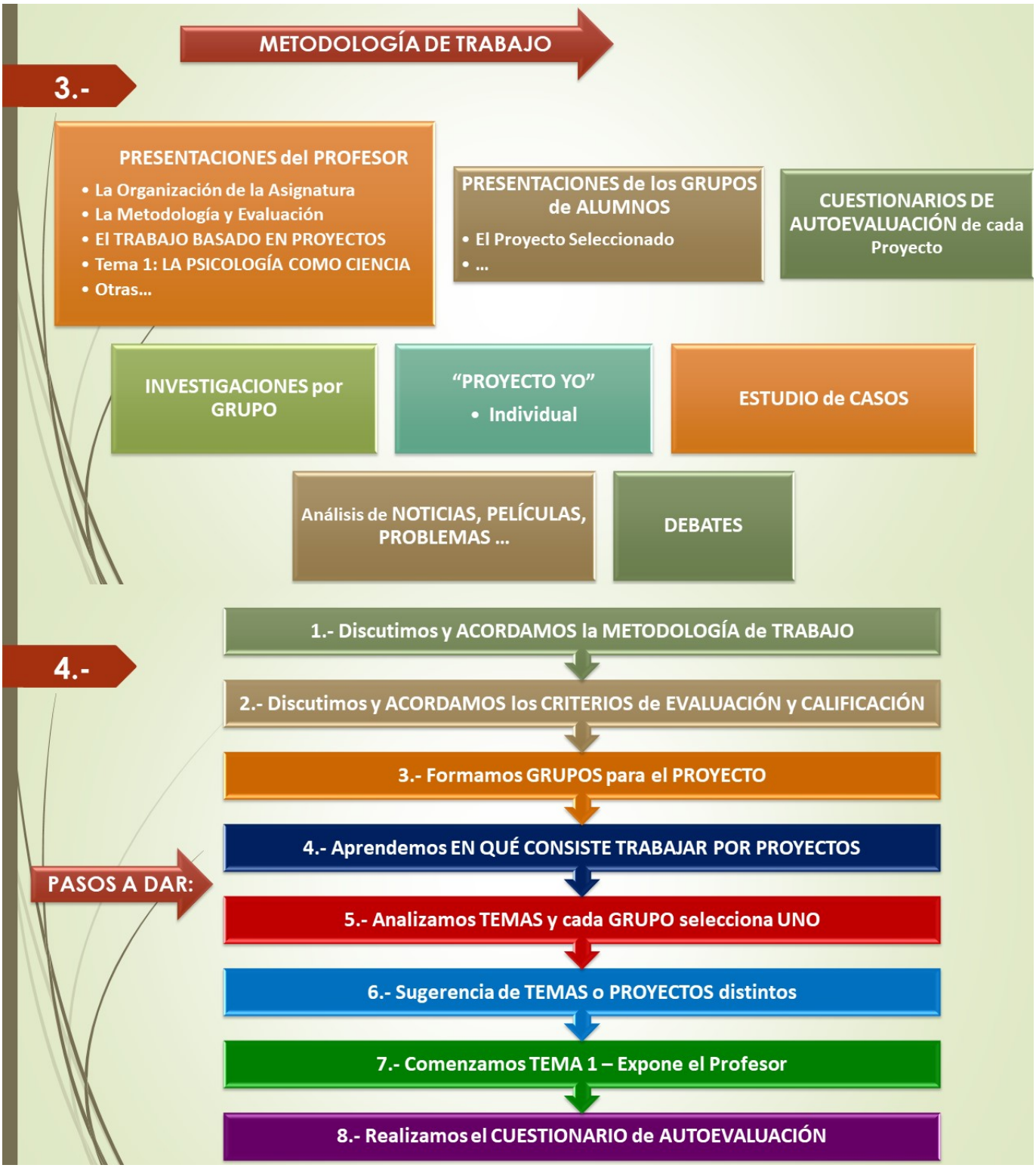
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.	1.1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano. CEC 1.2. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona. CSC 1.3. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras. CSC
2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.	2.1. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras. CD 2.2. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo. CEE 2.3. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc. CSC 2.4. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos. CEE
3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.	3.1. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros. CEE 3.2 Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional. CEE 3.3 Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo. CEE 3.4 Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout. CD

