

PROGRAMACIÓN DE PSICOLOGÍA

2º DE BACHILLERATO



2022/2023

IES Virgen del Espino

ÍNDICE

1. [Datos identificativos](#)
 2. [Punto de partida](#)
 3. [Justificación](#)
 - [Normativa](#)
 - [Líneas pedagógicas](#)
 - [Competencias del currículo](#)
 - [Objetivos de etapa](#)
 4. [Estrategias metodológicas](#)
 5. [Atención a la diversidad](#)
 6. [Evaluación](#)
 - [Criterios de evaluación](#)
 - [Estándares de aprendizaje](#)
 - [Instrumentos de evaluación](#)
 - [Sistema de recuperación](#)
 7. [Concreción de los objetivos](#)
 - [Objetivos como capacidades](#)
 - [Objetivos por unidades](#)
 8. [Unidades, contenidos y temporalización](#)
 - [Contenidos](#)
 - [Temporalización](#)
 9. [Fomento de la lectura](#)
 10. [Actividades extraescolares](#)
-

PROGRAMACIÓN DE PSICOLOGÍA EN 2º BACHILLERATO

1. DATOS IDENTIFICATIVOS ↩

Esta programación guiará el proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto del profesorado que imparte Psicología de 2º de bachillerato como del alumnado que la cursa en el IES Virgen del Espino de Soria, durante el estado de nueva normalidad generado por la COVID-19. Esta situación nos obliga a adoptar medidas de prevención que, inevitablemente, afectarán el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Esta materia se impartirá en un grupo de 2º de bachillerato. La carga horaria de la materia es de tres sesiones semanales de 50'. D. José Antonio Acosta Molinero, miembro del Departamento de Filosofía, será el encargado de impartir esta materia en los tres grupos.

El IES Virgen del Espino está ubicado en la zona suroeste de la ciudad de Soria, próximo al IES Castilla, el Colegio Público Numancia, la Biblioteca Pública o los pabellones polideportivos. Este centro, con una trayectoria de más de 60 años, ha sufrido diversos cambios, tanto en su denominación y en los estudios impartidos como en el propio edificio. Fue otrora taller escuela, centro sindical de formación profesional, instituto de formación profesional hasta alcanzar su categoría actual como instituto de enseñanza secundaria. Actualmente, cuenta con 44 grupos de diferentes etapas y modalidades de estudio (ESO, bachillerato, FPB, CFGM y CFGS) y con más 950 estudiantes matriculados.

Cabe destacar que el IES Virgen del Espino ofrece un programa de enseñanzas bilingüe en la ESO y en bachillerato. El alumnado que participa de este programa cursa 2 o 3 disciplinas no lingüísticas en lengua inglesa y conlleva un aumento en su horario semanal. Además, en la etapa de bachillerato se desarrolla un programa de Investigación y Excelencia dirigido al alumnado que desea profundizar en los diferentes métodos de investigación y en el análisis de los problemas propios de la investigación en el campo de los idiomas.

Para más información sobre el instituto y sus características materiales y sociológicas se puede consultar la [Propuesta Curricular](#).



2. PUNTO DE PARTIDA ↩

Desde el punto de vista académico, el Departamento cree que es preciso concienciar al alumnado de lo importante que es trabajar desde el principio para poder progresar. Esta es la esencia del

proceso de evaluación continua. Pero este trabajo progresivo solo puede llevarse a cabo si se cuenta con la necesaria motivación y se hace desde una actitud positiva. Además, curso exige del alumnado un esfuerzo adicional al tener que convivir con la amenaza de una infección vírica o de un confinamiento preventivo.

Con respecto a la programación, nos proponemos agilizar el desarrollo de la programación para incluir contenidos nuevos a propuesta del alumnado. Incluir novedades metodológicas que se han probado eficaces. Incorporar una metodología cooperativa y compartida. Precisar mejor la relación entre criterios de evaluación y estándares de aprendizaje. Siempre deben estar sujetos a revisión para ajustarlos a las nuevas circunstancias. Deberíamos concretar qué contenidos pueden impartirse en las materias que solo cuentan con una hora semanal y seleccionar los más importantes. Esto tendría que quedar reflejado en el apartado de temporalización dentro de la próxima programación.

Dar más importancia al **trabajo de investigación dentro del aula**, siempre y cuando las circunstancias lo permitan. Diseñar actividades que permitan al alumnado adquirir habilidades de investigación. Revisar el estado de los ordenadores y proyectores que están en las aulas para comprobar en qué estado se encuentran y qué reparaciones son necesarias antes de que se inicie el próximo curso.

El alumnado de 2º de bachillerato ya ha tenido la oportunidad de tomar contacto con los problemas y teorías científicas de la psicología, sobre todo los referidos a la personalidad, en diferentes materias, por ejemplo, Valores Éticos y Filosofía. Nuestra experiencia nos enseña que esta materia resulta a priori, en muchos aspectos, fascinante e intelectualmente desafiante. Sin embargo, el alumnado no sabe que también estudiar psicología le ayudará a desarrollar una serie de habilidades interpersonales y habilidades transferibles en el lugar de trabajo.

Nuestros sondeos al inicio del curso nos revelan que una parte del alumnado busca un conocimiento más riguroso de sí mismo y de los otros, tanto a nivel conductual como mental; aunque también están aquellas personas que, movidos por una actitud investigadora, buscan nuevos conocimientos, científicamente respaldados, sobre los seres humanos. Unas pocas personas, tienen decidido de antemano estudiar el Grado de Psicología y, por ello, aspiran a una formación previa que les introduzca en los principales temas y contenidos de esta materia.

3. JUSTIFICACIÓN ↩

NORMATIVA ↩

Según la **Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa**(BOE 10/12/2013;Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa), **Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre**, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE de 3 de enero de 2015), la **Orden ECD/65/2015, de 21 de enero**, por la que

se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y, sobre todo, el bachillerato (BOE de 29 de enero) y la *ORDEN EDU/363/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*, la asignatura de Psicología tiene como **meta fundamental ayudar al alumnado a interpretar, explicar y comprender al ser humano y su conducta en general desde una dimensión científica y humanística.**

Dadas las circunstancias sanitarias especiales en las que nos encontramos, todas las sesiones se desarrollarán respetando el [protocolo de organización y prevención en los centros educativos de Castilla y León para el curso escolar 2021/2022](#).

LÍNEAS PEDAGÓGICAS ↔

Psicología es una **disciplina científica** cuyo estudio y conocimiento proporciona al alumnado de segundo curso de Bachillerato instrumentos para la comprensión de su personalidad y su dimensión individual, la conducta y los procesos mentales que desarrolla con respecto a sí mismo y en su relación con los demás. La materia habilita al alumnado para la reflexión sobre la personalidad y los factores implicados en la misma, así como sobre el proceso de maduración en que se halla inmerso y las bases de su bienestar personal.

Psicología se presenta como una materia para interpretar, explicar y comprender al ser humano y su conducta en general desde una dimensión científica y humanística, posibilitando que el alumnado desarrolle habilidades para afrontar de modo eficaz los diferentes retos que se le presenten en el ámbito personal, social, académico y profesional. La ciencia psicológica requiere abordar el análisis y conocimiento de los condicionantes biológicos y fisiológicos de la conducta, junto a los factores culturales y sociales que influyen en el comportamiento y la vida humanos. Esta dualidad intrínseca de la disciplina es uno de los aspectos que muestra su carácter multidisciplinar, un campo de conocimiento que integra saberes de diversas disciplinas. Esta faceta multidisciplinar de la materia trasciende el estudio científico, teórico y conceptual, para enlazar con la dimensión práctica, profesional, de la materia y su aplicación al análisis, estudio, explicación y resolución de multitud de aspectos y problemas humanos.

En la medida que se aborden temas de actualidad y de interés y se interpreten a la luz de los conocimientos que aporta la Psicología se pueden favorecer en el alumnado **actitudes de análisis y propuestas de actuación hacia los problemas humanos**, constatando la influencia de la Psicología en el cambio de los estilos de vida. Las finalidades anteriormente mencionadas contribuyen no sólo al desarrollo de los objetivos de la etapa, sino además a las competencias generales de Bachillerato.

La naturaleza interdisciplinar de la Psicología, la variedad de teorías, métodos y técnicas de estudio y diagnóstico, las distintas ramas junto a su relación con otras ciencias y su dimensión

práctica requieren que la metodología y los recursos empleados para el desarrollo de la materia sean diversos y permitan una adecuada comprensión de la ciencia psicológica y los distintos enfoques histórico-científicos de la misma. Pueden señalarse como recursos específicos la utilización de test y pruebas diagnósticas, estrategias como el estudio de casos prácticos o simulaciones, además de trabajos de investigación, lecturas comprensivas y comentarios de texto, así como el visionado de documentos audiovisuales.

RELACIÓN DE LA MATERIA CON LAS COMPETENCIAS CLAVE ↔

A lo largo de la asignatura, el alumnado tendrá la posibilidad de desarrollar los distintos componentes de la competencia en **Comunicación lingüística** (CL), especialmente en lo que respecta a los componentes pragmático-discursivo, sociocultural y estratégico en las numerosas ocasiones en las que deberá explicar o exponer sus conclusiones de forma clara y argumentada, realizar análisis crítico de diferentes textos, disertar propiamente acerca de la importancia de la comunicación verbal y no verbal o analizar las técnicas empleadas en los medios de comunicación audiovisual, tanto de forma individual como en grupo.

El énfasis de la materia de Psicología sobre su carácter científico, abordando los distintos métodos de investigación, así como sus ventajas y limitaciones en el campo del estudio de la conducta humana, está directamente relacionado con la **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología** (CMCT). Los alumnos y alumnas deben plantearse hipótesis, argumentar sus conclusiones y trabajar en equipo emulando el trabajo de la comunidad científica. Por otro lado, el análisis de los condicionantes biológicos de la conducta proporciona la oportunidad de comparar las diversas técnicas de investigación cerebral o los componentes genéticos y endocrinos de la conducta, apreciando la contribución que los avances científicos y tecnológicos han aportado a la solución de diversas patologías y trastornos y también a la comprensión de las mismas, punto de partida para el desarrollo del respeto y la aceptación de la diversidad.

