

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
“VIRGEN DEL ESPINO”
(SORIA)**

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
BACHILLERATO**

**CURSO ACADÉMICO
2021-2022**

ÍNDICE

ÍNDICE.....	2
INTRODUCCIÓN.....	4
FUNDAMENTACIÓN JURÍDICA	7
PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO	7
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS.....	8
DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS.....	49
PERFIL DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LA ORDEN ECD/65/2015, DE 21 DE ENERO	53
CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES.....	61
MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO Y POR ESCRITO	61
ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	63
ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DEL CURSO ANTERIOR	74
MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	75
MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.....	78
PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS	78
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y SUS INDICADORES DE LOGRO.....	79

*Omnis vallis exaltetur,
et omnis mons et collis humilietur;
et fiant prava in directa,
et aspera in plana.
(Is. 40,4)*

INTRODUCCIÓN

El Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales garantiza que el alumnado de Bachillerato que así lo solicite tiene derecho a recibir enseñanza de la religión católica e indica que a la Jerarquía eclesiástica le corresponde señalar los contenidos de dicha enseñanza. De conformidad con dicho Acuerdo, la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que ha modificado la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas.

Asimismo, dispone que la determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables que permitan la comprobación del logro de los objetivos y adquisición de las competencias correspondientes a la asignatura Religión es competencia de la autoridad religiosa. Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, la supervisión y aprobación de los mismos corresponden a la autoridad religiosa, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo suscrito con el Estado español.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, indica en su disposición adicional tercera, que la determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado español ha suscrito Acuerdos de Cooperación en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.

De acuerdo con los preceptos indicados, la Conferencia Episcopal Española ha determinado los currículos de la enseñanza de la religión católica para el Bachillerato...

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 de Real Decreto 1105/2014 otorga al Bachillerato la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias propuesto por la reforma educativa y busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de

habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículum de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender (4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7).

Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica encontramos los siguientes:

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los **objetivos básicos** de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas. Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

Estrategias de metodología didáctica en la enseñanza de la Religión Católica

La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: "conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados." (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

- **Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

- **Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.** Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

- **Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

- **Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

- **Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.** Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

- **Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

- **Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

- **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y

manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

(Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato.)

En el marco de la LOMCE, el Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. Asimismo, capacitará al alumnado para acceder a la educación superior.

La Asignatura de Religión y Moral Católica contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- *Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.*
- *Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.*
- *Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.*
- *Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.*
- *Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.*
- *Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.*
- *Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.*
- *Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y la mejora de su entorno social.*
- *Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.*
- *Comprender los elementos y los procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.*
- *Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.*
- *Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.*
- *Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.*
- *Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.*

FUNDAMENTACIÓN JURÍDICA

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato

ORDEN EDU/363/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

ORDEN ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria y el bachillerato.

PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO

Profesor	Asignatura	Cursos
Alejandro Casado Miguel Isabel Arjona López	Religión y Moral Católica	E.S.O – 1º Bach.

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS

1. GENERALIDADES

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

La Ley Orgánica de la Mejora de la Calidad de la Educación tiene en cuenta, en la disposición adicional segunda, el derecho de los padres a la formación religiosa y moral de sus hijos, según sus convicciones, estableciendo que la enseñanza de la religión se incluirá como área o materia en los niveles educativos que corresponda. Los Decretos de Enseñanzas Mínimas desarrollan dicha disposición adicional 2.^a en cuanto a su presencia curricular y condiciones académicas, aplicando la exclusiva competencia de la jerarquía eclesiástica para determinar el currículo propio de la enseñanza religiosa católica en nuestro caso.

En este marco, la enseñanza de la religión y moral católica se presenta como opción libre para los alumnos y obligatoria para los centros.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumnado, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida.

Enraizada en lo más profundo del ser, el alumnado va descubriéndola (teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad) en los símbolos y signos de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en el lenguaje narrativo de la Biblia, en los modelos cristianos de identificación y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana.

El currículo de la enseñanza de la religión católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumnado, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con otras opciones del área de religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes.

La enseñanza religiosa católica como materia integrada en el currículo del alumnado contribuye también, de manera importante, a la mayoría de estas competencias básicas. Sin embargo, esta contribución no obsta para que el área de religión y moral católica concrete y especifique sus propias competencias: la competencia cultural e histórica, la competencia humanizadora, la competencia ético-moral, la competencia epistemológica y la competencia de sentido trascendente.

2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN POR UNIDADES

RELIGIÓN CATÓLICA 1º BACHILLERATO

Unidad 1: La dimensión religiosa

1. MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables –Competencias
<p>El hombre es un ser religioso que busca un sentido a la vida a través de preguntas y respuestas universales. Dimensión personal de la experiencia religiosa.</p> <p>Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad. Introducción al recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p>	<p>1.Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <p>2.Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p> <p>3.Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para distinguir la verdad.</p>	<p>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. (SIEE) (CEC)</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. (AA)</p> <p>3.1. Identifica, a través de fuentes, los distintos métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. (SIEE) (AA)</p> <p>Registros: <u>pruebas objetivas</u> (presentación digital y exposición oral)</p>

COMPETENCIAS:

CL: Competencia lingüística

CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

AA: Aprender a aprender

CSC: Competencia social y cívica

SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC: Conciencia y expresiones culturales

REGISTROS DE VALORACIÓN DE ESTÁNDARES:

OD: Observación Directa – Selección de Evidencias

PO: Prueba Objetiva

2. RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Indicadores	Niveles de desempeño			
	1	2	3	4
Realiza una reflexión sobre acontecimientos y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	Tiene dificultades para revisar reflexivamente los acontecimientos y es incapaz de emitir juicios coherentes.	Reconoce los acontecimientos, pero no es capaz de emitir sus propios juicios de valor, aunque puede que entienda y/o asuma los de otras personas.	Reconoce los acontecimientos y reflexiona sobre ellos, pero emite juicios incompletos sobre la necesidad de sentido.	Reflexiona con coherencia sobre los acontecimientos presentados y emite juicios completos y motivados sobre la necesidad de sentido.
Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones más extendidas.	Comprende que existen diversas religiones, pero le cuesta entender en qué consisten sus respuestas salvíficas.	Identifica distintas religiones y diversas respuestas salvíficas, pero tiene dificultades para diferenciarlas entre sí.	Es capaz de identificar y diferenciar las principales religiones y sus respuestas salvíficas, pero no entiende estas respuestas en profundidad.	Diferencia perfectamente las distintas respuestas salvíficas propuestas, las identifica con las distintas religiones y es capaz de expresar claramente cada una de ellas.
Identifica, a través de las fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica, y distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	Puede entender que existen distintos modos de conocer la verdad, pero no distingue qué aspectos permite conocer cada uno.	Entiende que existen distintos métodos de conocer la verdad y distingue superficialmente los aspectos que se pueden aprehender con cada método, pero no distingue claramente los límites entre ellos.	Puede identificar los métodos de conocimiento de la verdad y relacionarlos con los aspectos que cada uno de ellos permite conocer, pero lo hace superficialmente, sin profundizar en sus implicaciones.	Identifica correctamente los métodos de conocimiento y las respuestas de cada uno de ellos y realiza una distinción clara y basada en la reflexión y el contraste de datos.

3. SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje

Fase	Finalidad	Descripción de la actividad	
INICIAL	Contextualización	<ul style="list-style-type: none"> - Obtener información acerca de las distintas religiones del mundo. - Revisar distintas manifestaciones del hecho religioso en el arte audiovisual. 	
	Exploración de ideas previas	<ul style="list-style-type: none"> - Responder a preguntas sobre una imagen dada, en la que se presenta un ejemplo de la universalidad de la dimensión religiosa del ser humano. 	
	Motivación inicial	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer testimonios de personas que muestran que la dimensión religiosa está presente en cualquier ámbito de la vida humana y reflexionar sobre ellos. Seguir investigando acerca de las aportaciones de estas y otras personas. 	
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar actividades de investigación y reflexión acerca de las diversas manifestaciones que recogen la inquietud universal de las personas. - Reflexionar, relacionar conocimientos e identificar las dimensiones de la experiencia religiosa. - Reconocer la importancia de las religiones y su lugar en el mundo, acercándose a los elementos que las identifican ante la sociedad. 	
	Estructuración de los conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las preguntas universales y su incidencia en la persona. - Centrarse en su experiencia personal, acercándose de lo particular a lo general a la búsqueda del sentido de la vida. - Entender que las preguntas universales se manifiestan de distintos modos en la cultura y el arte. - Realizar una primera aproximación a las respuestas de sentido que ofrecen la filosofía, la ciencia y la religión. - Revisar las expresiones de la experiencia religiosa que nos brindan las distintas religiones y conocer la importancia de los espacios, los símbolos y los tiempos. 	
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar grupalmente sobre los distintos modos de responder a las preguntas universales. - Revisar los contenidos vistos en la unidad de manera que conformen un todo coherente que ayude a entender su sentido. 	

4. TEMPORALIZACIÓN

Septiembre: 3ª y 4ª semana.

Octubre: 1ª, 2ª, 3ª, 4ª semana.

5. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- *Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.*
- *Detectar y valorar la experiencia religiosa como actividad humana fundamental que confiere identidad a la persona y a las diversas culturas.*
- *Comprender al ser humano como ser que busca dar respuesta a las preguntas fundamentales de su interior y a través de las religiones atisba un sentido último.*
- *Familiarizarse con el lenguaje mítico y los relatos fundantes y omnicomprensivos.*
- *Relacionar el concepto de dignidad de la persona con su condición criatural.*

6. COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.	Comprende los contenidos de cada una de las secciones de la unidad.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Emplea adecuadamente el lenguaje en sus reflexiones y exposiciones.
<i>Tratamiento de la información y competencia digital</i>	Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.	Usa las tecnologías adecuadamente para el desarrollo de las actividades que lo requieren.
<i>Aprender a aprender</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Realiza actividades siguiendo unas pautas dadas.
	Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...	Logra experiencias de aprendizaje conscientes y gratificantes.
<i>Social y ciudadana</i>	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Desarrolla el valor de la espiritualidad.
<i>Autonomía e iniciativa personal</i>	Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos.	Selecciona con criterio propio para el buen término de las cuestiones planteadas.
<i>Cultural y artística</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla la propia capacidad artística a través de la expresión plástica.
<i>Cultural e histórica</i>	Valorar los diversos núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica.	Muestra interés y curiosidad por los relatos bíblicos.
<i>Competencia humanizadora y ético-moral</i>	Concebir una escala de principios y valores propia y actuar conforme a ella.	Muestra actitud motivadora para el desarrollo de valores genuinamente cristianos.
<i>Competencia de sentido trascendente</i>	Valorar la espiritualidad como dimensión humana.	Valora el sentido y finalidad de la Iglesia al servicio de la humanización.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición del profesor.
- Participación activa del alumnado en el desarrollo de las sesiones de la unidad.
- Observación por parte del profesor de las sugerencias, preguntas y proposiciones del alumnado en relación a cada una de las secciones.

8. RECURSOS

Recursos materiales

Libro de texto.

Recursos digitales

- Vídeo: La religión.
- Vídeo: ¿Qué es una canonización.
- Web: Película: *Karol*: (<http://www.peliculasreligiosas.com/2012/12/karol-pelicula-de-juan-pablo-ii.html>).
- Web: Documental: *Juan Pablo II, el constructor de puentes*. (<http://www.youtube.com/watch?v=RPjJJVsLVO8>).
- Vídeo: Diálogo interconfesional.
- Vídeo: Misterio.
- Web: Las religiones: http://www.youtube.com/watch?v=ssVi29Y_v64.
- Web: Diferencia entre religión y secta: <http://concurso.cnice.mec.es/cnice2006/material003/Trabajos/SectasD/SectaReligin.pdf>.
- Web: ¿Por qué hay tantas religiones?: http://www.mercaba.org/ARTICULOS/R/religiones_varias.htm
- Web: Diálogo entre religiones: http://www.mercaba.org/FICHAS/DIOS/dialogo_religiones.htm.
- Web: Humanismo y humanismo cristiano: <http://200.16.86.50/digital/Derisi/Derisi-articulos/derisi328-328.pdf>.
- Web: Jaques Maritain: <http://www.youtube.com/watch?v=ChB07RIV7wQ>.
- Web: El poema mesopotámico y la narración bíblica: <http://www.usbbog.edu.co/teored/images/PDFs/ponencia8.pdf>.
- Web: Los sacramentos: <http://www.youtube.com/watch?v=QgqCm21S1XA>.

Actividades complementarias y extraescolares

- Tareas de la secuencia didáctica.
- Potenciar el relato y el metarrelato de la experiencias propias y ajenas.

Herramientas de evaluación

- Parrilla observación: participación, actitudes, realización tareas y actividades.
- Parrilla de cumplimiento de los criterios curriculares de evaluación.
- Tabla de indicadores de logros, dificultades, dudas y carencias.

9. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Garantizar a todo el alumnado el acceso a los contenidos de nuestro currículo, para que les aporte una capacitación y formación básica y humanizadora.

Para ello tendremos en cuenta en el desarrollo de las sesiones:

- Favorecer el acercamiento y el diálogo interreligioso.
- Tener mayor soltura en los ambientes religiosos y en conversaciones sobre temática religiosa (cristiana).
- Participar con seguridad en manifestaciones o celebraciones religiosas.
- Controlar la irracionalidad ante la religión.
- Apreciar y respetar lo diferente.
- Relacionarnos con personas de otras religiones y creencias.
- Rechazar la intolerancia y la discriminación por motivos religiosos.
- Ser objetivos en temas y situaciones vinculadas a la religión.