5.- COMPETENCIAS CLAVE

Cód	Estándares	Competencia que					Procedimiento de evaluación					
		CL	CM	CD	AA	CSC	CIEE	CEC	Examen	Exposiciones	Actividades	Invest.
1	1.1							X				
	1.2				X							
	2.1	X										
	2.2						X	X				
	2.3		X									
	3.1					X						
	3.2				X							
	3.3	X										
	3.4			X								
2	1.1		X									
	1.2			X								
	2.1			X								
	2.2		X									
	3.1		X									
	3.2					X						
	4.1	X										
	4.2	X										
	4.3			X								
	5.1		X									
	5.2		X									
3	1.1	X										
	1.2	X										
	1.3			X		X						
	1.4			X								
	1.5	X										
	2.1					X						
	3.1	X										
	3.2				X							
	3.3			X								
	3.4	X										
	3.5				X							
	1.1				X							
	1.2	X										
	1.3	X										
	2.1		X									
	2.2						X					
	2.3			X								
	2.4	X										
	3.1	X										
	4.1					X						
5	1.1		X									
	1.2				X							
	1.3					X						
	2.1	X										
	2.2				X							
	2.3		X									

	2.4	X				X	X					
	2.5					X						
	2.6						X					
	3.1	X										
	3.2			X	X							
	4.1	X										
	4.2	X										
	4.3	X										
	4.4			X								
	5.1	X										
	5.2							X				
6	1.1							X				
	1.2					X						
	1.3					X						
	2.1			X								
	2.2						X					
	2.3					X						
	2.4						X					
	3.1						X					
	3.2						X					
	3.3						**X**					

6.- METODOLOGIA



6.1.- Principios metodológicos

Se pretenderá que los aprendizajes de los alumnos sean «significativos» y

«constructivos», es decir, que los realicen a partir del conocimiento previo y que organicen los nuevos contenidos en función de éstos. Se fomentará también el aprendizaje «por descubrimiento e investigación» —generalmente guiado—, compaginándolo con el aprendizaje «por recepción» cuando se trate de contenidos completamente novedosos para los alumnos/as.

Se darán, igualmente, orientaciones para una memorización significativa de los conceptos más importantes de la materia.

6.2.- Metodología de trabajo

Se tendrá en cuenta: Orden 363/2015, art. 8 Principios metodológicos de la etapa:

- Ajustarse al nivel competencial inicial del alumnado.
- Despertar y mantener la motivación del alumnado.
- Papel activo y autónomo del alumno.
- Extrapolar la utilidad de los aprendizajes a contextos diferenciados.
- Fomento del interés del alumnado.
- Uso de metodologías activas y contextualizadas, es decir, aquellas que facilitan la participación en situaciones reales.
- Tareas que supongan un reto y un desafío intelectual para el alumno, además de movilizar su potencial cognitivo.
- Utilización del grupo como recurso metodológico.
- Trabajo cooperativo y en equipos
- Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC),
- Desarrollo de la capacidad del alumno de expresarse correctamente en público, mediante el desarrollo de presentaciones, explicaciones y exposiciones orales, así como el uso del debate como recurso.

Cada Unidad Didáctica se iniciará conociendo las ideas previas o preconceptos, más o menos intuitivos, que el grupo tenga sobre la materia que se va a trabajar. Partiendo de todo ello, la profesora los irá redefiniendo junto con los alumnos de manera más precisa y científica, presentando los conceptos ordenados y relacionados unos con otros. Se trabajará a la vez sobre ejemplos lo más cercanos posible a la experiencia del alumno y se realizarán ejercicios que ayuden a fijar los contenidos trabajados.

6.3.- Organización del espacio

Se trabajará fundamentalmente en el aula, sala de audiovisuales y biblioteca.