La necesidad de realizar frecuentes investigaciones exponiendo sus trabajos en diferentes formatos, proporcionará al alumnado la oportunidad de desplegar las destrezas vinculadas con el tratamiento de la información, la lectura multimodal, la escritura y la producción de textos electrónicos. La materia contribuirá así al desarrollo de la **Competencia digital** (CD), dado que el alumnado hará un uso habitual de los recursos tecnológicos en muchas de las tareas que se le solicitan. En tanto en cuanto deba buscar y seleccionar información en la red, deberá poner en práctica estrategias que le permitan seguir itinerarios diferentes y estructurar la información de manera arbórea, no lineal. Asimismo, la comunicación de sus conclusiones y argumentaciones en formatos digitales contribuirá también al desarrollo de esta competencia.

La competencia de **Aprender a aprender** (AA) está implícita a lo largo de toda la materia, dada la constante necesidad de poner en práctica destrezas y habilidades de gestión del conocimiento, tanto individuales como en grupo. La multiplicidad de modelos y teorías, métodos de análisis e investigación, técnicas y estrategias de la Psicología, hace necesario poner en práctica recursos y

técnicas de trabajo intelectual que permitan agrupar, contrastar y organizar la información. Los bloques relacionados con los procesos cognitivos básicos y superiores afrontan el funcionamiento de los procesos de atención, memoria, aprendizaje y motivación, así como el estudio de aspectos emocionales y afectivos comprendidos tácitamente en esta competencia y necesarios para adquirir el desarrollo metacognitivo implícito en el sentimiento de competencia personal que redundará en la confianza en uno mismo y en el gusto por aprender.

Los contenidos de la materia promueven la **Competencia social y cívica (CSC)** en tanto que aportan criterios al alumnado para interpretar problemas sociales e interpersonales, en los que podrá desarrollar actitudes de empatía y aplicar estrategias de resolución de conflictos. La posibilidad de identificar la influencia de los estados perceptivos en la comprensión de la realidad, los componentes del desarrollo intelectual, afectivo o emocional, cómo se desarrollan las actitudes, o los delicados límites entre la salud y la enfermedad mental, pueden incentivar estilos de vida saludables y respetuosos con la diversidad, consecuentes con el bienestar personal y colectivo que busca esta competencia.

El **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)**, desde la perspectiva de transformación de ideas en actos, se aborda en Psicología a partir del análisis de la relación entre la motivación y la consecución de logros. Específicamente, el bloque de Psicología social y de las organizaciones examina aspectos como la adaptación, la innovación, la gestión del conocimiento, la creatividad o la autoestima, factores directamente relacionados con el objeto de esta competencia que promueve el desarrollo de destrezas y actitudes proactivas, favorecedoras de actuaciones creadoras e imaginativas necesaria tanto en el mundo laboral como en diferentes ámbitos de cooperación social.

En la medida en que la competencia **Conciencia y expresiones culturales (CEC)** implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico y con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales, la materia de Psicología contribuye al desarrollo de esta competencia toda vez que el alumnado deba contrastar las diferentes perspectivas que las escuelas, como patrimonio cultural de la Psicología, han ido dando a los interrogantes acerca de cómo percibe la realidad, cómo piensa, cómo siente o cómo se relaciona el ser humano. La lectura de textos sencillos de los principales autores del psicoanálisis, el conductismo, el constructivismo o la *gestalt*, puede propiciar actitudes de reconocimiento y respeto ante las ideas y reflexiones que plantean. Algunas producciones artísticas pueden contribuir a identificar la aportación de la Psicología al patrimonio cultural y artístico, como ocurre en algunas películas u obras pictóricas influidas por el psicoanálisis, en obras literarias críticas con la escuela conductista o en las numerosas obras de arte en la que pueden identificarse las leyes de la *gestalt*. El profesorado podrá disponer de estos y cuantos otros recursos contribuyan a activar el sentido estético del alumnado.

CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE ETAPA ↔

La Psicología, en función de los contenidos que le son propios, contribuirá a desarrollar específicamente los objetivos de la etapa con los que guarda una mayor relación de afinidad. Desde

este punto de vista, el alumnado de bachillerato deberá **reconocer las diferencias epistemológicas y metodológicas de la Psicología científica** frente a otras formas de acercarse a los problemas humanos: la filosofía, la religión, la « Psicología popular», etc. En consecuencia, los **objetivos i y j** son abordados por esta materia en tanto en cuanto se mantenga el tratamiento riguroso de la Psicología como ciencia discriminando claramente lo científico de lo pseudocientífico y promoviendo una actitud crítica ante los logros y límites de esta ciencia en el ámbito del conocimiento de la conducta humana.

El conocimiento de los **factores biológicos, personales y sociales que condicionan el comportamiento** de los individuos contribuirá a mejorar el conocimiento de sí mismo y comprender las diferencias individuales, permitiendo profundizar en el desarrollo de la madurez personal y social e impulsando la aceptación de la diversidad de las personas, de su manera de ser y de pensar, facilitando el desarrollo de los **objetivos a, b y c**.

De modo transversal, la materia de Psicología contribuirá también al **desarrollo de hábitos de lectura, estudio y disciplina, dominio de la expresión oral y escrita, utilización responsable de las tecnologías de la información y comunicación**, toda vez que el alumnado tendrá que manejar textos de contenido psicológico confeccionando síntesis, mapas conceptuales o presentaciones audiovisuales que fomentarán implícitamente estos objetivos.

4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ↔

El currículo está organizado partiendo de un bloque general cuya finalidad es aportar una visión global de la Psicología, desde la que se irá construyendo y encuadrando el resto de los temas que, a modo de hilo conductor, irá respondiendo paulatinamente a las preguntas acerca de cómo piensa, cómo siente y cómo se relaciona el ser humano.

La metodología es el instrumento del que dispone el profesorado para que, sin obviar la densidad y complejidad que presentan los contenidos, resulten asequibles y atractivos. Desde esta perspectiva, no hay que perder de vista el carácter aplicado y práctico que debe tener la Psicología sin olvidar, al mismo tiempo, que su enseñanza debe saber conjugar la experiencia personal y cotidiana del alumnado con los conocimientos científicos y técnicos. Es aconsejable partir de esta experiencia personal, de sus conocimientos previos, para aplicar posteriormente los nuevos aprendizajes a su realidad, haciendo uso de la introspección sin perder de vista las aportaciones del grupo de iguales. Estimular la intuición, la creatividad, la capacidad de análisis y síntesis son aspectos imprescindibles en la construcción del conocimiento.

Algunas estrategias son más propicias que otras para abordar los diferentes contenidos: el visionado de películas y documentales que traten diferentes fenómenos psicológicos, el análisis de artículos de

prensa que inviten a reconocer la presencia de la Psicología en la sociedad, el estudio de la publicidad, la elaboración de montajes audiovisuales sobre emociones y sentimientos, la observación y grabación en vídeo de pautas evolutivas de la infancia, la elaboración de encuestas para averiguar cuestiones de interés para la juventud, tales como las actitudes ante la sexualidad o el uso de las redes sociales en esta etapa de la vida, el estudio de casos clínicos, la realización de talleres sobre comunicación, resolución de conflictos, interpretación de los sueños o habilidades de afrontamiento del estrés y cuantas estrategias, técnicas o fórmulas pueda conocer el profesorado para acercar al alumnado esta materia.

Todos estos recursos metodológicos deben enmarcarse en la línea del trabajo de investigación. Algunos contenidos, como los relacionados con los Fundamentos biológicos de la conducta o los relacionados con la Psicología de las organizaciones, se prestan a ser abordados conjuntamente con las materias de Biología y Economía, pudiendo realizarse situaciones de aprendizaje conjuntas.

También se utilizarán páginas *web* de contenido filosófico, seleccionadas por el Departamento, como:

-  <http://www.psicoadictiva.com/>
-  <http://www.eduardpunset.es/2883/general/no-hay-nada-mas-incierto-que-la-percepcion-del-mundo-exterior>
-  <http://www.psicologia.cl/wp/>
-  <http://eegatlas-online.com/index.php/en/>
-  <http://www.all-about-psychology.com/psychology-software.html>
-  <http://human.brain-map.org/static/brainexplorer>

Para el **desarrollo de esta metodología** se ofrecerán exposiciones claras y sistemáticas de los contenidos, cuya asimilación se reforzará con actividades diversas favoreciendo la conexión significativa de los conocimientos y procedimientos asimilados. Además, se favorecerá la atención a la diversidad en aquellos casos que sea preciso; para ello se pondrán en práctica procedimientos de evaluación adecuados al nivel del alumnado de acuerdo a las recomendaciones del Departamento de Orientación.

Los **espacios donde se desarrollará el proceso de enseñanza-aprendizaje** serán, principalmente el aula del grupo o el aula asignada por Jefatura de Estudios; las aulas específicas de informática dotadas de ordenadores o cualquier espacio abierto dentro del perímetro del instituto donde se pueda crear un aula de reflexión al aire libre ante el riesgo de contagio viral.

Por último, cada grupo de Psicología podrá contar, si así lo decide el docente, con un **aula virtual** donde se dispondrán los materiales necesarios para continuar el proceso de enseñanza- aprendizaje en red, como por ejemplo, el servicio educativo [Google Classroom](#) o [Moodle](#) o [Microsoft Teams](#).

5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD ↔

Los **problemas de aprendizaje** del alumnado suelen ser de diverso orden: inadecuado desarrollo de la comprensión oral y/o escrita; inadecuado desarrollo de la expresión oral y/o escrita; falta de hábito de trabajo (falta de concentración, atención e inconstancia); escasa colaboración con sus compañeros, por lo que le cuesta integrarse en el grupo; falta de base en la materia; actitud negativa por falta de asistencia, desmotivación, rebeldía hacia el profesor, las normas, el entorno, además de falta de atención e interés; inmadurez intelectual considerada como la capacidad que puede tener el alumnado para afrontar su aprendizaje; incluso, la madurez intelectual, entendida como la capacidad de determinados estudiantes para superar los objetivos de la materia de forma más rápida y comprensiva que el resto de la clase.