RELIGIÓN CATÓLICA 1º BACHILLERATO

Unidad 2: La persona, un misterio

1. MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables – Competencias
<p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>	<p>1. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p>	<p>1.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. (AA) (CSC)</p> <p>1.2. Compara leyes con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. (AA) (CSC)</p> <p>1.3. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza, sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (AA) (CSC)</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de las respuestas salvíficas que muestran las religiones. (AA) (CEC)</p> <p>2.2. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien común</i>, <i>destino universal de los bienes</i> y <i>subsidiariedad</i>. Aplica a situaciones concretas dichos principios, justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CSC) (SIEE)</p> <p>Registros: <u>pruebas objetivas</u> (presentación digital y exposición oral)</p>

CL: Competencia lingüística

CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

AA: Aprender a aprender

CSC: Competencia social y cívica

SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC: Conciencia y expresiones culturales

2. RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Indicadores	Niveles de desempeño			
	1	2	3	4
Revisa ejemplos de injusticia y extrae de ellos la idea de que la ley humana es insuficiente para fundamentar la dignidad del individuo.	Le resulta indiferente o difícil de discernir la idea de la injusticia y no puede entender la relación entre la ley y la dignidad humana.	Puede identificar la injusticia en la mayoría de los casos y percibe una relación entre ley y dignidad, sin profundizar en sus carencias.	Identifica la injusticia en todos los casos y vislumbra la falta de capacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana.	Identifica en los ejemplos todos los casos de injusticia y comprende la incapacidad de las leyes humanas para fundamentar la dignidad de las personas.
Compara la ley con textos eclesiales que relacionan la dignidad humana con su condición de ser creado por Dios.	Tiene dificultades para realizar una comparación entre los textos eclesiales y los ejemplos legales, y no ve la relación entre la condición de creatura con la dignidad humana.	Puede comparar los textos jurídicos y los eclesiales, pero no establece claramente la condición de dignidad en relación con la de creatura.	Compara los textos eclesiales y los jurídicos y deduce que la dignidad humana está vinculada con su condición de creatura divina.	Tras la comparación de textos, es capaz de fundamentar claramente la idea de que la dignidad humana viene dada por su condición de creatura y sabe expresarlo de forma clara.
Puede identificar y distinguir entre sí las respuestas salvíficas de las diferentes religiones.	Puede identificar la existencia de varias religiones, pero no distingue con corrección las respuestas salvíficas que ofrecen.	Identifica las respuestas salvíficas de cada religión, pero no avanza en su distinción.	Establece con corrección las diferencias existentes entre las respuestas salvíficas de las religiones, pero sin aportar una reflexión.	Identifica y distingue correctamente las diferentes respuestas salvíficas y puede realizar una reflexión personal profunda sobre ello.
Identifica de forma comprensiva el bien común, el destino universal de los bienes y la subsidiariedad. Puede definirlos personalmente y aplicarlos a situaciones concretas, en las que justifica el pensamiento social de la Iglesia.	Identifica vagamente las ideas de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, pero es incapaz de definirlos o relacionarlos con la Doctrina Social de la Iglesia.	Puede identificar claramente el bien común, el destino universal de los bienes y la subsidiariedad, pero le cuesta definirlos y/o asociarlos con la Doctrina Social de la Iglesia.	Entiende las ideas de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, los define de forma simple y los relaciona en su conjunto con la Doctrina Social de la Iglesia.	Comprende y transmite por medio de sus definiciones personales los conceptos de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, los identifica claramente con ejemplos y los relaciona con aportaciones de la Doctrina Social de la Iglesia.

3. SECUENCIAS DIDÁCTICAS

Fase	Finalidad	Descripción de la actividad	
INICIAL	Contextualización	- Observar una fotografía y responder a preguntas sugerentes que están relacionadas con ella y con el tema de la unidad.	
	Exploración de ideas previas	- Valorar testimonios de músicos que comparten sus vivencias de fe por medio de su arte. Reflexionar acerca del contenido religioso de las canciones y elaborar una presentación multimedia sobre otras manifestaciones artísticas similares.	
	Motivación inicial	- Visualizar la película <i>Intocable</i> . Debatir sobre la visión de las relaciones humanas que ofrece la película. - Ampliar la reflexión, de forma individual, tras la lectura de textos introductorios a la antropología.	
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Revisar por medio de explicaciones amplias, apoyadas por textos de diversos autores, la visión del ser humano que tienen nuestra sociedad, las distintas religiones y las alternativas no religiosas, para finalmente llegar a la propia opinión.	
	Estructuración de los conocimientos	- Realizar una reflexión sobre la condición del ser humano, desde el exterior hacia el interior, respondiendo preguntas trascendentes sobre la dignidad humana en ese camino del exterior al interior.	
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Entender de forma comprensiva el bien común, comprendiendo que la vida en sociedad pasa por la dignificación de sí mismo y de las demás personas. - Revisar ejemplos de injusticia para poder comprender que la dignidad está más allá de la justicia.	

4. TEMPORALIZACIÓN

Noviembre: 1ª, 2ª, 3ª y 4ª semana.

Diciembre: 1ª, 2ª y 3ª semana.

5. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.
- Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.
- Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su trascendencia.
- Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.
- Respetar y valorar la coherencia personal y las diferentes posturas ante la religión ya como creyentes o como agnósticas o atea cuando se basan en una apuesta auténtica por la verdad.
- Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

6. COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.	Comprende los contenidos de cada una de las secciones de la unidad.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Emplea adecuadamente el lenguaje en sus reflexiones y exposiciones.
<i>Tratamiento de la información y competencia digital</i>	Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.	Usa las tecnologías adecuadamente para el desarrollo de las tareas que lo requieren.
<i>Aprender a aprender</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Realiza actividades siguiendo unas pautas dadas.
	Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...	Logra experiencias de aprendizaje conscientes y gratificantes.
<i>Social y ciudadana</i>	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Desarrolla el valor de la espiritualidad.
<i>Autonomía e iniciativa personal</i>	Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos.	Selecciona con criterio propio para el buen término de las cuestiones planteadas.
<i>Cultural y artística</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla la propia capacidad artística a través de la expresión plástica.
<i>Cultural e histórica</i>	Valorar los diversos núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica.	Muestra interés y curiosidad por los relatos bíblicos.
<i>Competencia humanizadora y ético-moral</i>	Concebir una escala de principios y valores propia y actuar conforme a ella.	Muestra actitud motivadora para el desarrollo de valores genuinamente cristianos.
<i>Competencia de sentido trascendente</i>	Valorar la espiritualidad como dimensión humana.	Valora el sentido y finalidad de la Iglesia al servicio de la humanización.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición del profesor.
- Creación de grupos de trabajo cooperativo y de debate.
- Participación activa del alumnado en el desarrollo de las sesiones de la unidad.
- Atención del profesor a las sugerencias, preguntas y proposiciones del alumnado en relación a cada una de las secciones.
- Elaborar un proyecto sobre la visita a un centro de formación eclesial.

8. RECURSOS

Recursos materiales

Libro de texto, Biblia; Catecismo de la Iglesia Católica, Compendio de la DSI; Otros documentos magisteriales.

Recursos digitales

- Vídeo: La experiencia religiosa.
- Vídeo testimonial: "El cantante Alexander Acha: Dios da sentido a mi vida" (<http://www.youtube.com/watch?v=XUMd84AF9-0>).
- Vídeo en el que se presenta una pequeña panorámica de la vida religiosa contemplativa masculina a través de los monjes trapenses del monasterio de san Isidro de Dueñas: «A pie de calle: la vida monacal». (<http://www.youtube.com/watch?v=fXM1aVn3ZZc&list=PLItL3aQDDefGvMhyXkowMA0F3taOLoM2>).
- Vídeo testimonial: «Ser seminarista: de futbolista a seminarista» (<http://www.youtube.com/watch?v=spljHb-LO5E>).
- Vídeo: ¿Qué es creer?
- Vídeo: El ateísmo.
- Película sobre la adolescente judía Annelies Marie Frank Hollander muerta en un campo de concentración nazi: «El diario de Ana Frank»: http://www.youtube.com/watch?v=1_Ky3DAkOxU.
- Vídeo testimonial: Eduardo Verástegui explica su fe: <http://www.youtube.com/watch?v=jBF4fpUYRiw>.
- Debate televisivo en el que, con diferentes participantes, se aborda el tema: «En qué creen los que creen y en qué creen los que no creen»: <http://www.youtube.com/watch?v=RD1ZfIE-e3A>.
- Datos estadísticos sobre creencias o convicciones en España: <http://www.laicismo.org/detalle.php?tg=1262&pg=1&pk=23375#ppal>.
- Para la lectura: Documento final de la Asamblea plenaria del Pontificio Consejo para la Cultura «¿Dónde está tu Dios? La fe cristiana ante la increencia»: http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/cultr/documents/rc_pc_cultr_doc_20040313_where-is-your-god_sp.html.
- Vídeo testimonial en el que una religiosa explica su vocación y los fundamentos de su decisión: «Vivir según las propias convicciones religiosas». <http://www.youtube.com/watch?v=FAgLn5fzFI&list=PL412586C5D28C1350>.
- Documento para su lectura en el que se explica qué es «Sobre las dificultades de ser creyente»: <http://mercaba.org/FICHAS/FE/632-07.htm>.
- Documento para su lectura en el que se explica qué es el yoga: <http://www.mercaba.org/ARTICULOS/Y/yoga.htm>.
- Documento para su lectura en el que se explica qué es el yoga y las doctrinas zen en relación al cristianismo: http://www.mercaba.org/DicES/Y/yoga_zen.htm.
- Documento para su lectura en el que se explica qué es el budismo desde la perspectiva cristiana: http://www.mercaba.org/FICHAS/Religion/budismo_un_ateismo.htm.

- Web para conocer los símbolos cristianos:
http://www.fundavac.org/s_mbolos_cristianos.html.

Actividades complementarias y extraescolares

- Tareas de la propuesta didáctica.
- Potenciar el sentido crítico personal sugiriendo al alumnado que amplíe la información a través de la web.
- Promover la visita a un centro de formación eclesial: facultad de teología, seminario, noviciado...

Herramientas de evaluación

- Parrilla observación: participación, actitudes, realización tareas y actividades.
- Parrilla de cumplimiento de los criterios curriculares de evaluación.
- Tabla de indicadores de logros, dificultades, dudas y carencias.
- Crear escalas de rango sobre los centros de interés de aprendizaje del alumnado sobre la materia.

9. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Antes de comenzar la unidad debemos tener en cuenta que hay que garantizar a todo el alumnado el acceso a los contenidos de nuestro currículo, para que les aporte una capacitación y formación básica y humanizadora.

Para ello tendremos en cuenta en el desarrollo de las sesiones:

- Ayudar al crecimiento personal del alumnado.
- Valorar el rendimiento de los alumnos y alumnas, en torno a sus progresos con respecto a ellos mismos.
- Detectar dificultades de aprendizaje.
- Fomentar la libre participación.
- Valorar las opiniones, fomentando la escucha, el diálogo, el respeto y la estima del otro.

RELIGIÓN CATÓLICA 1º BACHILLERATO

Unidad 3: Fe, razón y ciencia

1. MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p> <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p> <p>Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p> <p>Vínculo indisoluble entre la ciencia y la ética.</p>	<p>1. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p> <p>2. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>3. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</p> <p>4. Ser consciente de la necesidad de la relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>1.1. Califica las respuestas de sentido que ofrecen el ateísmo, el agnosticismo y el laicismo y las contrasta con la respuesta de salvación que ofrecen las religiones. (SIEE) (CEC)</p> <p>2.1. Identifica, por medio de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en filosofía, teología, ciencia y técnica. Distingue los aspectos de la realidad que permite conocer cada método. (CSC) (CEC)</p> <p>3.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del universo y distingue que no proviene del caos o el azar. (CMT) (AA)</p> <p>3.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente sobre los casos de Galileo, Miguel Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. (CMCT) (CSC)</p> <p>4.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. (AA) (CSC)</p> <p>4.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética. (CD) (CSC)</p> <p>Registros: <u>pruebas objetivas</u> (presentación digital y exposición oral)</p>

2. RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Indicadores	Niveles de desempeño			
	1	2	3	4
Valora las respuestas de sentido del laicismo, el ateísmo y el agnosticismo y las compara con la respuesta de salvación que brindan las distintas religiones.	Aunque comprende que hay diferencia entre las respuestas de sentido del laicismo, el agnosticismo y el ateísmo, no las distingue entre sí ni tiene clara la respuesta de salvación de las religiones.	Distingue las respuestas no religiosas y conoce básicamente la respuesta de las religiones, pero no puede elaborar una comparación sólida entre ellas.	Valora y distingue las respuestas de sentido de las alternativas a la religión, identifica y valora las respuestas de salvación de las religiones y elabora una comparación básica entre ellas.	Identifica, clasifica, valora y distingue las respuestas de sentido de las alternativas no religiosas. Conoce y valora las respuestas salvíficas de las religiones y elabora una comparación bien establecida entre ellas.
Identifica, a través de las fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de realidad permite conocer cada método.	Puede entender que existen distintos modos de conocer la verdad, pero no distingue qué aspectos permite conocer cada uno.	Entiende que existen distintos métodos de conocer la verdad, distingue superficialmente los aspectos que se pueden aprehender con cada método, pero no distingue claramente los límites entre ellos.	Puede identificar los métodos de conocimiento de la verdad y relacionarlos con los aspectos que cada uno de ellos permite conocer, pero lo hace superficialmente, sin profundizar en sus implicaciones.	Identifica correctamente los métodos de conocimiento y las respuestas de cada uno de ellos, y realiza una distinción clara y basada en la reflexión y el contraste de datos.
Puede reconocer y asumir con asombro el origen divino del universo, comprendiendo que su procedencia no está relacionada con el caos ni las leyes del azar.	Intuye la relación de Dios con el cosmos, pero no entiende cómo se puede compatibilizar con los mensajes contradictorios que lo relacionan con el caos o el azar.	Entiende que existe una relación entre Dios y el universo, pero sigue dudando acerca de las teorías del caos o las leyes del azar, sin llegar a ninguna conclusión adecuada.	Llega a entender que el origen del cosmos es divino y entiende que el azar o el caos son teorías que no llegan a completar una respuesta válida.	Comprende el origen divino de la creación y su contraposición con las teorías del caos o el azar, respetando otras posturas y entendiendo cómo se puede compatibilizar una visión científica con la fe.
Conoce, por medio de la búsqueda de información, los casos de Galileo, Miguel Servet, etc. Puede debatir correctamente sobre ellos con sus compañeros y compañeras y escribir sobre el tema de forma razonada.	Conoce sucintamente la existencia de los casos indicados, pero no busca información suficiente ni es capaz de debatir sobre el tema ni elaborar un texto coherente.	Conoce los casos indicados por medio de información básica, pero en un debate no puede sostener una opinión elaborada ni aportar un punto de vista personal por escrito.	Se ha informado suficientemente de los casos, realizando una investigación propia, y aporta su opinión acerca de ellos, tanto en debate como por escrito, pero sin llegar a una reflexión madura.	Ha realizado una búsqueda completa de información, la ha organizado y ha reflexionado sobre ella, de manera que puede sostener correctamente su punto de vista en un debate y en un escrito coherente.
Descubre y acepta con respeto que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad del ser humano.	Tiene dificultades para relacionar la ética con la dignidad humana.	Puede relacionar la ética con la dignidad humana, pero de forma primaria.	Relaciona y acepta respetuosamente el vínculo entre la ética y la aceptación de la dignidad humana, y puede comunicarlo de forma sencilla.	Asume en su vida y mediante ejemplos ajenos la relación directa entre el criterio ético y la aceptación de la dignidad del ser humano, lo transmite con corrección y lo comunica de forma clara.

<p>Compara y revisa casos en los que la ciencia se ha usado sin criterio ético y valora sus consecuencias.</p>	<p>Puede conocer casos de ciencia sin criterio ético, pero no llega a hacer una revisión de sus porqués.</p>	<p>Admite que existen casos de uso de la ciencia sin ética y es capaz de ver sus consecuencias, pero no saca conclusiones.</p>	<p>Saca conclusiones personales sobre ejemplos en los que se presenta un uso no ético de la ciencia, pero los presenta sin analizarlos seriamente.</p>	<p>Analiza con criterio casos en los que la ciencia ha prescindido de la ética y puede explicar sus consecuencias y presentarlo todo de forma clara y ordenada.</p>
--	--	--	--	---

3. SECUENCIAS DIDÁCTICAS

Fase	Finalidad	Descripción de la actividad	
INICIAL	Contextualización	- Expresar una opinión personal sobre la relación entre ciencia y fe.	
	Exploración de ideas previas	- Conocer cómo han tratado los científicos su relación con la fe a través de la historia.	
	Motivación inicial	- Leer de primera mano la opinión de relevantes científicos sobre este tema.	
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Conocer e investigar a través de un método científico distintas versiones de la Creación.	
	Estructuración de los conocimientos	- Investigar para encontrar la forma de acercarse a la religión desde la fe y de acercarse a la fe desde la religión. Buscar la convergencia de criterios entre fe y razón. - Acercarse a la situación histórica de la relación entre religión y ciencia y poder entender las razones de la Iglesia en cada época.	
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realizar una reflexión sobre la relación entre ciencia, fe y dignidad humana que complete el sentido de las investigaciones realizadas.	

4. TEMPORALIZACIÓN

Febrero: 3ª y 4ª semana.

Marzo: 1ª, 2ª y 3ª semana.

5. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- *Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la religión.*
- *Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.*
- *Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.*
- *Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.*
- *Descubrir la complementareidad de saberes y lenguajes científicos y religioso para asomarse y tratar de abordar la complejidad de lo real.*

6. COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
Comunicación lingüística	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.	Comprende los contenidos de cada una de las secciones de la unidad.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Emplea adecuadamente el lenguaje en sus reflexiones y exposiciones.
Tratamiento de la información y competencia digital	Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.	Usa las tecnologías adecuadamente para el desarrollo de las tareas que lo requieren.
Aprender a aprender	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Realiza actividades siguiendo unas pautas dadas.
	Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...	Logra experiencias de aprendizaje conscientes y gratificantes.
Social y ciudadana	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Desarrolla el valor de la espiritualidad.
Autonomía e iniciativa personal	Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos.	Selecciona con criterio propio para el buen término de las cuestiones planteadas.
Cultural y artística	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla la propia capacidad artística a través de la expresión plástica.
Cultural e histórica	Valorar los diversos núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica.	Muestra interés y curiosidad por los relatos bíblicos.
Competencia humanizadora y ético-moral	Concebir una escala de principios y valores propia y actuar conforme a ella.	Muestra actitud motivadora para el desarrollo de valores genuinamente cristianos.
Competencia de sentido trascendente	Valorar la espiritualidad como dimensión humana.	Valora el sentido y finalidad de la Iglesia al servicio de la humanización.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición del profesor.
- Creación de grupos de trabajo cooperativo y de debate.
- Participación activa del alumnado en el desarrollo de las sesiones de la unidad.
- Atención del profesor a las sugerencias, preguntas y proposiciones del alumnado en relación a cada una de las secciones.

8. RECURSOS

Recursos materiales

Libro de texto, Biblia; Catecismo de la Iglesia Católica, Compendio de la DSI; Otros documentos magisteriales.

Recursos digitales

- Vídeo: *La fe y la ciencia son compatibles.*
- Vídeo: *Ser responsable.*
- Película sobre la vida de san Maximiliano Kolbe y su actuación en el campo de concentración: «*Vivir para la vida. Maximiliano Kolbe*»: (<http://www.youtube.com/watch?v=kUbdygGrRnc>).
- Vídeo en el que se explica la existencia del Vaticano como estado y el fundamento jurídico de sus relaciones: «*El estado Ciudad del Vaticano*»: (<http://www.youtube.com/watch?v=KFcoJduihRo>).
- Vídeo: *¿Qué es la relación fe-ciencia?*
- Vídeo: *La indiferencia religiosa.*
- Fragmento de una entrevista en el que se explica el estatuto de la teología como ciencia: <http://www.youtube.com/watch?v=MJgHPNt-xG0>.
- Fragmento de una entrevista al card Ratzinger en el que habla de la importancia del mutuo entendimiento entre la fe y la ciencia: <http://www.youtube.com/watch?v=PULvsjhwA38>.
- Página web dedicada a los todos aquellos que se sienten científicos y creyentes: <http://www.unav.es/cryf/>.
- Documento de lectura Encíclica «*Fides et ratio*» sobre la fe y la razón: http://www.vatican.va/holy_father/john_paul_ii/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_14091998_fides-et-ratio_sp.html.
- Página web en el que se muestra una relación de científicos creyentes con una pequeña reseña biográfica: http://www.corazones.org/diccionario/cientificos_creyentes.htm.
- Artículo de wikipedia sobre Pierre Teilhard de Chardin que es un ejemplo de científico y creyente no exento de dificultades: http://es.wikipedia.org/wiki/Pierre_Teilhard_de_Chardin.
- Documento para su lectura en el que se aborda el tema de los sacramentos de la iniciación cristiana: http://mercaba.org/Catequetica/S/sacramentos_de_la_iniciacion.htm.
- Actividades complementarias y extraescolares
- Tareas de la propuesta didáctica.
- Potenciar el sentido crítico personal sugiriendo al alumnado que amplíe la información a través de la web.
- Invitar a realizar debates interdisciplinares con las materias «científicas».
- Herramientas de evaluación
- Parrilla observación: participación, actitudes, realización tareas y actividades.
- Parrilla de cumplimiento de los criterios curriculares de evaluación.
- Tabla de indicadores de logros, dificultades, dudas y carencias.
- Listas de cotejo en las que queden reflejadas las respuestas a las tareas propuestas en la unidad.

9. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Antes de comenzar la unidad debemos tener en cuenta que hay que garantizar a todo el alumnado el acceso a los contenidos de nuestro currículo, para que les aporte una capacitación y formación básica y humanizadora.

Para ello tendremos en cuenta en el desarrollo de las sesiones:

- Respeto por las diferencias individuales de cada uno.
- Cooperación entre el alumnado.
- Solidaridad entre el alumnado.
- Valoración respetuosa y estimativa de las ideas contrarias.
- Responsabilidad en la realización de las tareas.
- Autoestima de los propios alumnos y alumnas y valoración de su identidad cultural.
- Conocimiento de sí mismo.

RELIGIÓN CATÓLICA 1º BACHILLERATO

Unidad 4: Vivir como cristianos

1. MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables – Competencias
<p>El misterio de la persona humana, fundamento de su dignidad.</p> <p>Introducción a los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.</p>	<p>1. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p>	<p>1.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara leyes con textos eclesiales que vinculan la dignidad humana a su condición de creatura. (AA) (CSC)</p> <p>1.2. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. (CSC) (CEC)</p> <p>2.1. Elabora una definición personal de los términos <i>legal, ético y moral</i>. Explica públicamente las diferencias entre los términos con ayuda de medios audiovisuales. (CL) (CSC)</p> <p>2.2. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad</i>. Aplica a situaciones concretas dichos principios, justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CSC) (CEC)</p> <p>2.3. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza, sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (CSC) (CMCT)</p> <p>Registros: <i>pruebas objetivas (presentación digital y exposición oral)</i></p>

CL: Competencia lingüística

CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

AA: Aprender a aprender

CSC: Competencia social y cívica

SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC: Conciencia y expresiones culturales

2. RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Indicadores	Niveles de desempeño			
	1	2	3	4
Revisa ejemplos de injusticia y extrae de ellos la idea de que la ley humana es insuficiente para fundamentar la dignidad del individuo.	Le resulta indiferente o difícil de discernir la idea de la injusticia y no puede entender la relación entre la ley y la dignidad humana.	Puede identificar la injusticia en la mayoría de los casos y percibe una relación entre ley y dignidad, sin profundizar en sus carencias.	Identifica la injusticia en todos los casos y vislumbra la falta de capacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana.	Identifica en los ejemplos todos los casos de injusticia y comprende la incapacidad de las leyes humanas para fundamentar la dignidad de las personas.
Define de forma personal los conceptos <i>legal</i> , <i>ético</i> y <i>moral</i> . Realiza una presentación, apoyada en medios audiovisuales, sobre las diferencias entre ellos.	Puede llegar a presentar una definición, pero esta es genérica y poco elaborada, y no realiza una diferenciación entre los términos.	Presenta las definiciones según su criterio personal, pero de forma incompleta o poco fundamentada; la presentación es simple.	Realiza la definición de los tres términos basándose en criterios personales y la presenta de forma ordenada y clara.	Consigue una definición completa, que parte de su opinión personal, y la presenta claramente y de forma que queden patentes su esfuerzo y su creatividad.
Descubre y acepta con respeto que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad del ser humano.	Tiene dificultades para relacionar la ética con la dignidad humana.	Puede relacionar la ética con la dignidad humana, pero de forma primaria.	Relaciona y acepta respetuosamente el vínculo entre la ética y la aceptación de la dignidad humana, y puede comunicarlo de forma sencilla.	Asume en su vida y mediante ejemplos ajenos la relación directa entre el criterio ético y la aceptación de la dignidad del ser humano; lo transmite con corrección y lo comunica de forma clara.
Identifica de forma comprensiva el bien común, el destino universal de los bienes y la subsidiariedad. Puede definirlos personalmente y aplicarlos a situaciones concretas, en las que justifica el pensamiento social de la Iglesia.	Identifica vagamente las ideas de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, pero es incapaz de definirlos o de relacionarlos con la Doctrina Social de la Iglesia.	Puede identificar claramente el bien común, el destino universal de los bienes y la subsidiariedad, pero le cuesta definirlos y/o asociarlos con la Doctrina Social de la Iglesia.	Entiende las ideas de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, los define de forma simple y los relaciona en su conjunto con la Doctrina Social de la Iglesia.	Comprende y transmite por medio de sus definiciones personales los conceptos de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, los identifica claramente con ejemplos y los relaciona con aportaciones de la Doctrina Social de la Iglesia.

3. SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje

Fase	Finalidad	Descripción de la actividad	
INICIAL	Contextualización	- Visionar una película en la que se presentan distintas situaciones éticas que se deberán identificar.	
	Exploración de ideas previas	- Revisar análisis de los valores contenidos en distintas películas recomendadas y realizar sus propios análisis.	
	Motivación inicial	- Plantearse una situación de injusticia social y observar la respuesta de la Iglesia ante ella. - Leer y contrastar testimonios de vida de diversos laicos pertenecientes a la Iglesia e informarse de su acción transformadora en la sociedad desde los valores de Jesucristo.	
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Leer y comparar textos bíblicos y eclesiales en los que se fundamenta la ética cristiana. - Leer y comparar textos que expresen otras posturas éticas. - Contar con elementos para poder llegar a elaborar una definición personal de <i>ético, legal y moral</i> .	
	Estructuración de los conocimientos	- Reconocer la injusticia y comprender la respuesta de la sociedad civil y la de la Iglesia. - Entender los conceptos de bien colectivo, destino universal de los bienes y subsidiariedad, para relacionarlos con el sentido de la justicia, basado en el reconocimiento de la dignidad humana.	
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Volver sobre los contenidos trabajados, recogiendo los valores de la ética cristiana. - Realizar una investigación acerca de la forma de enfrentarse a un problema de conciencia y reflexionar grupalmente sobre ello, plasmándolo en una presentación. - Reflexionar e interiorizar acerca del amor compasivo hacia los demás que Dios nos anima a compartir con Él.	

4. TEMPORALIZACIÓN

Marzo: 4ª semana

Abril: 1ª y 2ª semana

5. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer las respuestas que proporciona la Doctrina Social de la Iglesia ante los problemas sociales, económicos y laborales que tiene planteada la sociedad.
- Descubrir la radical dimensión social del mensaje cristiano.
- Valorar la voz de la iglesia Católica en el compromiso por defender con rigor y claridad la dignidad del hombre, sus derechos y su promoción.
- Distinguir la dimensión moral, además de la legal y ética, de la actuación humana.
- Familiarizarse con las encíclicas sociales del Magisterio de la Iglesia Católica.
- Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.
- Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.
- Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
- Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

6. COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.	Comprende los contenidos de cada una de las secciones de la unidad.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Emplea adecuadamente el lenguaje en sus reflexiones y exposiciones.
<i>Tratamiento de la información y competencia digital</i>	Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.	Usa las tecnologías adecuadamente para el desarrollo de las tareas que lo requieren.
<i>Aprender a aprender</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Realiza actividades siguiendo unas pautas dadas.
	Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...	Logra experiencias de aprendizaje conscientes y gratificantes.
<i>Social y ciudadana</i>	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Desarrolla el valor de la espiritualidad.
<i>Autonomía e iniciativa personal</i>	Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos.	Selecciona con criterio propio para el buen término de las cuestiones planteadas.
<i>Cultural y artística</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla la propia capacidad artística a través de la expresión plástica.
<i>Cultural e histórica</i>	Valorar los diversos núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica.	Muestra interés y curiosidad por los relatos bíblicos.
<i>Competencia humanizadora y ético-moral</i>	Concebir una escala de principios y valores propia y actuar conforme a ella.	Muestra actitud motivadora para el desarrollo de valores genuinamente cristianos.
<i>Competencia de sentido trascendente</i>	Valorar la espiritualidad como dimensión humana.	Valora el sentido y finalidad de la Iglesia al servicio de la humanización.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición del profesor.
- Creación de grupos de trabajo cooperativo y de debate.
- Participación activa del alumnado en el desarrollo de las sesiones de la unidad.
- Atención del profesor a las sugerencias, preguntas y proposiciones del alumnado en relación a cada una de las secciones.
- Crear una mesa de debate sobre la implicación de los cristianos en la transformación de la sociedad.

8. RECURSOS

Recursos materiales

Libro de texto, Biblia; Catecismo de la Iglesia Católica, Compendio de la DSI; Otros documentos magisteriales.

Recursos digitales

- Vídeo: ¿Qué es el Reino de Dios?
- Vídeo: ¿Qué entendemos por «social»?
- Vídeo: El compromiso del cristiano en el mundo y en la sociedad.
- Vídeo: ¿Qué es la Doctrina Social de la Iglesia?
- Documento para su lectura sobre a participación del cristiano en la vida pública:
<http://dspace.unav.es/dspace/bitstream/10171/6525/1/V-PARTICIPACION.pdf>.
<http://www.instituto-social-leonxiii.org/index.php/component/content/article/29-simposio-2011/617-aportacion-de-los-cristianos-a-la-vida-publica>.
- Distintas páginas en los que se ofrecen ejemplos de políticos católicos:
http://www.youtube.com/watch?v=wNM_0LqsiBg.
http://es.wikipedia.org/wiki/Tomás_Moro.
http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5927/1/PYM_05_13.pdf.
http://es.wikipedia.org/wiki/Shahbaz_Bhatti
- Vídeo sobre la vida del misnistro pakistaní asesinado por su fe católica: «Shahbaz Bhatti»: <http://www.youtube.com/watch?v=G-ki-HQ2Fv0>.
- Película: "Ciudad de Dios" (<http://www.youtube.com/watch?v=U7vmxdGIjxY>).
- Vídeo testimonial: «María Vallejo Najera y su experiencia de Medjugorje»:
<http://www.youtube.com/watch?v=8y64vBKfTcw>.
- Vídeo sobre el periodista «Manuel Lozano Garrido "Lolo", beatificado en Linares el año 2010»: <http://www.youtube.com/watch?v=HwA7nl2HA3g>.
- Vídeo en el que se aborda la cuestión del compromiso del cristiano en el mundo y en la sociedad.
- Vídeo en el que se responde a la cuestión qué es la vida eterna.
- Libro para su lectura «La banalidad del mal» de la filósofa Hannah Arendt:
<http://www.book.tubefun4.com/downloads/Eichmann.pdf>.
- Vídeos en los se afronta el problema del mal desde la perspectiva filosófica de Hannah Arendt:
<http://www.youtube.com/watch?v=TKcDzl3s4OA>.
<http://www.youtube.com/watch?v=QkVb-sfuRpc>.
http://www.youtube.com/watch?v=x71S_deHG2M.
<http://www.youtube.com/watch?v=pPh9S2PDJSw>.
<http://www.youtube.com/watch?v=ybotTX55-KE>.
- Artículo de wikipedia sobre la virtud de la esperanza:
[http://es.wikipedia.org/wiki/Esperanza_\(virtud\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Esperanza_(virtud)).
- Documento para su lectura sobre la distinta clasificación de los escritos de los papas y su alcance:
http://www.corazones.org/articulos/clasificacion_documentos_pontificios.htm.

- Noticia para su lectura: el papa Francisco recibe a las Madres de la Plaza de Mayo:
<http://www.zenit.org/es/articulos/las-madres-de-plaza-de-mayo-presentaron-al-papa-francisco-sus-peticiones>.
- Para su lectura: Carta del papa Francisco a las Madres de la Plaza de Mayo:
<http://www.news.va/es/news/carta-del-papa-francisco-a-las-madres-de-la-plaza>.
- Película sobre el nacimiento y la actividad de las madres de la Plaza de Mayo en contra de la dictadura argentina del general Videla y otros militares: Madres:
<http://www.youtube.com/watch?v=4S5H8ZIJgsg>.

Actividades complementarias y extraescolares

- Tareas de la propuesta didáctica.
- Potenciar el sentido crítico personal sugiriendo al alumnado que amplíe la información a través de la web.

Herramientas de evaluación

- Parrilla observación: participación, actitudes, realización tareas y actividades.
- Parrilla de cumplimiento de los criterios curriculares de evaluación.
- Tabla de indicadores de logros, dificultades, dudas y carencias.
- Tabla de evidencias de aprendizaje: contenidos, aplicación, progresos.
- Rúbricas sobre los objetivos curriculares y las evidencias de logro.

9. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Antes de comenzar la unidad debemos tener en cuenta que hay que garantizar a todo el alumnado el acceso a los contenidos de nuestro currículo, para que les aporte una capacitación y formación básica y humanizadora.

Para ello tendremos en cuenta en el desarrollo de las sesiones:

- Respeto por las diferencias individuales de cada uno.
- Cooperación entre e alumnado.
- Solidaridad entre el alumnado.
- Valoración respetuosa y estimativa de las ideas contrarias.
- Responsabilidad en la realización de las tareas.
- Autoestima de los propios alumnos y alumnas y valoración de su identidad cultural.
- Conocimiento de sí mismo.
- Favorecer el acercamiento y el diálogo interreligioso.
- Tener mayor soltura en los ambientes religiosos y en conversaciones sobre temática religiosa (cristiana).
- Participar con seguridad en manifestaciones o celebraciones religiosas.
- Controlar la irracionalidad ante la religión.
- Apreciar y respetar lo diferente.
- Relacionarnos con personas de otras religiones y creencias.
- Rechazar la intolerancia y la discriminación por motivos religiosos.
- Ser objetivos en temas y situaciones vinculadas a la religión.

RELIGIÓN CATÓLICA 1º BACHILLERATO

Unidad 5: Construyendo un mundo nuevo

1. MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables – Competencias
<p>Origen y evolución de la Doctrina Social de la Iglesia.</p> <p>Principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.</p>	<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace la enseñanza de la Doctrina Social de la Iglesia.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para la convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.</p>	<p>1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la Doctrina Social de la Iglesia. (CSC) (CEC)</p> <p>2.1. Elabora una definición personal sobre los términos <i>legal</i>, <i>ético</i> y <i>moral</i>. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. (SIEE) (CSC)</p> <p>3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien común</i>, <i>destino universal de los bienes</i> y <i>subsidiariedad</i>. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CSC) (CEC)</p> <p>Registros: <u>pruebas objetivas</u> (presentación digital y exposición oral)</p>

CL: Competencia lingüística

CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

AA: Aprender a aprender

CSC: Competencia social y cívica

SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC: Conciencia y expresiones culturales

2. RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Indicadores	Niveles de desempeño			
	1	2	3	4
Reconoce algunos problemas sociales de finales del siglo XIX y estudia cómo han ido evolucionando hasta el momento actual. Analiza las respuestas que da a estos problemas la Doctrina Social de la Iglesia.	Identifica los problemas sociales, según las indicaciones del libro de texto o las de su docente, pero no conoce su evolución o bien tiene dificultades para relacionarlos con la Doctrina Social de la Iglesia.	Conoce e identifica los problemas sociales del siglo XIX y su repercusión en la actualidad; puede relacionarlos con las acciones que propone la Doctrina Social de la Iglesia.	Identifica los problemas sociales del siglo XIX que han llegado hasta la actualidad, dando cuenta de su evolución, y es capaz de establecer una relación general con la labor eclesial en el campo social.	Demuestra su conocimiento sobre los problemas que la sociedad actual arrastra desde el siglo XIX, es consciente de su evolución e identifica con claridad las acciones que la Doctrina Social de la Iglesia propone para compensarlos.
Define de forma personal los conceptos <i>legal</i> , <i>ético</i> y <i>moral</i> . Realiza una presentación, apoyada en medios audiovisuales, sobre las diferencias entre ellos.	Puede llegar a presentar una definición, pero esta es genérica y poco elaborada, y no realiza una diferenciación entre los términos.	Presenta las definiciones según su criterio personal, pero de forma incompleta o poco fundamentada; la presentación es simple.	Realiza la definición de los tres términos basándose en criterios personales y la presenta de forma ordenada y clara.	Consigue una definición completa, que parte de su opinión personal, y la presenta claramente y de forma que queden patentes su esfuerzo y su creatividad.
Identifica de forma comprensiva el bien común, el destino universal de los bienes y la subsidiariedad. Puede definirlos personalmente y aplicarlos a situaciones concretas, en las que justifica el pensamiento social de la Iglesia.	Identifica vagamente las ideas de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, pero es incapaz de definirlos o relacionarlos con la Doctrina Social de la Iglesia.	Puede identificar claramente el bien común, el destino universal de los bienes y la subsidiariedad, pero le cuesta definirlos y/o asociarlos con la Doctrina Social de la Iglesia.	Entiende las ideas de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, los define de forma simple y los relaciona en su conjunto con la Doctrina Social de la Iglesia.	Comprende y transmite por medio de sus definiciones personales los conceptos de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad, los identifica claramente con ejemplos y los relaciona con aportaciones de la Doctrina Social de la Iglesia.

3. SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje

Fase	Finalidad	Descripción de la actividad	
INICIAL	Contextualización	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar y visualizar una reflexión sobre lo que los seres humanos compartimos en nuestra condición de hijos de Dios. - Leer acerca de la relación entre la justicia y el amor de Dios por medio de la oración. - Reflexionar sobre los derechos de la infancia y las situaciones de injusticia relacionadas con su incumplimiento. 	
	Exploración de ideas previas	<ul style="list-style-type: none"> - Leer y escuchar con respeto e interés la palabra del Papa Francisco acerca de la solidaridad como camino para la justicia social. - Intentar comprender el mensaje acerca del papel de la juventud en la devolución de la dignidad a los desposeídos. 	
	Motivación inicial	<ul style="list-style-type: none"> - Compartir ideas sobre el valor de la fe y la honestidad ante la corrupción y la injusticia, a la luz de un testimonio audiovisual. 	
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Definir los límites de la Doctrina Social de la Iglesia (DSI). - Establecer los orígenes de la DSI. - Investigar sobre la evolución de los problemas sociales de finales del siglo XIX que han llegado a la actualidad. - Conocer las líneas fundamentales de la DSI. 	
	Estructuración de los conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar de forma comprensiva el bien común, el destino universal de los bienes y la subsidiariedad para llegar a una definición personal. - Elaborar una definición de los términos <i>legal</i>, <i>ético</i> y <i>moral</i> para exponerla públicamente con el apoyo de medios audiovisuales. - Conocer la misión de la Iglesia y el compromiso cristiano en la acción social, por medio de sus agentes. 	
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Recapitular la información contenida en la unidad. - Crear un contenido multimedia que resuma las reflexiones individuales y colectivas acerca de la DSI. 	