Para los debates de gran grupo, se adoptarán medidas flexibles. Cuando los alumnos deban trabajar en pequeños grupos, se ordenarán en corros, con o sin mesas, en función del material que deban utilizar.

6.4.- Organización del tiempo

El esquema de cada sesión será generalmente el siguiente (a excepción de los días en que se trabaje en algún proyecto o actividad especial):

- presentación del tema que se va a tratar;
- preguntas a los alumnos sobre sus conocimientos acerca del mismo y debate al respecto;
- precisiones y explicaciones sobre el tema simultaneadas con preguntas y aclaraciones sobre ellas;
- recapitulación final sobre los aspectos fundamentales.

6.5.- Tipo de actividades

- • Lecturas y comentarios de textos.
- • Explicaciones teóricas.
- • Debates en pequeños grupos y puesta en común.
- • Debates en gran grupo.
- • Ejercicios prácticos en temas como memoria, percepción, comunicación y
- lenguaje, etc.
- • Exposición y publicación de trabajos en la pág. WEB

- • Resolución de casos prácticos o situaciones.
- • Realización de algún pequeño experimento.
- • Visionado y comentario de vídeos: documentales, películas.
- • Toma de contacto con tests y pruebas diagnósticas.
- • Juego de roles (role-playing)

6.6.- Agrupamientos

Se utilizarán básicamente tres tipos de agrupamiento, en función de la actividad a realizar:

- Grupo-clase.
- Pequeños grupos. Por excelencia para fomentar el cooperativismo y la investigación.
- Trabajo individual. (Recogido en el cuaderno de campo).

7.- APRENDIZAJES BÁSICOS – CONTENIDOS BÁSICOS

Se tratará, a lo largo del desarrollo de las unidades didácticas, de afianzar en los alumnos los conocimientos mínimos que comporta la asignatura, que se pueden precisar en los siguientes:

1. El ser humano como producto de la evolución:
- La filogénesis: el proceso de hominización.
- Determinantes fisiológicos de la conducta y el conocimiento: estructura y funciones del sistema nervioso central.
- Psicología comparada con otras especies: la conducta de los animales, función adaptativa de la conducta (pautas innatas y conductas aprendidas por condicionamiento, las conductas gregarias y la comunicación animal).

2. Procesos cognitivos:
- El ser humano como procesador de información.
- Atención y percepción.
- Estructuras y estrategias de aprendizaje.
- Estructuras y funcionamiento de la memoria humana.
- La inteligencia: el cociente intelectual, su medición y significado, el uso de los test. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones. La creatividad.
- El lenguaje: usos y funciones del lenguaje, la adquisición del lenguaje por los niños.
- La función de la conciencia y de los procesos inconscientes.

3. La influencia de la sociedad y de la cultura:
- Procesos de socialización y de aprendizaje social.
- las relaciones interpersonales: apego, amistad social, autoridad.
- Las actitudes, normas y valores en la vida social.
- Las representaciones sociales.
- La influencia de la cultura: diferencias culturales en el comportamiento social, en los procesos cognitivos y en la personalidad y vida afectiva.

4. Personalidad y vida afectiva:
- Determinantes individuales y situacionales de la conducta: ¿somos o estamos?
- La personalidad: estabilidad y cambio, diferencias individuales y tipologías.
- La motivación: motivos y deseos, la motivación de logro y los procesos de atribución.
- La sexualidad como motivación y como conducta.
- Las emociones: determinantes biológicos y aprendidos.
- Los trastornos emocionales y de la conducta y sus tratamientos: fobias, ansiedad,

«stress» y depresión.