Para superar estos problemas, el Departamento de Filosofía preparará **actividades con diversos grados de dificultad**, no para hacerlas todas con cada grupo, sino para que el ritmo de exigencia se adecue a los aprendizajes previos de los estudiantes. En función de la situación concreta de cada grupo aplicaremos unas actividades u otras. Con ello pretenderíamos solucionar los problemas de estudiantes concretos que presenten algunas de las dificultades arriba descritas, bien sean de “atraso”, bien que “vayan por delante” de los restantes miembros del grupo. Insistiendo con ellos en actividades elaboradas en grado creciente de dificultad, o bien dando trabajo suplementario a los que requieran un nivel superior de exigencia. Estas necesidades especiales y problemas de aprendizaje estarán presentes en el momento de elaborar las pruebas objetivas y las actividades de clase diarias, atendiendo fundamentalmente a la evolución de cada estudiante en su aprendizaje.

Se procurará que **la adquisición y el aprendizaje de los contenidos, el vocabulario y la argumentación se realicen de forma progresiva**. El profesorado seleccionará las actividades que mejor se adapten a las características y a los niveles de sus alumnos/as. Estas actividades serán variadas con distintos grados de dificultad y con un nivel de exigencias en progresión que favorezcan el aprendizaje y el razonamiento.

Si en los grupos donde se imparte Valores Éticos encontramos algún caso de TDAH, adoptaremos las medidas recomendadas por los departamentos de orientación. El **trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)** es una alteración neurobiológica que se manifiesta en dificultades de autorregulación de la conducta en tres aspectos concretos: la capacidad para mantener la atención, el control de la impulsividad y el grado de actividad. Ante la presencia de un alumno o alumna con Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDAH) en el aula, el profesorado debe considerar los siguientes aspectos para su atención educativa:

- a) Conviene que estos estudiantes estén sentados cerca del docente. Las tareas de clase o para casa deben reducirse o fragmentarse. Es preciso potenciar otras capacidades en las que el escolar destaque, con la finalidad de mejorar su autoestima y motivación. Se aconseja utilizar refuerzos y apoyos visuales en la instrucción oral y permitir que, cuando acabe una parte de la tarea, pueda mostrarla al docente.

- b) Se debe verificar que estos alumnos comprenden lo expuesto por el profesorado, haciéndoles, si fuera necesario, algunas preguntas que puedan contestar de forma correcta. Es adecuado espaciar las instrucciones de trabajo de forma que no se proporcione una nueva consigna inmediatamente hasta que no esté realizada la anterior.
- c) Se debe comprobar que comprenden las normas de convivencia y sus consecuencias al incumplirlas. Es importante recordar que se proporciona una mayor motivación al escolar cuando se resaltan los pequeños avances, éxitos o conductas adecuadas, que cuando se le llama la atención o se hace hincapié en sus errores, fallos y equivocaciones.
- d) Respecto a la adaptación en los procedimientos e instrumentos de evaluación, es recomendable el desarrollo de las pruebas escritas en dos sesiones. Las preguntas de los exámenes se presentarán por escrito. Durante el examen se procederá a dar las oportunas indicaciones de apoyo, tales como el control del tiempo y la recomendación de repaso de lo realizado previo a su entrega. Es conveniente dar a conocer las fechas de los exámenes con antelación.
- e) Al igual que para el resto del alumnado, los exámenes o pruebas escritas finales o parciales no deberán ser los únicos instrumentos para evaluar a este alumnado; es necesario que la evaluación continua sea el procedimiento empleado.

6. EVALUACIÓN ↩

CRITERIOS DE EVALUACIÓN ↩

Los **criterios de evaluación** son el elemento referencial en la estructura del currículo, cumpliendo, por tanto, una función nuclear, dado que conectan todos los elementos que lo componen: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología. Debido a este carácter sintético, la redacción de los criterios facilita la visualización de los aspectos más relevantes del proceso de aprendizaje en el alumnado para que el profesorado disponga de una base sólida y común para la planificación del proceso de enseñanza, para el diseño de situaciones de aprendizaje y para su evaluación. Los criterios de evaluación encabezan cada uno de los bloques de aprendizaje en los que se organiza el currículo, estableciéndose la relación de estos criterios con las competencias a las que contribuye, así como con los contenidos desarrollados.

Además, se determinan los estándares de aprendizaje evaluables vinculados a cada criterio de evaluación, de manera que aparecen enumerados en cada uno de los bloques de aprendizaje. Estos criterios de evaluación constan de **dos partes indisolublemente relacionadas**, que integran los elementos prescriptivos establecidos en el currículo básico: - El **enunciado**, elaborado a partir de los criterios de evaluación establecidos en el mencionado currículo básico. - La **explicación** del enunciado, realizada según los estándares de aprendizaje evaluables determinados para la etapa,

graduados en cada curso mediante una redacción holística. De esta forma, la redacción holística de los criterios de evaluación del currículo conjugan, de manera manifiesta, todos los elementos que enriquecen una situación de aprendizaje competencial: evidencia los procesos cognitivos, afectivos y psicomotrices a través de verbos de acción; confiere sentido a los contenidos asociados y a los recursos de aprendizaje sugeridos; apunta metodologías favorecedoras del desarrollo de las competencias; y contextualiza el escenario y la finalidad del aprendizaje que proporcionan significación a los productos presentados por el alumnado para acreditar su instrucción.

También así se facilita al profesorado la percepción de las acciones que debe planificar para favorecer el desarrollo de las competencias, que se presentan como un catálogo de opciones abierto e inclusivo para adaptarlo al contexto educativo de aplicación. En su explicación se integran los estándares de aprendizaje evaluables del currículo base (68 estándares relacionados al final del currículo) y reflejan, a su vez, la concreción de la materia a los objetivos de etapa. **Los criterios de evaluación y su concreción, los estándares de aprendizaje, serán el referente para descubrir qué es lo que debe aprender**, ya sean contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales.

En su redacción podemos encontrar, además, los procesos cognitivos y emocionales que el alumnado ha de movilizar para la adquisición de los contenidos, las condiciones para adquirir estos aprendizajes (recursos y contextos) y su finalidad. En ellos podemos encontrar, incluso, pistas metodológicas referidas a agrupamientos o conexiones interdisciplinares, así como sugerencias de producciones. Los criterios de evaluación de la Psicología de 2º de Bachillerato se han diferenciado atendiendo a su carácter longitudinal, transversal y específico. Los primeros se refieren a aquellos aprendizajes que se han de abordar a lo largo del curso y poseen un doble carácter procedimental y actitudinal. Los criterios transversales engloban contenidos que por su naturaleza más amplia y global son compartidos por otras asignaturas. Por último, los criterios específicos comportan los contenidos propios de la materia otorgándole identidad, aunque ello no impide su tratamiento interdisciplinar.

Relación de criterios de evaluación generales:

1. **Construir un marco de referencia global de la psicología a partir del análisis de su evolución, desde los inicios como tratado del alma, a la actualidad como ciencia que estudia la conducta y los procesos mentales subyacentes y reconocer su carácter teórico y aplicado, identificar sus ramas y especialidades, relacionarla con otras ciencias y valorar su carácter de investigación e innovación, mediante la búsqueda de información en diferentes fuentes, la elaboración de cuadros sinópticos, matrices y mapas conceptuales que le ayuden a relacionar los distintos ámbitos de intervención, describir y explicar las diferentes técnicas y metodologías empleadas y los objetivos que la definen como ciencia. Todo ello, con finalidad de desarrollar una actitud crítica y valorar la aportación de la psicología a la comprensión de los fenómenos humanos.**

Con este criterio, se pretende que el alumnado adquiera una visión global de la materia desde sus orígenes en Grecia hasta su constitución como ciencia gracias a las aportaciones de Wundt, Watson, James y Freud. Para ello, se contrastarán las diferentes acepciones que se han utilizado para definir la psicología según las diversas corrientes psicológicas: psicoanálisis, conductismo, *gestalt*, humanismo, cognitivismo, etc. El alumnado reconocerá el valor de los problemas que estudia la psicología y explicará los objetivos que persigue: describir, explicar, predecir y modificar la conducta; identificará la variedad de sus ramas y campos de intervención: educativo, comunitario, deportivo, clínico, etc. y describirá las metodologías y técnicas de investigación, tanto comprensivas como objetivas, que utiliza: entrevistas, test, observación directa, dinámica de grupos, experimentación, etc. Todo esto, perseguirá la finalidad de valorar la riqueza teórica y aplicada de la psicología y su relación con otras ciencias, discriminar lo científico de lo pseudocientífico y promover una actitud crítica ante los logros y límites de esta ciencia. Para ello, hará uso de variedad de fuentes y recursos, tanto bibliográficos como de las TIC, que le permitan compilar información y relacionarla de manera diferente, participar en debates, realizar pequeños experimentos y comparar diversas técnicas e instrumentos de observación o medición analizando su utilización en casos sencillos y en diferentes contextos de intervención.

Competencias del criterio: CMCT, AA, CSC, CEC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 1, 2, 3, 4.

Bloque de aprendizaje I: La Psicología como ciencia

Relación con los contenidos:

1. Análisis de la Evolución histórica de la psicología.
2. Identificación de las dimensiones teórica y aplicada de la psicología.
3. Descripción y valoración de las diferentes técnicas y métodos de investigación.

2. Analizar las aportaciones de las diversas teorías y corrientes psicológicas, desde sus inicios a la actualidad, identificando y comparando los distintos enfoques a los problemas estudiados mediante la realización de esquemas, mapas conceptuales y análisis crítico de textos significativos y breves de sus principales autores, con la finalidad de reconocer y explicar las distintas corrientes y valorar y argumentar críticamente y con autonomía, las soluciones aportadas a los problemas planteados.

Con este criterio se quiere conseguir que el alumnado sea capaz de reconocer, explicar y analizar las aportaciones que las distintas teorías psicológicas como el psicoanálisis, conductismo, estructuralismo, funcionalismo, humanismo, cognitivismo, etc. han desarrollado para comprender la conducta humana, argumentando diferencias y semejanzas entre las mismas, haciendo uso de

tablas, mapas conceptuales, comentarios de textos y presentaciones en soporte digital que le permitan valorar con sentido crítico las soluciones aportadas a los principales problemas planteados en el estudio del ser humano, aplicando lo aprendido al análisis de textos significativos y breves de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B. F. Skinner, entre otros.

Competencias del criterio: CL, CD, AA, CSC, CEC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 5, 6, 7, 8, 9.

Bloque de aprendizaje I: La Psicología como ciencia

Relación con los contenidos:

1. Reconocimiento de las aportaciones más importantes de las corrientes contemporáneas de la psicología.

2. Análisis crítico de textos significativos de distintos autores para valorar las soluciones planteadas a los problemas estudiados por esta ciencia.