4. TEMPORALIZACIÓN

Abril: 3ª y 4ª semana

Mayo: 1ª y 2ª semana

5. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer las respuestas que proporciona la Doctrina Social de la Iglesia ante los problemas sociales, económicos y laborales que tiene planteada la sociedad.
- Descubrir la radical dimensión social del mensaje cristiano.
- Valorar la voz de la iglesia Católica en el compromiso por defender con rigor y claridad la dignidad del hombre, sus derechos y su promoción.
- Distinguir la dimensión moral, además de la legal y ética, de la actuación humana.
- Familiarizarse con las encíclicas sociales del Magisterio de la Iglesia Católica.
- Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.
- Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.
- Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
- Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

6. COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.	Comprende los contenidos de cada una de las secciones de la unidad.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Emplea adecuadamente el lenguaje en sus reflexiones y exposiciones.
<i>Tratamiento de la información y competencia digital</i>	Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.	Usa las tecnologías adecuadamente para el desarrollo de las tareas que lo requieren.
<i>Aprender a aprender</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Realiza actividades siguiendo unas pautas dadas.
	Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...	Logra experiencias de aprendizaje conscientes y gratificantes.
<i>Social y ciudadana</i>	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Desarrolla el valor de la espiritualidad.
<i>Autonomía e iniciativa personal</i>	Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos.	Selecciona con criterio propio para el buen término de las cuestiones planteadas.
<i>Cultural y artística</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla la propia capacidad artística a través de la expresión plástica.
<i>Cultural e histórica</i>	Valorar los diversos núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica.	Muestra interés y curiosidad por los relatos bíblicos.
<i>Competencia humanizadora y ético-moral</i>	Concebir una escala de principios y valores propia y actuar conforme a ella.	Muestra actitud motivadora para el desarrollo de valores genuinamente cristianos.
<i>Competencia de sentido trascendente</i>	Valorar la espiritualidad como dimensión humana.	Valora el sentido y finalidad de la Iglesia al servicio de la humanización.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición del profesor.
- Creación de grupos de trabajo cooperativo y de debate.
- Participación activa del alumnado en el desarrollo de las sesiones de la unidad.
- Atención del profesor a las sugerencias, preguntas y proposiciones del alumnado en relación a cada una de las secciones.
- Crear una mesa de debate sobre la implicación de los cristianos en la transformación de la sociedad.

8. RECURSOS

Recursos materiales

Libro de texto, Biblia; Catecismo de la Iglesia Católica, Compendio de la DSI; Otros documentos magisteriales.

Recursos digitales

- Vídeo: ¿Qué es el Reino de Dios?
- Vídeo: ¿Qué entendemos por «social»?
- Vídeo: El compromiso del cristiano en el mundo y en la sociedad.
- Vídeo: ¿Qué es la Doctrina Social de la Iglesia?
- Documento para su lectura sobre a participación del cristiano en la vida pública:
<http://dspace.unav.es/dspace/bitstream/10171/6525/1/V-PARTICIPACION.pdf>.
<http://www.instituto-social-leonxiii.org/index.php/component/content/article/29-simposio-2011/617-aportacion-de-los-cristianos-a-la-vida-publica>.
- Distintas páginas en los que se ofrecen ejemplos de políticos católicos:
http://www.youtube.com/watch?v=wNM_0LqsiBg.
- http://es.wikipedia.org/wiki/Tomás_Moro.
- http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5927/1/PYM_05_13.pdf.
- http://es.wikipedia.org/wiki/Shahbaz_Bhatti
- Vídeo sobre la vida del misnistro pakistaní asesinado por su fe católica: «Shahbaz Bhatti»: <http://www.youtube.com/watch?v=G-ki-HQ2Fv0>.
- Película: "Ciudad de Dios" (<http://www.youtube.com/watch?v=U7vmxdGIjxY>).
- Vídeo testimonial: «María Vallejo Najera y su experiencia de Medjugorje»:
<http://www.youtube.com/watch?v=8y64vBKfTcw>.
- Vídeo sobre el periodista «Manuel Lozano Garrido "Lolo", beatificado en Linares el año 2010»: <http://www.youtube.com/watch?v=HwA7nl2HA3g>.
- Vídeo en el que se aborda la cuestión del compromiso del cristiano en el mundo y en la sociedad.
- Vídeo en el que se responde a la cuestión qué es la vida eterna.
- Libro para su lectura «La banalidad del mal» de la filósofa Hannah Arendt:
<http://www.book.tubefun4.com/downloads/Eichmann.pdf>.
- Vídeos en los se afronta el problema del mal desde la perspectiva filosófica de Hannah Arendt:
<http://www.youtube.com/watch?v=TKcDzl3s4OA>.
- <http://www.youtube.com/watch?v=QkVb-sfuRpc>.
- http://www.youtube.com/watch?v=x71S_deHG2M.
- <http://www.youtube.com/watch?v=pPh9S2PDJSw>.
- <http://www.youtube.com/watch?v=ybotTX55-KE>.
- Artículo de wikipedia sobre la virtud de la esperanza:
[http://es.wikipedia.org/wiki/Esperanza_\(virtud\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Esperanza_(virtud)).
- Documento para su lectura sobre la distinta clasificación de los escritos de los papas y su alcance:
http://www.corazones.org/articulos/clasificacion_documentos_pontificios.htm.

- Noticia para su lectura: el papa Francisco recibe a las Madres de la Plaza de Mayo:
<http://www.zenit.org/es/articulos/las-madres-de-plaza-de-mayo-presentaron-al-papa-francisco-sus-peticiones>.
- Para su lectura: Carta del papa Francisco a las Madres de la Plaza de Mayo:
<http://www.news.va/es/news/carta-del-papa-francisco-a-las-madres-de-la-plaza>.
- Película sobre el nacimiento y la actividad de las madres de la Plaza de Mayo en contra de la dictadura argentina del general Videla y otros militares: Madres:
<http://www.youtube.com/watch?v=4S5H8ZIJgsg>.

Actividades complementarias y extraescolares

- Tareas de la propuesta didáctica.
- Potenciar el sentido crítico personal sugiriendo al alumnado que amplíe la información a través de la web.

Herramientas de evaluación

- Parrilla observación: participación, actitudes, realización tareas y actividades.
- Parrilla de cumplimiento de los criterios curriculares de evaluación.
- Tabla de indicadores de logros, dificultades, dudas y carencias.
- Tabla de evidencias de aprendizaje: contenidos, aplicación, progresos.
- Rúbricas sobre los objetivos curriculares y las evidencias de logro.

9. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Antes de comenzar la unidad debemos tener en cuenta que hay que garantizar a todo el alumnado el acceso a los contenidos de nuestro currículo, para que les aporte una capacitación y formación básica y humanizadora.

Para ello tendremos en cuenta en el desarrollo de las sesiones:

- Respeto por las diferencias individuales de cada uno.
- Cooperación entre e alumnado.
- Solidaridad entre el alumnado.
- Valoración respetuosa y estimativa de las ideas contrarias.
- Responsabilidad en la realización de las tareas.
- Autoestima de los propios alumnos y alumnas y valoración de su identidad cultural.
- Conocimiento de sí mismo.
- Favorecer el acercamiento y el diálogo interreligioso.
- Tener mayor soltura en los ambientes religiosos y en conversaciones sobre temática religiosa (cristiana).
- Participar con seguridad en manifestaciones o celebraciones religiosas.
- Controlar la irracionalidad ante la religión.
- Apreciar y respetar lo diferente.
- Relacionarnos con personas de otras religiones y creencias.
- Rechazar la intolerancia y la discriminación por motivos religiosos.
- Ser objetivos en temas y situaciones vinculadas a la religión.

RELIGIÓN CATÓLICA 1º BACHILLERATO

Unidad 6: La fe en diálogo con la cultura

1. MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Significado del término y dimensiones de la cultura.</p> <p>La vida monacal, fuente de cultura.</p>	<p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término <i>cultura</i>.</p> <p>2. Ser consciente de que la persona es generadora de cultura.</p> <p>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</p>	<p>1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. (SIEE) (CEC)</p> <p>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde los compara críticamente. (CSC) (CEC)</p> <p>3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. (CSC) (CEC)</p> <p>3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio. (CD) (CEC)</p> <p>Registros: <i>pruebas objetivas (presentación digital y exposición oral)</i></p>

CL: Competencia lingüística

CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

AA: Aprender a aprender

CSC: Competencia social y cívica

SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC: Conciencia y expresiones culturales

2. RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Indicadores	Niveles de desempeño			
	1	2	3	4
Revisa el concepto de cultura a través del tiempo para llegar a una definición que puede comparar con el carácter antropológico de las enseñanzas eclesiales.	Se acerca superficialmente a las distintas visiones de cultura, pero no llega a una definición y/o no hace una comparación clara con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	Revisa la evolución del concepto de cultura y lo compara con la antropología en la Iglesia, pero no fija claramente ninguna de las dos ideas.	Llega a una definición de <i>cultura</i> y la compara con el carácter antropológico de las enseñanzas de la Iglesia, pero no profundiza en el estudio de los dos conceptos.	Estudia, analiza y define correctamente el concepto de cultura a través del tiempo y realiza un contraste coherente y fundamentado con el carácter antropológico de las enseñanzas eclesiales.
Identifica elementos propios de diversas culturas, con los que lleva a cabo una comparación que plasma de forma audiovisual.	Puede identificar elementos de culturas diferentes, pero no llega a completar la comparación y no la plasma correctamente.	Identifica las distintas culturas y las compara, pero de forma básica, y su presentación audiovisual es precaria.	Consigue una identificación de los elementos definitorios de diversas culturas y es capaz de realizar una presentación.	Identifica con destreza elementos de distintas culturas, que compara con seguridad y originalidad por medio de una presentación audiovisual.
Aprende sobre la vida monástica para conocer y respetar sus peculiaridades. Puede identificar su influencia en las organizaciones del trabajo.	Llega a conocer de forma sucinta algunos rasgos de la vida monástica e identifica alguna influencia en relación con la organización del trabajo.	Reconoce y muestra respeto por algunas peculiaridades de la vida monástica y puede identificar de modo simple su influencia en la organización de la vida laboral.	Demuestra conocer y respetar rasgos de la vida monástica que están relacionados con la organización de la vida laboral.	Reflexiona de forma autónoma acerca de las particularidades de la vida monacal y muestra respeto por ella. Es capaz de relacionar correctamente estos rasgos con la organización de la vida laboral en que derivaron.
Reconoce la importancia del trabajo de los monjes para conservar y transmitir la cultura grecolatina. Recoge en un material audiovisual la síntesis de sus descubrimientos.	Muestra cierto interés por la labor de los monjes en la conservación de la cultura, pero no es capaz de llegar a descubrimientos autónomos y recogerlos en un material audiovisual.	Se interesa por el trabajo monacal en referencia a la conservación de la cultura y realiza una búsqueda básica de información, que plasma de forma sencilla.	Reconoce la importancia de la labor de los monjes para la transmisión de la cultura y el arte grecolatinos y lo plasma en un material audiovisual.	Investiga, averigua y llega a encontrar datos interesantes acerca de la labor de los monjes para conservar y transmitir la cultura grecolatina. Recoge este material y lo elabora de forma integrada en un proyecto audiovisual atractivo y bien realizado, en el que se percibe una valoración del trabajo monacal.

3. SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje

Fase	Finalidad	Descripción de la actividad	
INICIAL	Contextualización	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar de forma distendida un mensaje de multiculturalidad, basado en la condición de hermanos en Cristo. - Reflexionar individualmente acerca de la fe como nexo, a pesar de las aparentes diferencias culturales. 	
	Exploración de ideas previas	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender sobre la vida monacal por medio de un texto literario. - Aprender una propuesta evangelizadora que toma el arte como medio de difusión. 	
	Motivación inicial	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las experiencias de personas que han sido llamadas a trabajar por los desfavorecidos desde la fe. 	
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Llegar a una definición del concepto de cultura en distintos momentos históricos para plasmarla en una presentación audiovisual. - Visualizar casos de inculturización del Evangelio y compararlos con textos eclesiales en los que se define esta situación. 	
	Estructuración de los conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> - Revisar los valores cristianos que se transmiten a través de la cultura. - Establecer la importancia del respeto al pluralismo religioso para la convivencia. - Valorar el trabajo de los monjes para conservar la cultura grecolatina y elaborar un audiovisual sobre el tema. 	
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Recapitular los conocimientos adquiridos y estructurarlos. - Reconocer la figura de Cristo como garante de la fe, pero también como personaje histórico, imbricado en la cultura de su tiempo y su realidad social. - Comprender la actualidad del mensaje de Jesús y su facilidad de transmisión por medio de elementos culturales. 	

4. TEMPORALIZACIÓN

Mayo: 3ª y 4ª semana.