Igualmente, se buscará ejercitar los estándares básicos:

- Identifica y conoce las principales teorías de la psicología (psicoanálisis, conductismo, psicología cognitiva, psicología cultural, etc.), comprender sus diferencias metodológicas y las diferentes concepciones que tienen sobre la naturaleza humana.
- Diferencia las aportaciones de la psicología científica de las generalizaciones de la psicología popular y de otras formas de acercamiento a los problemas humanos. Comprende las características de la psicología y su complementariedad con las aportaciones de otras disciplinas (neurociencias, filosofía, biología evolutiva, antropología, lingüística, etc.).
- Reconoce las semejanzas y diferencias entre el comportamiento humano y el de otras especies animales, valorar la continuidad que existe entre ambos y destacar los rasgos psicológicos característicos de los seres humanos.
- Conoce los factores genéticos y ambientales de la conducta humana, comprender cómo interactúan y originan diversos comportamientos en diferentes personas o culturas y aceptar y valorar estas diferencias.
- Explica los procesos cognitivos (percepción, memoria, aprendizaje, pensamiento, etc.) mediante los que las personas adquieren, elaboran y comunican sus conocimientos, así como las relaciones entre estos procesos y las conductas a las que dan lugar.
- Aplica los conocimientos adquiridos sobre el funcionamiento cognitivo al análisis de problemas comunes de adquisición, comprensión y comunicación en situaciones de instrucción y en contextos cotidianos.
- Comprende los principales motivos, emociones y afectos que influyen en la conducta humana, los procesos mediante los que se adquieren y las técnicas de intervención a través de las cuales se pueden modificar.
- Reconoce e identificar los principales ámbitos de aplicación e intervención psicológica, diferenciar las aportaciones de las distintas teorías y conocer la aplicación de algunas técnicas de intervención (test para evaluar el estrés, comunicación asertiva, etc.).
- Analiza textos de contenido psicológico, identificar su objeto y los conceptos específicos que tratan, así como su estructura expositiva (tesis, argumentos y conclusiones).
- Realiza individualmente o en grupo trabajos monográficos de interés para los alumnos relacionados con temas psicológicos de actualidad como el absentismo escolar, la motivación social, la violencia, las drogas.
- Analiza críticamente los problemas planteados y las soluciones encontradas, siendo capaz de argumentar sus propias ideas.
- Comenta pequeños textos de psicología atendiendo a la identificación de su contenido temático, a la explicación de los términos específicos que aparecen y a la relación del contenido con los conocimientos adquiridos.
- Expresa por escrito con corrección (tanto formalmente como en el contenido).
- Compon oralmente o por escrito, de manera que se exprese de forma clara y coherente el resultado del trabajo de comprensión y reflexión sobre los problemas que se estén tratando.

- Realiza satisfactoriamente las actividades exigidas y entregarlas puntualmente.
- Realiza satisfactoriamente, de forma individual o en grupo, un trabajo monográfico acerca de algún problema de psicología de interés para el alumno, ligado a los contenidos.
- Domina las principales técnicas de trabajo intelectual: análisis, síntesis, esquemas, búsqueda y selección de información...

8.- EVALUACION: PROCEDIMIENTOS - CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Procedimientos de evaluación:

- Seguimiento exhaustivo de las clases: investigación y trabajo sobre los contenidos, en el aula.

Son presenciales 100%

- Estructura de la asignatura personalizada en un cuaderno de campo, siguiendo el guión establecido por el profesor. Se considerará fundamentalmente la expresión escrita, la presentación y la organización de las actividades
- Cuestionarios de unidades didácticas señaladas previamente.
- Actitud crítica y participativa en clase.
- Presentación de los trabajos orales individualmente y en equipo.
- Trabajo por Proyectos en Grupos
- Observaciones realizadas en el aula y otros procedimientos flexibles que se establezcan en el proceso.

9.- TEMAS TRANSVERSALES

Según el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en su art. 6, señalamos que los elementos transversales para trabajar en esta materia:

- La prevención de la violencia de género
- La prevención de la violencia contra las personas con discapacidad
- La prevención de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia…
- Los riesgos de explotación y abuso sexual
- Las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación

- La protección ante emergencias y catástrofes.
- El espíritu emprendedor, la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial.
- La actividad física y la dieta equilibrada
- La mejora de la convivencia y la prevención de los accidentes de tráfico
- Fomento de las buenas prácticas de convivencia:
- Se fomentará el trabajo de equipo a través de la investigación y las exposiciones en clase.
- Así mismo, se fomentará la participación de actividades de interacción con todo el alumnado.