3. **Explicar la evolución del cerebro humano desde un enfoque antropológico, identificando las características que lo diferencian del de otras especies y analizar, mediante el uso de internet, vídeos, atlas anatómicos, fotografías y otros materiales, el funcionamiento y la organización del sistema nervioso central, a partir de la descripción del proceso de transmisión sináptica, y de la localización de diferentes áreas cerebrales y sus funciones: memoria, lenguaje, audición..., con la finalidad de valorar la importancia de la influencia del desarrollo neurológico en la complejidad de la conducta de los individuos.**

Con este criterio se pretende que el alumnado pueda comparar las primitivas estructuras del cerebro reptiliano con las de los primeros mamíferos y las del encéfalo humano y apreciar así la evolución, desde las elementales funciones metabólicas, hasta las complejas capacidades del cerebro humano pensante para planificar, imaginar, proyectarse al futuro, crear arte o amar, realizando en colaboración grupal aplicaciones informáticas que le permitan describir y explicar el impulso nervioso y los neurotransmisores que determinan la transmisión sináptica y localizar en dibujos, atlas anatómicos, imágenes de internet, etc. , diversas áreas cerebrales y sus funciones cognitivas con la finalidad de analizar y apreciar las consecuencias que el desarrollo del sistema nervioso ha ejercido sobre la complejidad del comportamiento humano.

Competencias del criterio: CL, CMCT, CD, AA

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 10, 11, 12, 13.

Bloque de aprendizaje II: Fundamentos biológicos de la conducta.

Relación con los contenidos:

1. Identificación de las diferencias anatómicas entre el cerebro humano y el de los animales apreciando la relación entre el desarrollo neurológico y la evolución de la conducta humana.
2. Análisis de la morfología neuronal y descripción del proceso de transmisión sináptica.
3. Análisis y valoración de la organización del Sistema Nervioso Central, localizando y distinguiendo las principales áreas cerebrales y sus funciones.

4. Realizar investigaciones acerca de la influencia de los factores genéticos y endocrinos sobre el comportamiento humano, analizando y comparando las informaciones que nos aportan los exámenes bioquímicos y las diferentes técnicas de investigación cerebral sobre el estado de los neurotransmisores y de las hormonas como marcadores psiconeuroendocrinos que facilitan la comprensión de algunas conductas y la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales y explicar sus resultados haciendo uso de diferentes soportes, con la finalidad de valorar el impulso de estas técnicas en la comprensión del comportamiento humano, en la solución de algunas de las patologías existentes y en la identificación de las características, necesidades y diferencias individuales de las personas, contribuyendo así a la aceptación de la diversidad.

Con este criterio se trata de analizar la influencia de factores genéticos y endocrinos sobre el comportamiento humano investigando la presencia de determinadas anomalías genéticas: mutación, trisomía, monosomía, deleción, en enfermedades como el síndrome de Turner, Síndrome de Down, Maullido de Gato, etc. , la relación entre alteraciones del sistema endocrino y la conducta: hipófisis/depresión; tiroides/ ansiedad; páncreas/depresión, etc. o las diferencias genéticas y endocrinológicas entre el comportamiento femenino y masculino, a través de la revisión de diversas fuentes sobre la relación entre el sistema genético o endocrino con el sistema nervioso, comparando las distintas informaciones que también nos aportan las técnicas de investigación cerebral tales como: tomografías por emisión de positrones, imágenes de resonancia magnética etc. , sobre el estado de los neurotransmisores y de las hormonas en los diferentes estados anímicos o la detección de marcadores neuroquímicos en las depresiones, fobias o trastornos de ansiedad. El alumnado, usando las TIC, sintetizará el resultado de sus investigaciones en mapas conceptuales, folletos divulgativos, carteles y otros documentos que permitan reflexionar y respetar la conducta y las características de las personas con algún tipo de trastorno o enfermedad mental.

Competencias del criterio: CL, CMCT, CD, AA, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 4, 15, 16, 17, 18, 19, 20.

Bloque de aprendizaje II: Fundamentos biológicos de la conducta

Relación con los contenidos:

1. Identificación de la relación entre la genética y el comportamiento humano, apreciando los efectos de algunas alteraciones sobre diversos trastornos y síndromes.

2. Investigación y estudio de la relación entre el funcionamiento del sistema endocrino y la conducta, apreciando su implicación en determinados trastornos psicológicos.

3. Comparación de las distintas técnicas actuales de investigación del cerebro, Descripción y valoración de sus aportaciones al conocimiento del comportamiento humano.

5. **Elaborar una visión general del procesamiento de la información humana a partir del análisis de las características y funcionamiento de los procesos cognitivos de la percepción, la atención y la memoria comparando las distintas aportaciones de las principales teorías acerca de las variables culturales, motivacionales o personales que influyen sobre estos procesos, las alteraciones o trastornos que se pueden sufrir y las técnicas o estrategias que pueden contribuir a desarrollarlos o mejorarlos, mediante la búsqueda de información en diferentes fuentes y la realización de distintos trabajos y documentos, con la finalidad de valorar la importancia de estos fenómenos en la construcción e interpretación de la realidad y utilizar estos conocimientos en la mejora de su propio aprendizaje desarrollando su iniciativa personal y su capacidad emprendedora.**

Con este criterio se aspira a que el alumnado desarrolle una visión global del procesamiento de información humano distinguiendo y relacionando los diferentes elementos que participan en las diversas fases del proceso perceptivo, comentando algunas de sus manifestaciones: constancia perceptiva, percepción subliminal y extrasensorial, miembro fantasma, percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p.ej. el ojo de Doble) etc., apreciando fenómenos como el de las ilusiones ópticas o la aplicación de las leyes de la percepción al arte o la publicidad, y utilizando reglas mnemotécnicas y ejercicios de atención selectiva en la mejora del recuerdo y de la atención para, posteriormente, analizar las distintas teorías explicativas de estos procesos: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología, examinar mediante el estudio de casos, los trastornos o alteraciones de la memoria y de la atención, que pueden darse e integrar estas informaciones en cuadros sinópticos o mapas conceptuales que le permitan argumentar y exponer sus conocimientos sobre las características y funcionamiento de los procesos cognitivos básicos, con la finalidad de valorar el funcionamiento del cerebro como un todo y desarrollar conclusiones acerca de cómo influyen los aspectos motivacionales y sociales (p.ej. en los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer) en el propio aprendizaje y en nuestra visión de la realidad.

Competencias del criterio: CL, CMCT, AA, CSC, CEC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31.

Bloque de aprendizaje III: Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

Relación con los contenidos:

Percepción

1. Identificación de los procesos perceptivos y sus elementos.
2. Análisis de las teorías explicativas de la percepción.
3. Identificación de los factores individuales, sociales y culturales que intervienen en la percepción humana.
4. Investigación sobre los efectos de determinados trastornos y fenómenos perceptivos.

Atención y Memoria

5. Análisis del funcionamiento de la memoria identificando las características de los diferentes tipos de memoria.
6. Valoración de los procesos de atención- concentración implicados en el funcionamiento de la memoria analizando las alteraciones que pueden sufrir estos procesos.
7. Reconocimiento de las aportaciones de las distintas teorías sobre la atención y la memoria para la mejora del propio aprendizaje.

6. Analizar y explicar las principales teorías del aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso y sus aplicaciones al campo social y personal, mediante la realización de cuadros comparativos, fichas de registro, análisis de casos, presentaciones informáticas y consulta de fuentes audiovisuales, con la finalidad de reconocer la utilización de estas técnicas en el ámbito de la comunicación y la publicidad y aplicar sus conocimientos a la mejora de su propio aprendizaje y a la reflexión sobre algunos de los condicionantes psicológicos de la conducta.

Con este criterio, se busca que el alumnado sea capaz de elaborar cuadros comparativos de las distintas teorías del aprendizaje como el Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), Aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y Aprendizaje Social o Vicario (Bandura) identificando los factores a los que cada una concede importancia para explicar el aprendizaje, lo que le permitirá analizar sus aplicaciones a distintos campos como el educativo, el social y la publicidad, utilizando para ello tablas comparativas, fichas de registro para localizar técnicas de condicionamiento en anuncios publicitarios y la descripción y valoración de las estrategias que mejor se ajustan a su propio estilo cognitivo y motivacional, comparando por ejemplo las estrategias conductistas, tales como la utilización de reforzadores, con las de corte cognitivistas, tales como la identificación de los conocimientos previos o la realización de mapas conceptuales, con la finalidad de utilizar sus conocimientos en la mejora de su propio aprendizaje y reflexionar acerca de los condicionantes de nuestro comportamiento.

Competencias del criterio: CL, CMCT, CD, AA, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 32, 33, 34.

Bloque de aprendizaje IV: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento

Relación con los contenidos:

1. Análisis y comparación de las teorías del aprendizaje.
2. Identificación de los factores intervinientes en el proceso del aprendizaje.
3. Aplicación de los descubrimientos de las distintas teorías del aprendizaje al campo social y personal.

7. **Elabora una visión global de los procesos cognitivos superiores de la inteligencia y el pensamiento, comparando algunas de las teorías explicativas que han intentado describir su naturaleza, sus fases, los factores genéticos y ambientales que influyen en su desarrollo y las técnicas diseñadas para su estudio y medición usando para ello mapas conceptuales, esquemas y fuentes de información como Internet, que le permitan analizar críticamente algunas de sus más importantes constructos, como el concepto de CI o la inteligencia artificial, con la finalidad de apreciar sus aportaciones al campo de la creatividad, la resolución de problemas o la toma de decisiones y valorar la importancia que en la actualidad está adquiriendo las emociones en la comprensión de estos procesos.**

Con este criterio se pretende que el alumnado sea capaz de contrastar las teorías psicológicas existentes para explicar la inteligencia como la teoría factorial (Spearman) la multifactorial (Thurstone) y las de Cattell, Vernon, Sternberg o Gardner. y las teorías que explican el pensamiento y el lenguaje, comparando las aportaciones que realizan en cuanto a la naturaleza de este proceso, las fases de su desarrollo (investigadas por Piaget), la influencia de factores genéticos y ambientales y las técnicas de investigación y medición, haciendo un análisis crítico de las limitaciones de conceptos como el CI y su clasificación, la inteligencia artificial y los test de inteligencia (como el de Stanford-Binet). Todo ello a través del uso de recursos como, mapas conceptuales, esquemas, presentaciones informáticas, trabajos de investigación individuales y grupales o la búsqueda de información en Internet, que permitan al alumnado realizar una valoración de las aplicaciones prácticas de estas teorías en los ámbitos de la creatividad, la toma de decisiones o la resolución de problemas. Asimismo, se pretende que el alumnado pueda evaluar la importancia que está adquiriendo la competencia emocional en todos estos procesos y sus aplicaciones prácticas en el campo de la comunicación y del bienestar personal y profesional (teorías de Gardner y Goleman), integrando esta información en folletos divulgativos, carteles o, por ejemplo, aplicando estrategias como la “Caja de herramientas” de Edward Lazear, los “Menús didácticos” de Campbell o la “Paleta de colores” de las Inteligencias Múltiples, en la programación de temas de interés.