Junio: 1ª y 2ª semana

5. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.
- Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.
- Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.
- Conocer los servicios que la Iglesia aporta al mundo contemporáneo y su sentido.
- Despertar el sentido crítico ante los medios de comunicación y aplicarles los criterios y juicios de valor evangélicos.
- Comprender el papel desempeñado por las religiones como generador de cultura y arte.

6. COMPETENCIAS CLAVE: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
Comunicación lingüística	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.	Comprende los contenidos de cada una de las secciones de la unidad.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Emplea adecuadamente el lenguaje en sus reflexiones y exposiciones.
Tratamiento de la información y competencia digital	Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.	Usa las tecnologías adecuadamente para el desarrollo de las tareas que lo requieren.
Aprender a aprender	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Realiza actividades siguiendo unas pautas dadas.
	Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...	Logra experiencias de aprendizaje consciente y gratificante.
Social y ciudadana	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Desarrolla el valor de la espiritualidad.
Autonomía e iniciativa personal	Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos.	Selecciona con criterio propio para el buen término de las cuestiones planteadas.
Cultural y artística	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla la propia capacidad artística a través de la expresión plástica.
Cultural e histórica	Valorar los diversos núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica.	Muestra interés y curiosidad por los relatos bíblicos.
Competencia humanizadora y ético-moral	Concebir una escala de principios y valores propia y actuar conforme a ella.	Muestra actitud motivadora para el desarrollo de valores genuinamente cristianos.
Competencia de sentido trascendente	Valorar la espiritualidad como dimensión humana.	Valora el sentido y finalidad de la Iglesia al servicio de la humanización.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición del profesor.
- Creación de grupos de trabajo cooperativo y de debate.
- Participación activa del alumnado en el desarrollo de las sesiones de la unidad.
- Atención del profesor a las sugerencias, preguntas y proposiciones del alumnado en relación a cada una de las secciones.
- Creación de una mesa de debate sobre los medios de comunicación y su responsabilidad en la información.

8. RECURSOS

Recursos materiales

Libro de texto, Biblia; Catecismo de la Iglesia Católica, Compendio de la DSI; Otros documentos magisteriales.

Recursos digitales

- Vídeo: Saber hablar de Dios.
- Información sobre la película: http://es.wikipedia.org/wiki/De_dioses_y_hombres.
- Película en la que se narran los últimos días de los monjes trapenses de Argelia: «De dioses y hombres»: <http://es.gloria.tv/?media=138382>.
- Vídeo testimonial de una familia no católica atendida por el card. Bergoglio, el actual papa Francisco: La familia a la que el papa les regaló una casa: <http://www.youtube.com/watch?v=Tw36eIKXvYk>.
- Vídeo sobre la figura del cardenal vietnamita: «Breve relato de la vida de Van Thuan»: (<http://www.youtube.com/watch?v=YO4MD5wMrSU>).
- Vídeo en el que se muestra una de la devociones más populares de Andalucía que se ha extendido por toda España: «El camino del Rocío»: (<http://www.youtube.com/watch?v=j9yJhqH8sMI>).
- Documento para su lectura sobre la incredulidad: «Por qué hay personas que no pueden encontrar a Dios»: (<http://www.iglesiaviva.org/223/223-11-MARTINEZ.pdf>).
- Película en el que se aborda la figura de Jesús a través del relato del cuarto evangelio: «El evangelio de Juan»: (<http://www.youtube.com/watch?v=rUaHmL6jeNc>).
- Documento para su lectura en que se explica qué es la «Fenomenología de la religión»: http://mercaba.org/DicT/TF_religion_02.htm.
- Vídeo: Dios es persona.
- Artículo de wikipedia para saber más: "Sinagoga": <http://es.wikipedia.org/wiki/Sinagoga>.
- Artículo de wikipedia para saber más: "Pagoda": <http://es.wikipedia.org/wiki/Pagoda>.
- Documental sobre: "El sacramento del matrimonio".
<http://www.youtube.com/watch?v=RmczZXb5Dkw>.
- Página web las estadísticas de la ruptura matrimonial:
<http://www.ine.es/prensa/np735.pdf>.
- Documentos para su lectura sobre el pensamiento filosófico de Edith Stein:
http://mercaba.org/FICHAS/Santos/Edith/filosofia_y_mistica_en_edith_ste.htm.
- <http://dspace.unav.es/dspace/bitstream/10171/389/6/1.%20FILOSOFÍA%20Y%20VIDA,%20EL%20ITINERARIO%20FILOSÓFICO%20DE%20EDITH%20STEIN,%20FRANCISCO%20JAVIER%20SANCHO.pdf>.
- Vídeo: El concepto de cultura en el Concilio Vaticano II.
- Película sobre el proceso de conversión y los acontecimientos posteriores a la entrada en la vida religiosa de Teresa Benedicta de la Cruz (Edith Stein): La séptima morada (Edith Stein) (V.O.S. español): <http://es.gloria.tv/?media=129680>.

Actividades complementarias y extraescolares

- Tareas de la propuesta didáctica.
- Potenciar el sentido crítico personal sugiriendo al alumnado que amplíe la información a través de la web.
- Promover la visita a un periódico, radio o televisión: conocer su funcionamiento, como elaboran la información y su código ético.

Herramientas de evaluación

- Parrilla observación: participación, actitudes, realización tareas y actividades.
- Parrilla de cumplimiento de los criterios curriculares de evaluación.
- Tabla de indicadores de logros, dificultades, dudas y carencias.
- Tabla de evidencias de aprendizaje: contenidos, aplicación, progresos.

9. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Antes de comenzar la unidad debemos tener en cuenta que hay que garantizar a todo el alumnado el acceso a los contenidos de nuestro currículo, para que les aporte una capacitación y formación básica y humanizadora.

Para ello tendremos en cuenta en el desarrollo de las sesiones:

- Favorecer el acercamiento y el diálogo interreligioso.
- Tener mayor soltura en los ambientes religiosos y en conversaciones sobre temática religiosa (cristiana).
- Participar con seguridad en manifestaciones o celebraciones religiosas.
- Controlar la irracionalidad ante la religión.
- Apreciar y respetar lo diferente.
- Relacionarnos con personas de otras religiones y creencias.
- Rechazar la intolerancia y la discriminación por motivos religiosos.
- Ser objetivos en temas y situaciones vinculadas a la religión.

DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS

La metodología didáctica en el Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de investigación. También debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias con sus aplicaciones prácticas.

En Bachillerato, la relativa especialización de las materias determina que la metodología didáctica esté fuertemente condicionada por el componente epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una.

Además, la finalidad propedéutica y orientadora de la etapa exige el trabajo con metodologías específicas y que estas comporten un importante grado de rigor científico y de desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

1. CRITERIOS METODOLÓGICOS

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Religión Católica con los de otras disciplinas.
- Rigor científico y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Funcionalidad: fomentar la proyección práctica de los contenidos y su aplicación al entorno, con el fin de asegurar la funcionalidad de los aprendizajes en dos sentidos: el desarrollo de capacidades para ulteriores adquisiciones y su aplicación en la vida cotidiana.
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

2. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas

estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una **evaluación continua, global y formativa** a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no solo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

La enseñanza religiosa católica en el Bachillerato tiene como finalidad básica proporcionar a los alumnos y alumnas que han optado por ella la síntesis del mensaje cristiano que hace posible una fundamentación de su formación religiosa, y proporciona unos principios, valores y actitudes que favorecen su maduración personal. Teniendo como eje la dignidad de la persona, la lógica de la fe que lleva al compromiso en favor de la promoción humana, la libertad, la justicia, la paz y la fraternidad, sustentadas en el amor. Los estudiantes tendrán la oportunidad de aprender que Jesucristo es el fundamento de la moral cristiana sobre el amor y la convivencia.

La opción católica en este tramo educativo, en cuanto a su estructura epistemológica, se atiene al carácter científico con el que se abordan las Ciencias de la Religión. Los objetivos, contenidos y metodología teológica no sólo son adecuados al currículo del Bachillerato, sino que ofrecen la posibilidad de una fecunda interrelación con los propios de otros saberes de dicho currículo. Es más, el diálogo con la cultura es otra gran finalidad de esta etapa, la cual presenta así, de modo integrado, la propuesta del mensaje cristiano en la resolución de problemas y respuestas a interrogantes que el mundo de hoy plantea a los estudiantes.

La enseñanza religiosa debe ser abordada desde una perspectiva interdisciplinar incorporando el saber religioso en el conjunto de los demás saberes dialogando con ellos y mostrando su peculiar contribución en la educación integral del alumnado. De un modo especial este diálogo interdisciplinar habría que lograrlo en las áreas de humanidades y ciencias y sociales y en las ciencias naturales. No solo por los temas afines sino sobre todo en aquellos aspectos más profundos en los que cada disciplina configura la personalidad del alumnado. Sólo así se lograría una visión interdisciplinar que ayude al alumnado a hacer una síntesis coherente que integre la cultura contemporánea en la fe cristiana.

Es imprescindible partir de la experiencia en la clase de Religión Católica. Partir de la experiencia que está en la base misma de la pedagogía religiosa es uno de los recursos más apropiados para la clase de Religión Católica.

La pedagogía de Dios

La expresión «pedagogía de Dios» se refiere de manera específica a la forma de proceder de Dios para con las criaturas, su estilo educativo. Tiene unas características propias e irrenunciables, que permanecen a lo largo de la historia; no es un método, o un conjunto de normas y actividades, sino una forma de relación con el hombre, de «educación» en el sentido etimológico del término, que acompaña al ser humano en su proceso de crecimiento personal (*educare*) ayudándole a extraer lo mejor de sí (*ex-ducere*).

En su actuar, Dios toma la iniciativa, en cuanto que siempre se acerca como una oferta de amor para el hombre. Así nos lo muestra Jesucristo cuando se dirige a las personas eligiendo aquellas imágenes y parábolas que puede comprender el labrador, el pescador, el centurión... No quiere enseñar la cultura del entorno, sino que se sirve de ella para presentarse a sí mismo y transmitir su mensaje.

Afirmar que la forma de actuar de Dios con sus criaturas es referencia, modelo y fuente significa que la pedagogía de Dios va a iluminar todo el currículo a la hora de actuar en el aula, lo que ha de reflejarse en los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, así como en los métodos y actividades que utilicemos.

Los discípulos tuvieron la experiencia directa de los rasgos fundamentales de la «pedagogía de Jesús», consignándolos después en los Evangelios: la acogida del otro, en especial del pobre, del pequeño, del pecador como persona amada y buscada por Dios; el anuncio genuino del Reino de Dios como buena noticia de la verdad y la misericordia del Padre; un estilo de amor que libera del mal y promueve la vida. Cristo les enseña la pedagogía de la fe en la medida en que comparten plenamente su misión y su destino.

Los rasgos fundamentales de la «pedagogía de Jesús», consignados en los Evangelios, marcan un estilo característico de proceder para el docente cristiano. El más significativo es la propuesta de una relación interpersonal entre Dios, que busca al ser humano, y el ser humano, que busca el sentido de su vida.

Cada encuentro de Jesús posee una peculiaridad especial y una novedad: Zaqueo, Nicodemo, la samaritana... cada una de las personas recibe un trato personal y un toque singular de la presencia de Dios.

El análisis y la reflexión acerca de los episodios de encuentros narrados en los Evangelios son un instrumento muy útil para el profesorado de Religión Católica. Esta convocatoria al encuentro sugiere, entre otras, los siguientes valores para el educador cristiano:

La acogida del otro, en especial del pobre, del pequeño, del pecador como persona amada y buscada por Dios, es una característica singular que no debe pasarnos desapercibida en el acto docente. El respeto, reconociendo que trabajamos con personas que son hijos de Dios, a las que debemos el mismo trato que Él tiene con sus criaturas. La actitud de servicio que lleva al educador a poner sus conocimientos, sus cualidades y su propia persona al servicio del alumnado que le son confiados; es un servicio a la persona integral. La condescendencia, realidad de la que manan numerosas actitudes educativas: compasión, cercanía, comprensión, adaptación a la realidad del alumnado, ponerse a su nivel para elevarle, valorarle, apreciarle, acompañarle, etc.

Es característica de la pedagogía de Jesús el empleo de todos los recursos propios de la comunicación interpersonal, como la palabra, el silencio, la metáfora, la imagen, el ejemplo, y otros tantos signos. Esto supone también una invitación a buscar los recursos que en la actualidad sean más adecuados para la transmisión real de su mensaje.

La escuela, en la situación actual, no puede renunciar a su condición de ser un lugar señalado para la formación integral de la persona, mediante la asimilación sistemática y crítica del universo cultural: hechos, saberes, valores, sentido de la vida humana, posibilidades éticas, formas de interpretación creadora de la realidad, esperanzas, capacidades de autoidentificación, de discernimiento, de distanciamiento crítico respecto a lo dado y establecido. El objetivo irrenunciable de la institución escolar –formar al ser

humano desde dentro, liberarlo de todo lo que le impide y vivir plenamente como persona—, lleva consigo su efectiva referencia a una determinada visión del ser humano y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de Él.

La pedagogía del profesorado

Indudablemente la religión en bachillerato plantea numerosos retos que los centros educativos deben asumir. Retos que involucran a docentes, alumnado y padres y madres. Retos que piden armonizar la programación didáctica de la religión con las inquietudes psicológicas, afectivas, culturales y sociales de los estudiantes. Retos que no pueden hacer olvidar la imprescindible relación entre conocimientos y vida. Retos, en definitiva, que exigen la ayuda y colaboración de quienes de manera directa e indirecta forman parte del centro educativo.