10.- FOMENTO DE LA LECTURA

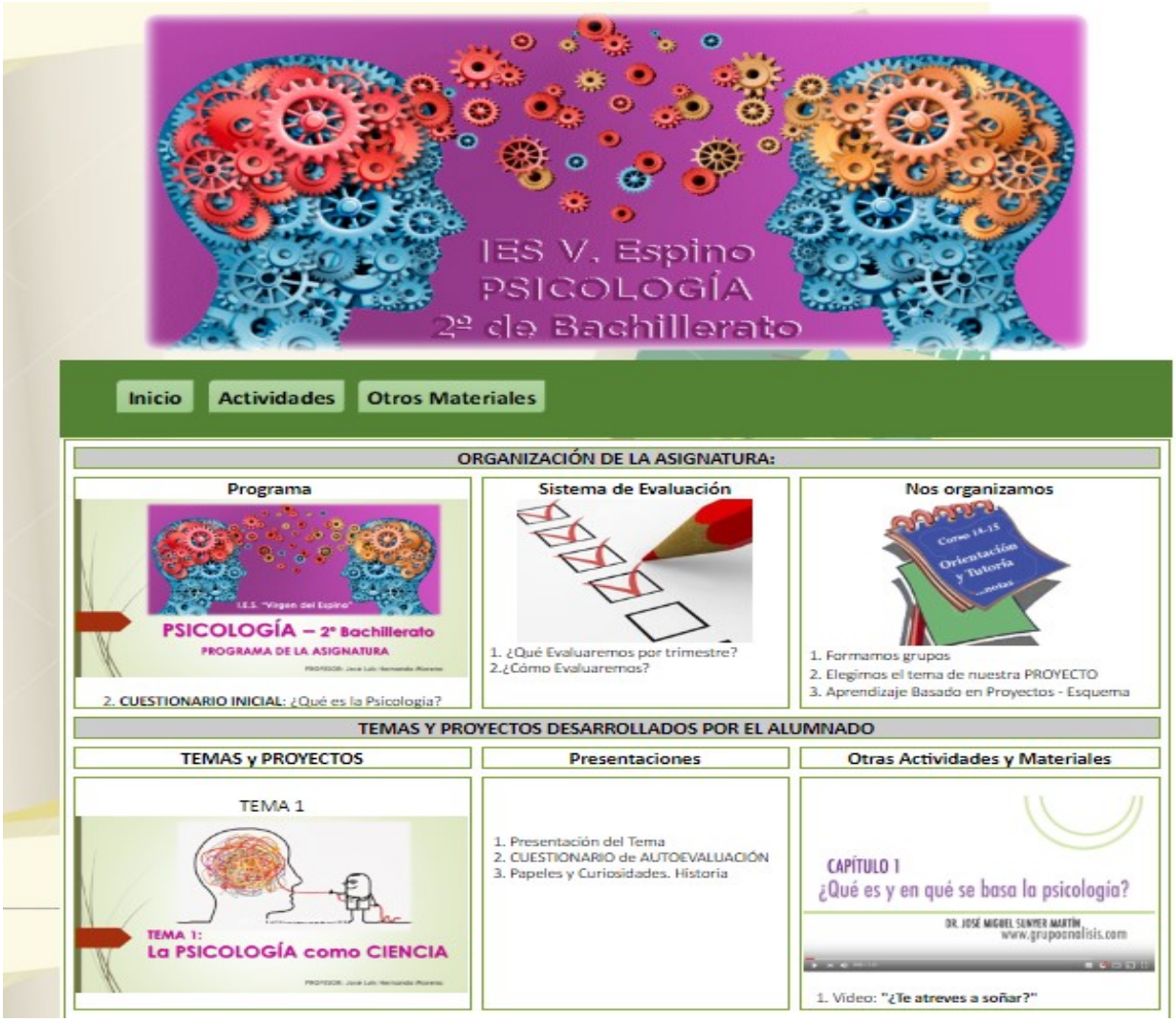
Además del procedimiento metodológico previsto por el que se promueve el trabajo de lectura personal y de síntesis a partir del libro de texto y se propicia la participación activa del alumno/a en exposiciones y comentarios orales.