Competencias del criterio: CL, CMCT, CD, AA, SIEE

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40.

Bloque de aprendizaje IV: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento

Relación con los contenidos:

1. Análisis y comparación de algunas de las teorías explicativas de la Inteligencia.
2. Investigación de las técnicas de medición de la inteligencia y valoración crítica de su eficacia.
3. Reconocimiento y valoración de los diferentes tipos de inteligencia y sus aplicaciones prácticas.

8. Seleccionar información acerca de las distintas teorías existentes para explicar el concepto de motivación, su clasificación y relación con otros procesos cognitivos, analizando las deficiencias y conflictos que conducen a la frustración y las respuestas posibles ante ella, utilizando mapas conceptuales, tablas o presentaciones informáticas que le ayuden a elaborar conclusiones y desarrollar argumentaciones en colaboración grupal acerca de la relación entre motivación y consecución de logro, con la finalidad de valorar la importancia de este proceso en el desarrollo personal.

Con este criterio se pretende conseguir que el alumnado sea capaz de definir la motivación estableciendo comparaciones entre las más importantes teorías motivacionales: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, que analice las causas de la frustración partiendo de la teoría de K. Lewin sobre los conflictos y que enjuicie los distintos tipos de respuesta que pueden darse: la agresión, la evasión, la depresión o la aceptación (tolerancia a la frustración). Para ello, utilizará recursos como, mapas conceptuales, tablas, presentaciones, etc. cuya elaboración será tanto individual como grupal, que le permitan argumentar la importancia de la relación entre motivación y consecución de logros, tanto en contextos laborales como educativos.

Competencias del criterio: CL, AA, CSC, SIEE

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 41, 42, 43.

Bloque de aprendizaje V: La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

Relación con los contenidos:

Motivación

1. Selección de información sobre las diferentes teorías de la motivación.
2. Elaboración de conclusiones relacionando la motivación con la consecución de logros, en los ámbitos educativo y laboral.

3. Valoración de la importancia de este proceso en el desarrollo personal y en la resolución de conflictos.

9. Comparar las semejanzas y diferencias existentes entre las distintas teorías de la personalidad, analizando las influencias genéticas, culturales y medioambientales y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos que influyen en su desarrollo y adecuada evolución, valorando críticamente los métodos y estrategias de evaluación y reflexionando acerca de las diferentes perspectivas psicopatológicas y sobre la naturaleza y etiología de los trastornos mentales. Para ello utilizará esquemas, mapas conceptuales, simulaciones, presentaciones y trabajos de investigación con apoyo en recursos TIC, que le permitan apreciar la importancia de desarrollar una actitud de respeto y comprensión ante las diferencias individuales y los trastornos mentales existentes, así como valorar estos conocimientos para el cuidado de su propia salud mental.

Con este criterio Se pretende que el alumnado sea capaz de definir la personalidad a partir de identificar los principales factores que influyen en su desarrollo (genéticos, culturales, medioambientales y psicoafectivos) y de comparar las contribuciones que las distintas teorías: Psicoanalítica, de las Tipologías, Humanista, Conductista y Cognitivista, han aportado al conocimiento de la personalidad a través de sus supuestos teóricos, la descripción de las distintas fases del desarrollo de la personalidad y sus métodos de investigación, analizando críticamente las ventajas y limitaciones de instrumentos de evaluación proyectivos, psicométricos y psicofisiológicos y de conceptos como la identidad, los estados alterados de conciencia, el inconsciente y sus diferentes manifestaciones. Para ello, el alumnado podrá realizar simulaciones de aplicación de test, análisis de los sueños o de otros instrumentos de valoración y utilizará técnicas de trabajo intelectual como los esquemas, mapas conceptuales o trabajos de investigación individual o grupal, con apoyo de las TIC que le ayuden a exponer sus argumentos de forma clara y a desarrollar una actitud de respeto ante las diferencias individuales y ante los trastornos mentales como por ejemplo, los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, límite, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez etc.)

Competencias del criterio: CMCT, CD, AA, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51.

Bloque de aprendizaje V: La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

Relación con los contenidos:

Personalidad

1. Análisis comparativo de las diferentes teorías de la personalidad.
2. Identificación de los factores genéticos, ambientales, cognitivos y afectivos que intervienen en el desarrollo de la personalidad.
3. Valoración crítica de las diferentes perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio y evaluación.

10. Reconocer los distintos tipos de afectos y de emociones y describir su relación con los procesos cognitivos mediante el análisis de sus determinantes y de las diferentes teorías que intentan explicar la afectividad. Ejemplificar las características de los principales trastornos emocionales, así como interpretar la sexualidad como dimensión esencial del ser humano, utilizando para ello cuadros comparativos, esquemas y soportes audiovisuales y haciendo uso de fuentes de información digitales, con la finalidad de valorar la importancia que tienen las relaciones afectivas y sexuales en la maduración y equilibrio de las personas.

Con este criterio el alumnado podrá ser capaz de relacionar los diversos elementos que componen la afectividad humana con los procesos cognitivos superiores, y describir las emociones primarias y secundarias distinguiéndolas de las emociones autoconscientes de culpa, orgullo o vergüenza, analizando la importancia de la comunicación verbal y no verbal en la expresión de dichas emociones y apreciando el valor que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la conducta sexual. Posteriormente, el alumnado establecerá comparaciones entre las teorías que explican la naturaleza y tipología de las emociones analizando e ilustrando diferentes trastornos como: la indiferencia emocional, la dependencia afectiva, el trastorno maniaco-depresivo o el descontrol emotivo, entre otros, y diferentes problemas como: el miedo, las fobias, la ansiedad, el estrés, la depresión, etc. ; Para ello, el alumnado utilizará recursos y técnicas tanto individualmente como en grupo, que le permitan organizar la información: esquemas, mapas conceptuales, presentaciones, trabajos con apoyo de las TIC, y argumentar sus conclusiones, con la finalidad de valorar la aportación de la vida afectiva al equilibrio personal y de adoptar actitudes de respeto ante la diversidad sexual de las personas.

Competencias del criterio: CL, CMCT, CD, AA, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 52, 53, 54, 55, 56, 57.

Bloque de aprendizaje V: La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

Relación con los contenidos:

1. Reconocimiento y valoración de los diferentes tipos de afectos y emociones.
2. Descripción de las diferentes teorías sobre la emoción y sus trastornos.

3. Descripción de la fisiología de la respuesta sexual, valorando la importancia de esta dimensión en el desarrollo del individuo.

11. Buscar información acerca de la influencia de la cultura sobre el proceso de socialización humano y sobre el desarrollo de la personalidad y, mediante el análisis de fenómenos de masas como el deporte o el seguimiento de líderes religiosos, políticos, o artísticos, contrastar las diferencias entre el comportamiento individual y el grupal a través de vídeos, documentales, noticias, etc. con la finalidad de identificar y valorar comportamientos intolerantes o acríticos, o los efectos de la presión de grupo en la modificación de actitudes generando pautas de prevención ante estas conductas.

Con este criterio, se pretende que el alumnado investigue y reflexione individualmente y en grupo acerca del proceso de socialización humano y sobre la influencia de los grupos y la masa en los esquemas cognitivos, la personalidad, la vida afectiva y la conducta individual, en distintos contextos: deportivos, religiosos, políticos, artísticos etc. e identifique comportamientos propios de la violencia escolar, laboral, doméstica y de género. Para ello, seleccionará información sobre el poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas utilizando los estudios Gustav Le Bon y las investigaciones de Erickson para indagar las causas psicológicas que explican los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional. En colaboración grupal, elaborará conclusiones mediante presentaciones, mapas conceptuales, recursos audiovisuales y de Internet con la finalidad de desarrollar un pensamiento crítico y pautas de conductas preventivas y asertivas ante la presión de grupo.

Competencias del criterio: CL, AA, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64.

Bloque de aprendizaje VI: Psicología social y de las organizaciones

Relación con los contenidos:

1. Análisis de la influencia de la cultura en el desarrollo psicológico y social de los individuos.
2. Investigación de los factores sociales implicados en el desarrollo de las actitudes.
3. Análisis de los procesos psicológicos implicados en los fenómenos de masa y su influencia sobre la conducta individual y grupal.
4. Elaboración de conclusiones y pautas preventivas que eviten las situaciones de vulnerabilidad del individuo frente a la presión de grupo o de las masas.

12. Discrimina los factores relacionados con la capacidad de liderazgo y analiza las estrategias y recursos de resolución de conflictos laborales como condición necesaria para una adecuada gestión de las organizaciones mediante la investigación sobre técnicas de selección de personal, programas de desarrollo de la motivación en las empresas, creación de ambientes

creativos, tratamiento del estrés, evitación del acoso, etc. Con la finalidad de valorar la importancia de la psicología en el mundo laboral y sintetizar las variables individuales, grupales y organizacionales que contribuyen a la creación de ambientes de trabajo psicológicamente saludables.

Con este criterio se quiere conseguir que el alumnado sea capaz de buscar, seleccionar y sintetizar información sobre diferentes variables psicológicas relacionados con el mundo laboral y empresarial como las que influyen en la productividad del trabajador, las técnicas de selección de personal, el papel del departamento de recursos humanos o los aspectos que contribuyen a la motivación, a la creatividad y a la innovación, así como, identificar los principales riesgos de la salud laboral como el síndrome de Burnout, y el mobbing, mediante uso de herramientas TIC y ejemplificación de casos concretos con la finalidad de aplicar sus conocimientos al diseño de programas de desarrollo laboral, folletos de prevención de riesgos laborales y psicosociales, estudio de casos, etc. y reconocer y reflexionar sobre aquellas variables que generan condiciones de trabajo saludables.