Este trabajo, será expuesto oralmente en clase, pudiéndose acompañar de soporte gráfico tipo PowerPoint, representación e interacción en el IES, con el objeto de fomentar la lectura en todo el alumnado.

11.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

En clase dispondremos del libro de consulta y lectura:

- J.I. ALONSO GARCÍA.- Psicología.- Ed. McGraw-Hill. ISBN: 978-84-486-0916-0
- No existe libro individual de texto.
- Todos los Contenidos y Actividades se recogen en la WEB de la ASIGNATURA


IES V. Espino
PSICOLOGÍA
2º de Bachillerato
Inicio
Actividades
Otros Materiales
ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA:
Programa
PSICOLOGÍA – 2º Bachillerato
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA
2. CUESTIONARIO INICIAL: ¿Qué es la Psicología?
Sistema de Evaluación
1. ¿Qué Evaluaremos por trimestre?
2.¿Cómo Evaluaremos?
Nos organizamos
1. Formamos grupos
2. Elegimos el tema de nuestra PROYECTO
3. Aprendizaje Basado en Proyectos - Esquema
TEMAS Y PROYECTOS DESARROLLADOS POR EL ALUMNADO
TEMAS y PROYECTOS
Presentaciones
Otras Actividades y Materiales
TEMA 1
TEMA 1:
La PSICOLOGÍA como CIENCIA
1. Presentación del Tema
2. CUESTIONARIO de AUTOEVALUACIÓN
3. Papeles y Curiosidades. Historia
CAPÍTULO 1
¿Qué es y en qué se basa la psicología?
DR. JOSÉ MIGUEL SUNYER MARTÍN
www.grupopsicologicis.com
1. Video: "¿Te atreves a soñar?"

13.- EVALUACIÓN DE LA PROPIA PROGRAMACION Y PROCESO DOCENTE

Con el fin ajustar la presente programación y el proceso de enseñanza seguido, a los resultados obtenidos como consecuencia de los aprendizajes desarrollados por el alumno, se valorarán las calificaciones de la evaluación trimestral siguiendo los procedimientos que, a continuación, se exponen:

1. Análisis de las calificaciones obtenidas por el grupo en cada uno de los controles realizados durante el trimestre y detectar aquellas que pudieran desviarse significativamente del resto para subsanar el problema.
2. Comprobar la efectividad del proceso de evaluación.
3. Realizar los ajustes necesarios en la temporalización, contenidos de aprendizaje, su evaluación (instrumentos y procedimientos), metodología didáctica y recursos.

Para la evaluación del proceso de enseñanza seguido por el profesor de la asignatura y con el fin de analizar los aspectos del mismo que hayan podido promover la consecución de los logros previstos o aquellas otras prácticas docentes que deban ser corregidas o mejoradas, se dispondrá de los indicadores siguientes que el alumno/a deberá valorar en la escala numérica adjunta.

ASPECTOS	INDICADORES
AULA	• El aula reúne las condiciones adecuadas. • El grado de conservación y limpieza del aula ha sido el adecuado. • El equipamiento informático y audiovisual utilizado ha sido el adecuado.
RECURSOS	• El libro de consulta escogido ha sido el adecuado. • Las fotocopias facilitadas como material complementario ha facilitado el aprendizaje. • El material relacionado y disponible en la web ha sido útil.
CONVIVENCIA	• El clima de relación entre alumnos/as ha sido bueno • El clima de relación entre alumnos/as y profesor alumnos/as ha sido adecuado. • Personalmente, mis relaciones con los alumnos/as son buenas
MOTIVACIÓN	• Los alumnos/as reciben, al comienzo de curso, la información suficiente • En general, la motivación de los alumnos/as es buena. • Personalmente, haber cursado la asignatura me ha parecidouna experiencia positiva
EVALUACION DEL APRENDIZAJE Y DE LA PROGRAMACIÓN	• Los alumnos y sus familias conocen por escrito los criteriosde evaluación y los procedimientos de calificación. • Los criterios de evaluación se adaptan y ajustan convenientemente a las posibilidades reales de aprendizaje de los alumnos. • Las actividades complementarias y extraescolares organizadas han sido adecuadas.