Competencias del criterio: CL, AA, SIEE, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: 65, 66, 67, 68.

Bloque de aprendizaje VI: Psicología social y de las organizaciones

Relación con los contenidos:

1. Búsqueda y selección de información sobre los métodos y técnicas utilizados por la psicología en el ámbito laboral.
2. Valoración de la importancia de la Psicología el desarrollo personal y laboral de los profesionales.
3. Descripción de los factores psicológicos implicados en el adecuado desarrollo personal y laboral: creatividad, motivación, liderazgo, cooperación.
4. Búsqueda de información sobre los principales riesgos de salud laboral: estrés, acoso laboral, síndrome del “quemado”, etc. con la finalidad de identificar los recursos necesarios para gestionar los problemas.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES EN PSICOLOGÍA ↩

Los estándares de aprendizaje concretan lo que el alumnado debe saber, comprender y saber hacer en la materia de Psicología. Son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables. Los siguientes estándares de aprendizaje especifican de

forma aún más concreta los objetivos a los que el proceso de enseñanza y aprendizaje debe apuntar. Serán estos estándares el referente principal durante el proceso de evaluación por garantizar un juicio más objetivo. Se precisa al final si son de **carácter transversal** o si **están vinculados a una unidad de contenido específica**.

1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.

▶ UNIDAD 1

2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.

▶ UNIDAD 1

3. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.

▶ UNIDAD 1

4. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades y minusvalías, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.

▶ UNIDAD 1

5. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).

▶ UNIDAD 1

6. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicológica ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.

▶ UNIDAD 1

7. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.

▶ UNIDAD 1

8. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.

► **TRANSVERSAL**

9. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.

► **UNIDAD 2**

10. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.

► **UNIDAD 2**

11. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.

► **UNIDAD 2**

12. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.

► **UNIDAD 2**

13. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.

► **UNIDAD 2**

14. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.

► **UNIDAD 2**

15. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.

► **UNIDAD 2**

16. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.

► **UNIDAD 2**

17. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.

► **UNIDAD 2**

18. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.

► **UNIDAD 2**

19. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.

► **UNIDAD 2**

20. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.

▶ UNIDAD 2

21. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).

▶ UNIDAD 3

22. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.

▶ UNIDAD 3

23. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías.

▶ UNIDAD 3

24. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.

▶ UNIDAD 3

25. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.

▶ UNIDAD 3

26. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.

▶ UNIDAD 3

27. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.

▶ UNIDAD 4

28. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.

▶ UNIDAD 4

29. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.

▶ UNIDAD 4

30. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.

▶ UNIDAD 4

31. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad

empresadora.

▶ UNIDAD 4

32. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.

▶ UNIDAD 6

33. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.

▶ UNIDAD 6

34. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.

▶ UNIDAD 6

35. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.

▶ UNIDAD 8

36. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.

▶ UNIDAD 8

37. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.

▶ UNIDAD 8

38. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

▶ UNIDAD 7

39. Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.

▶ UNIDAD 8

40. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.

▶ UNIDAD 7

41. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.

▶ UNIDAD 9

42. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).

▶ UNIDAD 9

43. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.

▶ UNIDAD 9

44. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.

▶ UNIDAD 10

45. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.

▶ UNIDAD 10

46. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.

▶ UNIDAD 10

47. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.

▶ UNIDAD 5

48. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.

▶ UNIDAD 5

49. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.

▶ UNIDAD 10

50. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.

▶ UNIDAD 10

51. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, límite),

dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.

▶ UNIDAD 10

52. Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.

▶ UNIDAD 9

53. Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).

▶ UNIDAD 9

54. Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.

▶ UNIDAD 9

55. Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.

▶ UNIDAD 9

56. Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.

▶ UNIDAD 11

57. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.

▶ UNIDAD 9

58. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.

▶ UNIDAD 12

59. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.

▶ UNIDAD 12

60. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.

▶ UNIDAD 12

61. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de

perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.

▶ UNIDAD 12

62. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.

▶ UNIDAD 12

63. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.

▶ UNIDAD 12

64. Elaborar, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.

▶ UNIDAD 12

65. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.

▶ UNIDAD 12

66. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.

▶ UNIDAD 12

67. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.

▶ UNIDAD 12

68. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.

▶ UNIDAD 12

69. Procurarse un estado de salud física y mental óptimo, tanto para ellas mismas como para sus familias y para su entorno social próximo.

▶ TRANSVERSAL CSC

70. Comprende y analiza de manera crítica los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos, así como sus tensiones y procesos de cambio.

▶ TRANSVERSAL CSC

71. Se comunica de una manera constructiva, mostrando tolerancia, expresando y comprendiendo puntos de vista diferentes, sabiendo inspirar confianza y sentir empatía.

▶ **TRANSVERSAL CSC**

72. Se comporta con respeto hacia los miembros de la comunidad, aceptando de forma tolerante las diferencias pero expresado su opinión de manera constructiva.

▶ **TRANSVERSAL CSC**

73. Interactúa eficazmente en el ámbito público y también manifiesta su solidaridad e interés por resolver los problemas que afecten al entorno escolar y a la comunidad.

▶ **TRANSVERSAL CSC**

74. Actúa con responsabilidad, asumiendo las consecuencias de sus actos, y además muestra comprensión y respeto de los valores compartidos que son necesarios para garantizar una convivencia basada en el respeto, la participación constructiva y el apoyo a la diversidad y la cohesión sociales y al desarrollo sostenible.

▶ **TRANSVERSAL CSC**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CÁLCULO DE LA CALIFICACIÓN ↔

Los instrumentos de evaluación son los medios empleados para obtener datos relacionados con el desempeño del alumnado en una situación de aprendizaje propuesta. Gracias a estos instrumentos haremos un seguimiento continuado de la evolución del alumnado a lo largo del curso. Ejemplos de ellos pueden ser:

A. MODALIDAD PRESENCIAL

- exposiciones orales apoyadas en presentaciones digitales,
- pruebas escritas,
- exámenes de opción múltiple,
- elaboración de mapas conceptuales,
- trabajos abiertos que favorezcan aprendizajes significativos,
- actividades de repaso, comprensión y desarrollo intelectual y estético,
- retos lógicos y de adquisición de competencias,
- ejercicios de comentario de texto o de comprensión lectora,
- observación de actitudes cívicas, responsables y críticas.

B. MODALIDAD EN RED

- exposiciones orales a través de videoconferencia o grabaciones mp4 o mp3,
- exámenes-formulario realizados a través del aula virtual,
- documentos editables en red para evaluación de estándares,
- ejercicios realizables en documentos PDF editables.

- etc.

Todos estos instrumentos han de orientarse a que el alumnado logre aprendizajes competenciales y demuestre la adquisición de tales aprendizajes competenciales. Estos instrumentos se diseñarán de tal modo que sean adecuados para **evaluar el logro de los estándares de aprendizaje** de la asignatura.

Los estándares de aprendizaje de cada unidad, tanto los transversales como los específicos, se calificarán de acuerdo a cinco niveles de aprendizaje a los que se asignará un intervalo numérico que sea un subconjunto del intervalo cerrado $[1,10]$ y un valor cualitativo:

- ▼ Aprendizaje bajo o insuficiente, $0 \leq x < 4'5$ = **INSUFICIENTE**
- ▲ Aprendizaje medio, $4'5 \leq x < 5'5$ = **SUFICIENTE**
- ▲ Aprendizaje bueno, $5'5 \leq x < 6'5$ = **BIEN**
- ▲ Aprendizaje muy bueno, $6'5 \leq x < 8'5$ = **NOTABLE**
- ▲ Aprendizaje excelente, $8'5 \leq x \leq 10$ = **SOBRESALIENTE**

En términos de adquisición de competencias, la relación es la siguiente:

- ▼ **INSUFICIENTE** → POCO ADECUADA
- ▲ **SUFICIENTE** → ADECUADA
- ▲ **BIEN** → ADECUADA
- ▲ **NOTABLE** → MUY ADECUADA
- ▲ **SOBRESALIENTE** → EXCELENTE

Para llevar a cabo el **proceso de calificación**, se valorará la realización de cada uno de los ítem (cada uno correspondiente a un estándar de aprendizaje) incluidos en los instrumentos de evaluación como POCO ADECUADA (cuando la realización no satisface las exigencias mínimas), ADECUADA (cuando sí se demuestran las exigencias mínimas pero o bien faltan contenidos o se han cometido errores procedimentales o la actitud no ha sido competencial), MUY ADECUADA (cuando se logra el objetivo vinculado al estándar de aprendizaje de un modo satisfactorio pero hay alguna pequeña omisión o error procedimental), EXCELENTE (cuando se completa perfectamente el objetivo establecido por el estándar de aprendizaje). Se recomienda calificar cada ítem con múltiplos de 0,25; de tal forma que si se asigna un punto a un ítem, 0 y 0,25 será la calificación de una realización poco adecuada, 0,5 la de una adecuada, 0,75 la de una muy adecuada y 1 la de una excelente.

Los **instrumentos de evaluación**, que se utilicen por parte del docente, **deben evaluar**

estándares de aprendizaje y se considerarán cuantitativamente equivalentes todos los estándares de aprendizaje. Por esta razón, para calcular la calificación numérica que corresponde a la evaluación de los estándares de aprendizaje correspondientes a las unidades desarrolladas a lo largo de una evaluación trimestral se obtendrá la media aritmética de cada uno de los estándares evaluados.

Si, por ejemplo, se evalúan en un trimestre 20 estándares de aprendizaje, seleccionados por el docente, podrían evaluarse 14 mediante pruebas escritas (el 70 % de los estándares de la evaluación), 4 a través de trabajos de investigación (el 20 % de los estándares de aprendizaje) y 2 por medio de comentarios de texto orales o escritos (el 10 % restante). Estas proporciones podrían variarse en cada evaluación trimestral, siempre y cuando la selección de los instrumentos de evaluación sea coherente con lo que establecen los criterios de evaluación y, más concretamente, los estándares de aprendizaje. Aproximadamente hay siete estándares para cada unidad.

El alumnado será evaluado a lo largo del curso, una vez por trimestre, teniendo en cuenta que el periodo de aprendizaje que hay que considerar es, en el caso de la primera evaluación, un trimestre; en el de la segunda, un semestre; y en el de la tercera, el curso completo. Por tanto, esta última sesión de evaluación constituirá la evaluación final ordinaria.

Además de todo lo anterior, y dada la importancia que tiene la **Competencia Social y Ciudadana** en esta materia, se considera imprescindible que el alumnado adopte una actitud cívica, responsable, positiva y crítica hacia la materia. Se tomarán como referencia los estándares de aprendizaje del 69 al 74 (cuya transversalidad obliga a evaluarlos a lo largo de todo el curso). Se valorará, por ejemplo: la atención, el interés, la asistencia, la puntualidad, el cumplimiento de los deberes académicos y el cumplimiento de las normas elementales de convivencia que favorezca la educación y el aprendizaje tales como: respeto mutuo, silencio, solidaridad y colaboración con el compañero/a. La evaluación del grado de desarrollo y adquisición de esta competencia por trimestre equivaldrá aproximadamente al 20 % de la nota total.

La evaluación de la asignatura será continua. No se puede presuponer que el aprobar la segunda evaluación recupera automáticamente la primera. Solo se recupera una evaluación anterior con la calificación de una evaluación posterior; por ejemplo, un cuatro en la primera evaluación puede compensarse con un seis en la segunda, resultando un balance total de 5. En cualquier caso, la media aritmética de las evaluaciones siempre deberá ser un cinco.

Así pues, para que una persona que cursa Psicología de 2º de bachillerato supere la asignatura tendrá que conseguir al menos un cinco en cada una de las evaluaciones o que la media aritmética de sus calificaciones parciales sea igual a cinco, siempre atendiendo a los criterios fijados más arriba para el cálculo de la media aritmética. En definitiva, para aprobar el curso se deberá lograr una calificación final igual o superior a 5. Si una persona estuviera a falta de conseguir, por una o dos décimas, la siguiente calificación entera en la evaluación final y su trayectoria hubiera sido

objetivamente (al comprobar sus calificaciones parciales) ascendente, el docente podrá aportar esas décimas en concepto de “progreso académico”.

Por último, cualquier actividad, ejercicio o prueba que se realice y sea susceptible de ser evaluada se calificará con una nota numérica entre 0 y 10. A los ejercicios o pruebas que se realicen por escrito se les aplicará un descuento de 0,25 por cada tres **faltas de ortografía** no repetidas, restándose como máximo un punto. También se aplicará un descuento de 0,25 puntos por errores graves de presentación, restándose como máximo otro punto. Además, los **plazos de entrega** de ejercicios, actividades o trabajos no son prorrogables. Si no se entregan dentro del plazo fijado, no se recogerán.

A discreción del docente, se podrá diseñar algún reto de madurez competencial mediante el cual el alumnado pueda mejorar su nota final en un punto. En principio, quienes quieran beneficiarse voluntariamente de esta posibilidad tendrán que superar, al menos, dos retos en los que se combinen las dimensiones conceptual, procedimental y actitudinal. Esta oportunidad de mejora deberá contar con el respaldo del alumnado.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN Y PRUEBAS EXTRAORDINARIAS ↔

Cada docente podrá decidir si realiza pruebas o trabajos de recuperación de las evaluaciones pendientes. En caso de hacer pruebas de recuperación parciales, el docente deberá comunicarlo al alumnado con suficiente antelación. Además, se explicará en qué consistirá la prueba. En principio, las pruebas de recuperación estarán basadas en aprendizajes imprescindibles y se calificarán como adecuadas o poco adecuadas.

El Departamento de Filosofía realizará las siguientes pruebas extraordinarias:

- Una prueba para los alumnos/as que hayan perdido la evaluación continua por acumulación de faltas tendrán que hacer una prueba final que combinará diferentes ejercicios que permitan evaluar los estándares de aprendizaje trabajados durante el curso.
- Una prueba extraordinaria para aquellos estudiantes que hayan suspendido en la convocatoria de mayo, que combinará diferentes ejercicios que permitan evaluar los estándares de aprendizaje trabajados durante el curso en junio.

7. CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL CURSO ↔

OBJETIVOS COMO CAPACIDADES ↔

La enseñanza de la materia específica Psicología en Bachillerato tendrá como finalidad los

siguientes objetivos generales:

1. Conocer los principales modelos teóricos existentes hoy en Psicología, comprendiendo sus diferencias y la distinta concepción de la naturaleza humana que subyace a cada una de ellas.
2. Discriminar los planteamientos de la Psicología científica de otras formas no científicas de analizar los problemas humanos.
3. Conocer las principales áreas de aplicación de la Psicología en el mundo profesional, tomando contacto con alguna de las técnicas empleadas.
4. Conocer y aplicar la metodología científica en pequeños proyectos de investigación.
5. Conocer las bases biológicas de la conducta y de los procesos mentales básicos.
6. Comprender los procesos psíquicos básicos, como la percepción, la atención o la memoria.
7. Comprender los procesos psíquicos superiores, como el aprendizaje o la inteligencia.
8. Comprender la influencia de la motivación y las emociones en nuestra conducta.
9. Comprender la formación y naturaleza de la personalidad.
10. Comprender los factores sociales que condicionan nuestra conducta.
11. Adquirir las estrategias más efectivas para el análisis de sus problemas de aprendizaje, relación social y control emocional, que les proporcionen un mayor control sobre su conducta y consecuencias en los demás.
12. Aplicar algunos conocimientos y técnicas adquiridos, en especial los relacionados con el propio aprendizaje, a una mejora de sus estrategias y hábitos de trabajo.
13. Comprender mejor su propio funcionamiento psicológico y el de los demás, fomentando el metaconocimiento y la capacidad de descentrarse del propio punto de vista.
13. Desarrollar actitudes más comprensivas y tolerantes con respecto a la conducta y las ideas de los demás, especialmente de aquellos, que por razones sociales o culturales, se diferencien más del propio estudiante.

Estos objetivos generales quedan concretados en los siguientes objetivos de aprendizaje por unidad:

UNIDAD 1

- Conocer las raíces y el desarrollo histórico de la Psicología.
- Comprender las diferentes escuelas psicológicas.
- Explicar las características y los objetivos de la Psicología.
- Distinguir las ramas de la Psicología.
- Saber cómo se investiga en Psicología.

UNIDAD 2

- Explicar los órganos y divisiones del SNC y del SNP.
- Comprender los factores genético que condicionan la conducta y la actividad mental.
- Conocer las principales técnicas de exploración cerebral.
- Utilizar con propiedad el vocabulario de biopsicología.

UNIDAD 3

- Conocer las características de la percepción y sus fases.
- Conocer las características funcionales de los sentidos.
- Explicar las teorías de los procesos perceptivos.
- Analizar las ilusiones ópticas.

UNIDAD 4

- Entender el papel de la atención en el procesamiento de información.
- Explicar las características de la atención.
- Conocer los sistemas de memoria humana
- Describir los componentes y las estructuras de la memoria.
- Explicar los procesos de codificación, búsqueda y recuperación de información.
- Analizar las principales alteraciones de la memoria.

UNIDAD 5

- Conocer los diferentes estados de conciencia.
- Describir las fases del sueño.
- Conocer los diferentes trastornos del sueño.

UNIDAD 6

- Describir las teorías que explican los procesos y leyes del aprendizaje.
- Conocer las disposiciones innatas de los individuos.
- Comprender los paradigmas teóricos del condicionamiento clásico e instrumental.

- Diferenciar entre aprendizaje por observación y aprendizaje cognitivo.
- Estudiar las principales estrategias de aprendizaje.

UNIDAD 7

- Comprender la importancia del pensamiento y distinguir sus procesos básicos.
- Identificar las habilidades fundamentales del pensamiento.
- Distinguir entre razonamiento deductivo y razonamiento inductivo.
- Describir las principales distorsiones cognitivas.

UNIDAD 8

- Conocer las cuatro dimensiones básicas de la inteligencia.
- Examinar las principales teorías sobre la inteligencia.
- Analizar el desarrollo de la inteligencia y destacar que surge de la interacción de factores genéticos y ambientales.

UNIDAD 9

- Comprender cómo la motivación nos impulsa a esforzarnos para lograr nuestros objetivos.
- Conocer las teorías que explican la conducta motivada.
- Distinguir las distintas emociones y señalar sus características.
- Explicar las diferentes teorías que explican las emociones humanas.

UNIDAD 10

- Distinguir entre el temperamento, el carácter y la personalidad.
- Comprender las peculiaridades de las teorías de la personalidad.
- Comprender las etapas del desarrollo de la personalidad.
- Conocer la teoría de los cinco grandes factores de la personalidad.

UNIDAD 11

- Explicar las dimensiones de la sexualidad humana.
- Conocer las estructuras anatómicas y fisiológicas que intervienen en la respuesta sexual.
- Comprender las funciones de la sexualidad.
- Describir las diferentes formas de expresión sexual.
- Analizar algunos problemas de la sexualidad.

UNIDAD 12

- Describir las características y los métodos de investigación en psicología social.
- Reconocer que la influencia social es el proceso por el cual otras personas influyen en nuestros pensamientos, actitudes y conductas.

- Conocer algunos experimentos sociales relevantes.
- Comprender la influencia de los grupos en el comportamiento.
- Definir el objeto de estudio de la psicología del trabajo y de las organizaciones.
- Comprender cómo la motivación es un factor básico de la gestión del trabajo.
- Explicar los problemas psicosociales del mundo laboral.

8. UNIDADES, CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN ↩

CONTENIDOS ↩

Los contenidos de la materia de Psicología se organizan en seis bloques:

EL BLOQUE I, «LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA»

Pretende ofrecer una visión general de la Psicología, que permita diferenciar las ideas preconcebidas, provenientes de la Psicología popular, de la Psicología como disciplina científica, que estudia el comportamiento humano y los procesos mentales subyacentes a través del método científico. Los contenidos de este bloque ayudarán al alumnado a definir la Psicología, sus características, las diferencias con otras disciplinas como la psiquiatría, la sociología, etc., los distintos campos de aplicación, así como a conocer de qué forma surgieron las diferentes escuelas teóricas con sus respectivos métodos y temas de estudio a lo largo de la historia de esta ciencia. Especial relevancia merece el análisis de las metodologías científicas usadas, ya sean de tipo cuantitativo como cualitativo, y la valoración de sus ventajas y limitaciones para la investigación de fenómenos psicológicos. Por otro lado, será necesario diferenciar la vertiente investigadora de la vertiente aplicada de la Psicología. Con todo ello el alumnado construirá un mapa de referencia global de la materia que le permitirá acercarse y organizar el resto de contenidos.