	• La metodología de investigación, resumen, subrayado y síntesis en cuaderno personal de trabajo ha sido adecuada. • El sistema de Autoevaluación y Coeducación facilita el estudio y la evaluación

14.- RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES Y EVALUACIÓN FINAL

El alumnado que no supere alguna de las evaluaciones trimestrales de la asignatura deberá recuperarla durante el curso.

El procedimiento establecido se basará en los siguientes criterios:

1. La Recuperación de la evaluación suspensa, lógicamente, será de carácter individual.

2. El alumno deberá realizar:
   a. Las Pruebas de Autoevaluación correspondientes a los temas trabajados en el trimestre.

   b. El Trabajo no superado correspondiente a ese periodo; ya sea
      - El Aprendizaje Basado en Proyectos
      - El Trabajo de Investigación de Campo o
      - El Proyecto de Desarrollo Personal

   c. Se realizará una prueba de carácter escrito sobre los contenidos básicos trabajados durante la evaluación a recuperar.

   d. Los Criterios de Calificación para la Recuperación serán los siguientes:
      - Pruebas de Autoevaluación: 10%
      - Trabajos: 40%
      - Prueba escrita: 50%

   e. Temporalización: El profesor de la materia, informará a los alumnos con suficiente antelación de las fechas fijadas para la realización de los diferentes apartados de la recuperación.

3. A la finalización del curso académico, el alumnado con evaluaciones sin superar o que no hayan recuperado las evaluaciones suspensas durante el curso, tendrán una opción de Evaluación final, de acuerdo a los siguientes criterios:
   a. Las Pruebas de Autoevaluación correspondientes a los temas trabajados en el trimestre.

   b. El Trabajo no superado correspondiente a ese periodo; ya sea
      - El Aprendizaje Basado en Proyectos
      - El Trabajo de Investigación de Campo o
      - El Proyecto de Desarrollo Personal

c. Se realizará una prueba de carácter escrito sobre los contenidos básicos trabajados durante la evaluación a recuperar.

d. Cada alumno sólo deberá examinarse de la evaluación o evaluaciones no recuperada.

e. Los Criterios de Calificación para la Recuperación serán los siguientes:
   - Pruebas de Autoevaluación: 10%
   - Trabajos: 40%
   - Prueba escrita: 50%

f. Temporalización: El profesor de la materia, informará a los alumnos con suficiente antelación de las fechas fijadas para la realización de los diferentes apartados de la recuperación.

15.- RECUPERACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El alumnado que no supere la materia en la evaluación ordinaria de mayo deberá recuperarla durante el periodo de pruebas extraordinarias.

El procedimiento establecido se basará en los siguientes criterios:

1. El alumno deberá recuperar la materia completa

2. La Recuperación se basará en los contenidos de carácter básico y en los estandares correspondientes a éstos.

3. El alumno deberá realizar:
   a. El Trabajo no superado correspondiente a ese periodo; ya sea
      - El Aprendizaje Basado en Proyectos
      - El Trabajo de Investigación de Campo o
      - El Proyecto de Desarrollo Personal

   b. Se realizará una prueba de carácter escrito sobre los contenidos básicos trabajados durante el curso.

   c. Los Criterios de Calificación para la Recuperación serán los siguientes:
      - Trabajos: 30%
      - Prueba escrita: 70%

   d. Temporalización: La prueba escrita y la entrega de los trabajos se realizará en la fecha que marque la Dirección del Centro, dentro del calendario de pruebas para la evaluación extraordinaria.

16.- RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA PARA EL ALUMNADO QUE REPITA CURSO O LA TENGA PENDIENTE

El alumnado que deba repetir curso completo de 2º de Bachillerato o sólo alguna de las asignaturas, entre las que se encuentre Psicologia, deberá llevar a cabo la evaluación ordinaria descrita en el apartado 8 de esta programación.