UNIDAD 1. LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

- ¿Qué es y qué estudia la Psicología?
- Teorías clásicas de la Psicología
- Ramas de la Psicología
- Los métodos de la Psicología

EL BLOQUE II, «FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA»

Aborda el estudio de los condicionantes biológicos del comportamiento. El alumnado deberá apreciar, por un lado, la evolución de la especie humana a lo largo de millones de años, analizando la influencia del desarrollo neurológico y, por otro, identificar la incidencia de los factores genéticos y endocrinos sobre el comportamiento. La finalidad de este bloque es que el

alumnado reconozca la complejidad que supone el estudio del comportamiento humano y pueda comprender algunos trastornos y enfermedades mentales, entendiendo que la comprensión es el primer paso hacia la aceptación y respeto a las patologías de la mente. Este bloque también permite acercarse a la multiplicidad de técnicas de investigación y estudio del cerebro.

UNIDAD 2. FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA

- Estructura y función del SNC
- Genética y conducta
- División del sistema nervioso
- Sistema endocrino
- Métodos de exploración cerebral
- Cerebro de hombre y de mujer
- Patologías cerebrales

EL BLOQUE III, «PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN, MEMORIA»

Se aborda el estudio de las capacidades implicadas en los procesos de recepción de la información: percepción, atención, memoria, y las alteraciones que estos procesos pueden sufrir. Además de comparar las aportaciones que han realizado las distintas teorías: asociacionismo, gestalt, cognitivismo y neuro Psicología, el interés de este bloque reside en la oportunidad que proporciona experimentar con ilusiones ópticas u otros fenómenos perceptivos, como la percepción subliminal; posibilita también identificar los factores personales, motivacionales o sociales que condicionan nuestra interpretación de la realidad. El estudio de los procesos de atención y de los tipos de memoria permite inferir, a partir de sencillos experimentos de aula, las estrategias que pueden favorecer el recuerdo y el aprendizaje.

UNIDAD 3. SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN

- ¿Qué es la percepción?
- Cómo percibimos
- Las ilusiones ópticas
- Trastornos perceptivos

UNIDAD 4. ATENCIÓN Y MEMORIA

- Qué es la atención
- Cómo funciona la atención
- Características de la atención
- Procesos básicos de la memoria
- Estructura y funcionamiento de la memoria
- Distintos tipos de memorias
- Alteraciones de la memoria

UNIDAD 5. EL SUEÑO Y LOS ESTADOS DE CONCIENCIA

- Los niveles de conciencia
- ¿Qué es el sueño?
- Fases del sueño
- Trastornos del Sueño

EL BLOQUE IV, «PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO»

Se estudian los procesos cognitivos implicados en la organización y manejo de la información. Como en el resto de bloques, se contrastarán las diferentes perspectivas teóricas, pudiendo apreciar la aplicación de algunas de las investigaciones realizadas por la escuela conductista en el mundo publicitario o en el educativo. Las teorías conductistas han sido reformuladas por la Psicología cognitiva o por el enfoque neuropsicológico. El alumnado podrá apreciar la diferencia entre las estrategias de aprendizaje propuestas por el conductismo: uso de reforzadores o establecimiento de objetivos educativos en términos de conductas observables y las propuestas de corte cognitivista más relacionadas con el uso de conocimientos previos, la motivación o las técnicas de trabajo intelectual, como por ejemplo el uso de mapas mentales o mapas conceptuales. El estudio de la inteligencia, su desarrollo y las técnicas de medición, así como las nuevas aportaciones sobre la inteligencia emocional, la inteligencia artificial o las teorías sobre las inteligencias múltiples, cuentan con una notable repercusión social y pueden dar una idea de la vitalidad de la Psicología en el campo de la investigación científica.

UNIDAD 6. EL APRENDIZAJE

- ¿Qué es el aprendizaje?
- Patrones innatos de conducta
- Condicionamiento clásico y operante
- Aprendizaje cognitivo
- Aprendizaje social
- Taxonomía del aprendizaje
- Estrategias de aprendizaje

UNIDAD 7. EL PENSAMIENTO

- ¿Qué es el pensamiento?
- Formación de conceptos
- Procesos de razonamiento
- Toma de decisiones
- Distorsiones cognitivas

UNIDAD 8. LA INTELIGENCIA

- ¿Qué es la inteligencia?
- Teorías sobre la inteligencia
- El desarrollo de la inteligencia

EL BLOQUE V, «LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD»

Pretende acercarse al estudio de cómo el ser humano siente e interpreta la vida. Se trata de abordar el conjunto de afectos, emociones, y sentimientos que las personas experimentan ante las circunstancias que las rodean. La disposición a responder de un mismo modo ante situaciones heterogéneas o las razones por las que distintos individuos reaccionan de manera diferente ante las mismas situaciones, es uno de los aspectos clave y más debatidos de la Psicología. Conocer algunos de los múltiples sistemas teóricos, psicoanálisis, humanismo, conductismo, cognitivismo-constructivismo, mediante los que diferentes autores explican las diversas tendencias de comportamiento, y los distintos instrumentos de evaluación, permitirá delimitar lo que se entiende por trastornos psicológicos. Sin menoscabo de la importancia del resto de los bloques, este es uno de los más atractivos para el alumnado en la medida en que se ajusta a las características evolutivas de la etapa. La construcción de la identidad, propia de este momento, apunta la importancia de adquirir estrategias emocionalmente provechosas para afrontar la vida como proceso dinámico y cambiante. Completa este bloque el estudio de la sexualidad como dimensión esencial del ser humano.

UNIDAD 9. MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN

- Naturaleza de la motivación
- Teorías de la motivación
- Las emociones
- Teorías sobre la conducta afectiva

UNIDAD 10. LA PERSONALIDAD

- ¿Qué es la personalidad?
- Teorías de la personalidad
- Evaluación de la personalidad
- Trastornos de la personalidad

UNIDAD 11. LA SEXUALIDAD HUMANA

- Naturaleza de la sexualidad
- Fundamentos biológicos de la sexualidad
- La respuesta sexual humana
- Sexualidad en la adolescencia

EL BLOQUE VI, « PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES»

Se asume que existe una influencia recíproca entre las conductas personales y los contextos sociales en los que se desenvuelve el individuo; de ahí la importancia de analizar los patrones de comportamiento en los grupos y organizaciones sociales, destacando el análisis de las actitudes, los roles, el liderazgo, la violencia, los estereotipos, los prejuicios, etc. No pueden obviarse en este bloque los temas relacionados con las relaciones interpersonales y grupales, que tanto interés presentan para el momento evolutivo del alumnado de esta etapa. Las necesidades de aceptación y pertenencia, al tiempo que la búsqueda de una identidad propia, confirman la oportunidad del análisis del concepto de sí mismo en los procesos de interacción grupal. Especial relevancia posee el estudio de la influencia cultural en nuestras conductas, dada la importancia que tiene el diálogo intercultural en nuestra sociedad.

UNIDAD 12. LA PSICOLOGÍA SOCIAL Y LA PSICOLOGÍA DEL TRABAJO

- Comportamiento social
- Pensamiento social
- Las actitudes
- La influencia social
- Las relaciones sociales
- El trabajo en equipo
- La motivación en el trabajo
- Psicopatología laboral

TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS ↩

Los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, que se trabajarán a lo largo del curso con el propósito de alcanzar los objetivos previstos para la materia, se distribuirán a lo largo del tiempo según los siguientes criterios:

- I. Siempre se empezará por la **unidad 1**, aunque a continuación cada docente decidirá el orden en que se imparten las restantes unidades de los diferentes bloques de la asignatura. Esta elección dependerá de la modalidad del alumnado, de su nivel académico, etc.
- II. Siempre y cuando las circunstancias lo permitan, se impartirán todos los contenidos y se evaluarán los estándares de aprendizaje asociados listados en el apartado 5. Si esto pudiera llevarse a cabo, en cada evaluación trimestral se trabajarían los contenidos transversales comunes y cuatro unidades didácticas; salvo un trimestre, donde las unidades trabajadas serían cinco.
- III. Si las circunstancias no lo permiten o el docente así lo decide previamente, se podrá hacer

una selección de los contenidos.

- IV. Como **mínimo** deberían impartirse **dos unidades por trimestre** o seis unidades al final del curso. Aproximadamente hay siete estándares para cada unidad; por lo tanto, son unos 22 estándares de aprendizaje los que hay que trabajar por trimestre más los 5 de la CSC.
- V. Se procurará que el número de unidades trabajadas sea igual o proporcional en cada una de las tres evaluaciones que componen el curso académico.

9. FOMENTO DE LA LECTURA ↩

La Psicología contribuirá al fomento del hábito lector entre el alumnado diseñando **actividades de comprensión lectora** basadas en textos científicos procedentes de diferentes especialidades dentro de la Psicología. Estos textos deberán cumplir, primero, la función de adentrar al alumnado en los contenidos más relevantes de la Psicología y, segundo, la de procurarles una formación intelectual y científica sólida..

Las **actividades de comprensión lectora** estarán basadas en la identificación de los problemas científicos planteados y de su resolución de acuerdo al método científico.

Por otra parte, se sugerirán lecturas alternativas y complementarias para enriquecer el bagaje cultural del alumnado.

Estas actividades se harán, como mínimo, con una **periodicidad mensual**. Serán actividades evaluables y se tendrán en cuenta a la hora de calcular la nota media de cada evaluación. Además, cuando se realicen pruebas escritas, siempre se incluirá un ejercicio de comprensión lectora.

En caso de que surgieran **dificultades generadas por la situación sanitaria del COVID-19**, las actividades de comprensión lectora y de fomento de la lectura se realizarían de forma telemática. Los textos se enviarían a través de correo electrónico o se colgarían en el aula virtual de la materia. Los ejercicios de comprensión lectora se presentarían o en documentos editables en formato PDF o como cuestionarios en red.

10. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES ↩

1^{ER} TRIMESTRE: Visita al museo de las ilusiones ópticas en Madrid.

2^º TRIMESTRE: Encuentro con una asociación de salud mental.

3^{ER} TRIMESTRE: Visita a la planta de salud mental de un hospital general.