«La enseñanza religiosa debe ser abordada desde una perspectiva interdisciplinar incorporando el saber religioso en el conjunto de los demás saberes dialogando con ellos y mostrando su peculiar contribución en la educación integral del alumno. De un modo especial este diálogo interdisciplinar habría que lograrlo en las áreas de las ciencias del hombre y sociales y en las ciencias naturales. No solo por los temas afines sino sobre todo en aquellos aspectos más profundos en los que cada disciplina configura la personalidad del alumnado. Solo así se lograría una visión interdisciplinar que ayude al alumnado a hacer una síntesis coherente que integre la cultura contemporánea en la fe cristiana».

En esta necesaria complementación se ha tenido presente de manera especial que uno de los ámbitos de desarrollo de la «competencia espiritual» es la programación didáctica. La competencia espiritual junto a las inteligencias múltiples y el emprendimiento personal, así como el resto de las competencias educativas básicas, no pertenece en exclusiva a ningún ámbito en concreto. Pero no es menos cierto que, así como ciertas competencias guardan para su desarrollo una estrecha relación con ciertas materias curriculares, «la competencia espiritual» tiene con la religión una especial vinculación.

De este modo, la programación didáctica en su conjunto pretende ser una ayuda eficaz en la formación integral del alumnado que inicia su última etapa de presencia en el centro educativo, preparándose para tomar una de las primeras y más importantes decisiones personales: orientar su vida, tanto en la dirección profesional y el futuro laboral, como de manera existencial, pues lo que en estos años decida cada uno de ellos será determinante en su historia.

La materia de Religión Católica en bachillerato contribuye a adquirir objetividad, ponderación, capacidad reflexiva; a potenciar la libertad y la autonomía; a tener sentido crítico frente ideologías y falacias; a preservar, en definitiva, la autenticidad personal. Unas veces lo hará de manera explícita, directa; otras de manera indirecta, implícitamente. *Para ello, la dimensión humanizadora en la enseñanza religiosa católica faculta al alumnado para dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores.*

«La cosmovisión cristiana genera y fundamenta los valores y orienta el sentido último de la vida y de la identidad misma de la persona humana. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

El alumnado necesita especialmente motivaciones para amar, para construir la personalidad más humana, para ilusionarse en proyectos de vida altruista y desinteresada. El testimonio de hombres y mujeres santos en toda la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos. Es importante en el proceso de la formación integral la orientación hacia un significado último y total de la existencia humana facilitan el desarrollo de su identidad personal, finalidad fundamental del quehacer escolar».

PERFIL DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LA ORDEN ECD/65/2015, DE 21 DE ENERO

La organización de actividades propuestas en las unidades didácticas están contextualizadas y relacionadas en la medida de lo posible con la vida cotidiana, lo que permitirá la aplicación y transferencia de lo aprendido en el aula, y servirá como comprobación del progreso en la adquisición de las competencias básicas. Un aspecto importante es el fomento del trabajo colaborativo y de los debates en el aula; los cuales deberán tener un carácter significativo, facilitando así el entrenamiento de las habilidades sociales, y una mayor motivación en el alumnado.

Tal y como se describe en la LOMCE, todas las áreas o materias del currículo deben participar en el desarrollo de las distintas competencias del alumnado. Estas, de acuerdo con las especificaciones de la ley, son:

- 1.º Comunicación lingüística.
- 2.º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3.º Competencia digital.
- 4.º Aprender a aprender.
- 5.º Competencias sociales y cívicas.
- 6.º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7.º Conciencia y expresiones culturales.

En el área de Religión Católica para 1.º de Bachillerato, tal y como sugiere la ley, se ha potenciado el desarrollo de la competencia de **comunicación lingüística**. Esta competencia profundiza en las habilidades de escucha, comprensión y exposición de mensajes orales y escritos, que en la etapa de Bachillerato requieren un mayor nivel de desarrollo, y unos recursos más complejos para manejarse en unos contextos comunicativos más diversos y de nivel cognitivo superior. No se limita esta competencia a la mejora de las habilidades lingüísticas, pues incluye el desarrollo de todos los elementos expresivos, en especial los de carácter audiovisual.

La materia de Religión Católica utiliza una terminología propia que permitirá al alumnado incorporar este lenguaje y sus términos para utilizarlos en los momentos adecuados con la suficiente propiedad. Asimismo, la comunicación de los resultados de investigaciones y otros trabajos que realicen favorece el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Las lecturas y los debates que se llevarán a cabo en las unidades didácticas de la asignatura permitirán también la familiarización y uso del lenguaje religioso: filosófico y teológico-bíblico.

En cuanto a la **competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología** los estudiantes de bachillerato que opten por la asignatura de Religión Católica podrán valorar la importancia del método científico en el área de las ciencias religiosas.

La **competencia digital** se desarrolla fomentando la búsqueda, selección y utilización de información en medios digitales, además de permitir que el alumnado se familiarice con los diferentes códigos, formatos y lenguajes en los que se presenta la información científica (datos estadísticos, representaciones gráficas, tablas...). La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en el aprendizaje de la religión para comunicarse, recabar información, retroalimentarla, simular y visualizar situaciones, para la obtención y el tratamiento de datos, etc., es un recurso útil que contribuye a mostrar una visión actualizada de la sociología religiosa de un país.

El amplísimo caudal de información que se puede obtener de internet, en permanente aumento, debe ser adquirido, seleccionado adecuadamente y asimilado para transformarlo en un conocimiento adecuado. Se tratará de mejorar la búsqueda selectiva de información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), su análisis, ordenación, interpretación y análisis, para proceder a la síntesis y a la elaboración de pequeños informes, para ser expuestos y debatidos en el aula.

La adquisición de la **competencia para aprender a aprender** se fundamenta en esta asignatura en el carácter instrumental de muchos de los conocimientos adquiridos. Al tiempo de operar con modelos teóricos también se fomenta la imaginación, el análisis, las dotes de observación del entorno, la iniciativa, la creatividad y el espíritu crítico, lo que favorece el aprendizaje autónomo. Se exponen los diferentes paradigmas existentes sobre temas religiosos clave, como son la religiosidad popular, el indiferentismo religioso, el ateísmo, las vocaciones religiosas, el mismo fenómeno religioso, las sectas y otras manifestaciones de la religiosidad innata del ser humano. El alumnado va construyendo su propio conocimiento y fundamentando sus argumentaciones a favor y en contra de cada uno de ellos

Esta asignatura favorece el trabajo en grupo para la resolución de actividades fomentando el desarrollo de actitudes como la cooperación, la solidaridad y el respeto hacia las opiniones de los demás, lo que contribuye a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Así mismo, los conocimientos religiosos católicos son una parte fundamental de la cultura ciudadana, sensibilizada cada vez más con estos temas por su presencia en los medios de comunicación y su importancia en la vida personal, familiar y social. La materia de Religión Católica de bachillerato permite formarse una opinión fundamentada en hechos y datos reales sobre los problemas religiosos reales.

La materia de Religión Católica, a través de la Doctrina Social de la Iglesia, también tiene presente el **sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**, ya que educa en actitudes y capacidades emprendedoras desde los valores éticos y garantiza la comprensión de modelos laborales, económicos, políticos, sanitarios, culturales sociales..., desde principios éticos que incluyen el desarrollo de ciertas cualidades personales. Todo esto fomenta la iniciativa personal y la motivación por un colaborar en el desarrollo y progreso de la sociedad según el plan de Dios creador.

Entre religión y cultura hay una relación que no es recíproca sino dialéctica, ya que no permanecen separadas, sino que se unen, siendo por eso la religión, la clave de las culturas y civilizaciones. La cultura y la religión no son dos esferas distintas de la vida social, sino que forman parte de la realidad social misma y, por ello, sus interrelaciones ayudan a entender de forma más precisa las manifestaciones de la religión en la cultura y cómo la religión ha sido y será fuente permanente de inspiración cultural. De esta manera, la materia de Religión Católica contribuye también al desarrollo de la **conciencia y expresiones culturales**.

COMPETENCIAS CLAVE

INDICADORES

DESCRIPTORES

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Cuidado del entorno medioambiental y de los seres vivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interactuar con el entorno natural de manera respetuosa. - Comprometerse con el uso responsable de los recursos naturales para promover un desarrollo sostenible. - Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno. - Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.
	<p>Vida saludable</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar y promover hábitos de vida saludable en cuanto a la alimentación y al ejercicio físico. - Generar criterios personales sobre la visión social de la estética del cuerpo humano frente a su cuidado saludable.
	<p>La ciencia en el día a día</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana. - Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...). - Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.
	<p>Manejo de elementos matemáticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc. - Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico. - Expresarse con propiedad en el lenguaje matemático.
	<p>Razonamiento lógico y resolución de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar la información utilizando procedimientos matemáticos. - Resolver problemas seleccionando los datos y las estrategias apropiadas. - Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana.

<i>Comunicación lingüística</i>	Comprensión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender el sentido de los textos escritos y orales. - Mantener una actitud favorable hacia la lectura.
	Expresión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia. - Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales. - Componer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.
	Normas de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor... - Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.
	Comunicación en otras lenguas	<ul style="list-style-type: none"> - Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma. - Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos. - Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación. - Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o en asignaturas diversas.
<i>Competencia digital</i>	Tecnologías de la información	<ul style="list-style-type: none"> - Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información. - Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad. - Elaborar y publicitar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
	Comunicación audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas. - Comprender los mensajes que vienen de los medios de comunicación.

	Utilización de herramientas digitales	<ul style="list-style-type: none"> - Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento. - Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria. - Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Respeto por las manifestaciones culturales propias y ajenas	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo. - Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural. - Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.
	Expresión cultural y artística	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar sentimientos y emociones mediante códigos artísticos. - Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano. - Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Educación cívica y constitucional	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución. - Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.
	Relación con los demás	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos. - Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos. - Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.
	Compromiso social	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores. - Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella. - Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades. - Involucrarse o promover acciones con un fin social.

<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Autonomía personal	<ul style="list-style-type: none"> - Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias. - Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas. - Ser constante en el trabajo, superando las dificultades. - Dirimir la necesidad de ayuda en función de la dificultad de la tarea.
	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> - Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos. - Contagiar entusiasmo por la tarea y tener confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos. - Priorizar la consecución de objetivos grupales sobre los intereses personales.
	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> - Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos de un tema. - Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa. - Encontrar posibilidades en el entorno que otros no aprecian.
	Emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos. - Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas. - Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o los proyectos. - Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.
<i>Aprender a aprender</i>	Perfil de aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas... - Gestionar los recursos y las motivaciones personales en favor del aprendizaje. - Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.
	Herramientas para estimular el pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente... - Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.

	Planificación y evaluación del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">- Planificar los recursos necesarios y los pasos que se han de realizar en el proceso de aprendizaje.- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.
--	--	--

CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

1. *Comprensión lectora*
2. *Expresión oral y escrita*
3. *Comunicación audiovisual*
4. *Tecnologías de la información y la comunicación*
5. *Emprendimiento*
6. *Educación cívica y constitucional*

Todos los elementos transversales serán trabajados en la materia. La concreción de los mismos aparece debidamente argumentada, razonada y justificada, tanto en la Introducción de la Programación, como en el apartado anterior. Merecerán, en todo caso, especial consideración:

Educación moral y cívica:

- Valoración de las distintas modalidades de afectividad y respeto por la necesidad de sentirse amado, inherente a todo ser humano.
- Disposición a formar una conciencia moral.
- Disposición a reconocer las actitudes que favorecen el encuentro personal con los demás.
- Reconocimiento de los valores cristianos y de su capacidad para influir en la cultura actual.

Educación para la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres:

- Comprensión de las repercusiones del mensaje y la forma de actuar de Jesús, que anima a los cambios en las personas con las que se encuentra.
- Reconocimiento de la universalidad del mensaje cristiano.
- Valoración de la figura de María, dotada de entidad propia dentro del mensaje cristiano.

Educación del consumidor:

- Valoración de las iniciativas solidarias y disposición a participar en ellas.
- Toma de conciencia de la forma de vida basada en la pobreza evangélica por la que han optado muchos cristianos y cristianas, relativizando la posesión de muchos bienes superfluos.
- Muestra de interés por el servicio a los demás como parte de nuestra misión en el mundo.

Educación para la paz:

- Valoración de los aspectos positivos que aportan todas las respuestas religiosas a las preguntas que se formulan las personas.
- Conocimiento y comprensión de las alternativas que ofrecen otras culturas.
- Integración de la Civilización del Amor en la vida diaria.

Educación para la salud:

- Adquisición de un concepto integral de salud, entendiendo como parte de esta la salud afectiva.

Educación para la resolución pacífica de conflictos:

- Valoración de la confianza mutua, la libertad y el respeto para la consecución de una convivencia pacífica.
- Aceptación del mensaje evangélico que invita a tratar al prójimo como a uno mismo.

MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO Y POR ESCRITO

- Manejar con frecuencia, rapidez y destreza los materiales y recursos de desarrollo curricular.
- Comprender, interpretar y aplicar correctamente el sentido de los textos escritos y orales.
- Mantener una actitud favorable hacia la lectura (descubrir el placer de leer), recurriendo a la misma con asiduidad, perseverancia y constancia.
- Favorecer la exposición oral, el diálogo y el debate
- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.
- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.
- Componer textos creativos con sentido literario.
- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...
- Manejar elementos de comunicación no verbal en las diversas situaciones comunicativas.
- Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.
- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.

- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Participar activamente en las actividades programadas por los responsables de biblioteca.

ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ESTRATEGIAS:

Evaluar es adquirir conciencia tanto del resultado de una acción realizada en función de lograr determinados objetivos como de las incidencias del desarrollo de esa acción. Se evalúa, pues, todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Este concepto de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje supone importantes implicaciones metodológicas.

En primer lugar, el objeto de la evaluación se refiere al desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos generales de Área, a través de indicadores adecuados sugeridos en el diseño Curricular Base. Más que evaluar el rendimiento de los alumnos, se trata de comprobar en qué grado el proceso de aprendizaje le ha hecho progresar en el desarrollo de las capacidades expresadas en dichos objetivos generales.

Esto supone en segundo lugar que se aplican sucesivamente tres tipos de evaluación:

- Una evaluación **inicial o diagnóstica** para conocer el grado de desarrollo del alumno y su bagaje de conocimientos y actitudes previos. El profesor podrá así adaptar su actuación futura a los diversos niveles de maduración de los alumnos, con vistas a una orientación personalizada que tiene en cuenta las posibilidades reales de cada alumno.
- Una evaluación del proceso de maduración de los alumnos o evaluación **formativa** que, de hecho, más o menos conscientemente, se va haciendo a lo largo del curso, y que interesa sistematizar para no dejar desatendida ninguna de las capacidades programadas. Esta evaluación tiene una función fundamentalmente **orientadora**.
- **Una evaluación final**, al término del proceso, para constatar si se han conseguido las intenciones educativas del proceso de enseñanza y aprendizaje. Viene a constituir la evaluación inicial para el siguiente tramo del proceso educativo.

De todo lo indicado hasta aquí se deduce, en tercer lugar, que se trata de una evaluación **criterial y formativa**, adecuada a las metas fijadas a cada alumno, según sus posibilidades reales, y no de una evaluación normativa, que supone comparar el rendimiento de cada alumno con una norma general, a base de un baremo de rendimientos medios de los alumnos de una edad, para fijar la calificación de aptitud con unas determinadas notas.

La evaluación criterial suministra a cada alumno información acerca de sus propios progresos y de cómo proseguir su trabajo personal.

La finalidad última de la evaluación es, efectivamente, orientar al profesor y al alumno para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje (metodología, adaptaciones curriculares y optativas, recursos pedagógicos, necesidades especiales).

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Actividades:

- *Actividades conceptuales.* En ellas el alumnado irá sustituyendo de forma progresiva sus ideas previas por las desarrolladas en clase.
- *Actividades metodológicas.* Selección y recogida de información, estructuración de la misma, análisis de los datos, establecimiento de hipótesis, explicación de fenómenos económicos, resolución de problemas, etc.
- *Actividades de aplicación a la vida cotidiana.*

Formato: Exposición oral / Debate / Rúbrica / Prueba tipo test / Prueba escrita: justificación y/o resolución de respuestas / ejercicios y problemas / Búsqueda de información / Trabajo de investigación.

Herramientas comunes de evaluación competencial (criterios, estándares y desempeños)

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

1. RÚBRICA PARA EVALUAR LOS APUNTES DE CLASE

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
APUNTES	Los apuntes están escritos, organizados y ordenados con mucho cuidado.	Los apuntes están escritos y tienen cierta organización.	Los apuntes están escritos.	Los apuntes están escritos solo con ayuda de un compañero o compañera o del profesorado cuando se lo recuerda.	Carece de apuntes.
CANTIDAD DE INFORMACIÓN	Tiene información de todos los temas y preguntas tratados.	Tiene información de todos los temas y de la mayoría de las preguntas tratadas.	Tiene información de casi todos los temas y preguntas tratados.	Tiene información de algunos de los temas y preguntas tratados.	No tiene información o esta es muy escasa.
ORGANIZACIÓN	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados.	La información proporcionada no parece estar organizada.	La información carece de estructura de redacción.
IDEAS RELEVANTES	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.	La información tiene las ideas principales y una o dos ideas secundarias.	La información tiene las ideas principales, pero no las secundarias.	La información tiene alguna de las ideas principales.	La información no tiene ideas principales.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Casi no hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen dos errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen más de tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.
INFORMACIÓN GRÁFICA, DIBUJOS, ILUSTRACIONES, ETC.	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos, ordenados y contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos y contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos y, en ocasiones, contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones no siempre están bien contruidos y no siempre contribuyen a la comprensión del tema.	No tiene diagramas ni ilustraciones.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

2. RÚBRICA PARA EVALUAR LA RESOLUCIÓN INDIVIDUAL DE EJERCICIOS

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
NÚMERO DE EJERCICIOS RESUELTOS	Realiza el 90 % de los ejercicios que se proponen.	Realiza entre el 90 % y el 80 % de los ejercicios que se proponen.	Realiza entre el 80 % y el 70 % de los ejercicios que se proponen.	Realiza entre el 70 % y el 60 % de los ejercicios que se proponen.	Realiza menos del 60 % de los ejercicios que se proponen.
PROCEDIMIENTO Y RESULTADOS DE LOS EJERCICIOS RESUELTOS	Desarrolla el procedimiento, lo detalla, lo presenta organizadamente y obtiene el resultado correcto.	Desarrolla el procedimiento, lo detalla, lo presenta poco organizado y obtiene el resultado correcto.	Desarrolla el procedimiento, lo detalla, no lo organiza y obtiene el resultado correcto.	Desarrolla el procedimiento y obtiene el resultado correcto.	No desarrolla el procedimiento y no obtiene el resultado correcto.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

3. RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE UN EXAMEN

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
PRECISIÓN EN LAS RESPUESTAS	Todas las respuestas desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.	Casi todas las respuestas desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.	La mayoría de las respuestas desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.	Pocas respuestas desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.	La mayoría de las respuestas no desarrollan el tema con claridad, precisión y concisión.
PRESENTACIÓN	Todas las respuestas están presentadas con limpieza y pulcritud.	Casi todas las respuestas están presentadas con limpieza y pulcritud.	La mayoría de las respuestas están presentadas con limpieza y pulcritud.	Pocas respuestas están presentadas con limpieza y pulcritud.	La mayoría de las respuestas no están presentadas con limpieza y pulcritud.
NÚMERO DE PREGUNTAS RESPONDIDAS	Todas las preguntas están respondidas.	Respondió por lo menos el 90 % de las preguntas.	Respondió por lo menos el 80 % de las preguntas.	Respondió por lo menos el 70 % de las preguntas.	Respondió un porcentaje menor del 70 % de las preguntas.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación y el texto se lee con fluidez.	Casi no hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación y el texto se lee con fluidez.	Existen dos errores gramaticales, ortográficos o de puntuación, y el texto tiene alguna dificultad para entenderse.	Existen tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación, y el texto se entiende con dificultad.	Existen más de tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación, y el texto no se entiende.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

4. RÚBRICA PARA EVALUAR MAPAS CONCEPTUALES

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS IMPORTANTES	Contiene todos los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada.	Contiene un 80 % de los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada.	Contiene un 75 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada.	Contiene un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada.	Contiene menos de un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada.
PRESENTA JERARQUÍAS	Presenta todos los aspectos importantes de los contenidos en jerarquías, por lo menos hasta un tercer o cuarto nivel.	Presenta un 80 % de los aspectos importantes de los contenidos en jerarquías, por lo menos hasta un tercer o cuarto nivel.	Solo contiene un 50 % de los aspectos importantes de los contenidos en jerarquías, por lo menos hasta un tercer o cuarto nivel.	No contiene jerarquías de tercer nivel.	Contiene jerarquías de primer nivel y algunas de segundo nivel.
EJEMPLOS	Propone ejemplos claros relacionados con el tema y mencionados durante la explicación de este, y aporta algunos nuevos.	Propone ejemplos claros relacionados con el tema y mencionados durante la explicación de este, pero no aporta nuevos.	Propone ejemplos pero no todos están relacionados con el tema.	Propone ejemplos no relacionados con el tema.	No propone ejemplos.
TIPOS DE UNIONES Y ENLACES	Todos los conceptos que lo requieren tienen uniones cruzadas.	Un 80 % de los conceptos que lo requieren tienen uniones cruzadas.	Solo un 60 % de los conceptos que lo requieren tienen uniones cruzadas.	Menos del 50 % de los conceptos que lo requieren tienen uniones cruzadas.	No hay uniones cruzadas.
PROPOSICIONES	Las ideas principales llevan proposiciones.	El 80 % de las ideas principales llevan proposiciones.	Solo el 60 % de las ideas principales llevan proposiciones.	Menos del 50 % de las ideas principales llevan proposiciones.	Ninguna idea principal lleva proposiciones.
CONEXIÓN DE CONCEPTOS	Todos los conceptos presentan las conexiones adecuadas con los siguientes.	Un 80 % de los conceptos presentan una conexión adecuada con los siguientes.	Solo el 60 % de los conceptos presentan una conexión adecuada con los siguientes.	Menos del 50 % de los conceptos presentan una conexión adecuada con los siguientes.	No hay conexiones adecuadas.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

5. RÚBRICA PARA EVALUAR LA REDACCIÓN Y LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ESCRITOS

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
REDACCIÓN	El trabajo está bien estructurado y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 80 % y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 50 % y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 50 % pero no cumple con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo no está estructurado y tiene introducción, desarrollo y conclusión.
ORTOGRAFÍA	El texto no presenta errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene menos de 3 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene entre 4 y 6 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene entre 6 y 10 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene más de 10 errores ortográficos.
EXTENSIÓN	El ejercicio escrito se adapta a la extensión exigida (2, 3 o 4 páginas).	El ejercicio escrito presenta media página más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta una página más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta dos páginas más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta más de dos páginas de la extensión exigida.
CONTENIDO	Se aborda el contenido que se ha pedido.	En algunos párrafos no se aborda nada del contenido que se ha pedido.	Un 60 % del texto no tiene relación con el contenido que se ha pedido.	Algunos párrafos hacen alusión al tema pedido.	Solo se menciona el tema pedido, pero no se aborda.
ARGUMENTACIÓN DE IDEAS	Presenta ideas bien argumentadas y sin errores.	Presenta ideas bien argumentadas, pero con algún error.	Presenta ideas que argumenta con debilidad.	Presenta ideas sin argumentar.	No presenta ideas y las que presenta no están argumentadas.
PRESENTACIÓN Y LIMPIEZA	El trabajo está presentado con pulcritud y limpieza.	El trabajo está presentado con pulcritud, pero tiene un tachón.	El trabajo está presentado con pulcritud, pero tiene dos o tres tachones.	El trabajo tiene dobles y más de tres tachones.	El trabajo está presentado con un gran número de dobles y tachones.
TIEMPO DE ENTREGA	La entrega se realiza en la fecha indicada.	La entrega se realiza con un día de retraso.	La entrega se realiza con dos días de retraso.	La entrega se realiza con tres días de retraso.	La entrega se realiza después de pasados tres días de la fecha indicada.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

6. RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
PRESENTACIÓN	El estudiante se presenta de manera formal y da a conocer el tema de la presentación y el objetivo que pretende.	El estudiante se presenta de forma rápida y da a conocer el tema de la presentación y el objetivo que pretende.	El estudiante se presenta de forma rápida y comienza su exposición sin mencionar el tema del que trata.	El estudiante se presenta sin decir su nombre y menciona el tema de forma muy general.	El estudiante empieza su exposición sin hacer una presentación inicial.
EXPRESIÓN ORAL	Utiliza un vocabulario adecuado y la exposición es coherente.	El vocabulario es adecuado y la exposición es clara.	Le falta vocabulario y tiene algún problema para expresar correctamente sus ideas.	Maneja un vocabulario muy básico y tiene problemas para transmitir con claridad sus ideas.	Tiene un vocabulario muy básico y no logra transmitir con claridad sus ideas.
VOLUMEN DE VOZ	Su volumen de voz es adecuado, suficientemente alto como para ser escuchado desde todas las partes del aula, sin tener que gritar.	Su volumen de voz es adecuado y alto para ser escuchado por todos, aunque, a veces, cuando duda, baja el volumen.	No es escuchado por todo el aula cuando habla en voz alta, excepto si se siente muy seguro y aumenta su volumen de voz por unos segundos.	Su volumen de voz es medio y tiene dificultades para ser escuchado por todos en el aula.	Su volumen de voz es muy bajo como para ser escuchado por todos en el aula.
EXPRESIVIDAD	Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema en los otros.	Expresiones faciales y lenguaje corporal que generan en muchas ocasiones interés y entusiasmo, aunque algunas veces se pierde y no presenta toda la información.	Expresiones faciales y lenguaje corporal que generan en algunas ocasiones interés y entusiasmo, aunque muchas veces se pierde y no presenta toda la información.	Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal muestran una actitud pasiva y no generan mucho interés, pero algunas veces, cuando habla de algo que le gusta mucho, es capaz de mostrar algo de entusiasmo.	Muy poco uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No genera interés en la forma de hablar.
INCLUSIÓN DE LOS ASPECTOS RELEVANTES	Expone claramente el trabajo y aporta referencias a los conocimientos trabajados.	Expone claramente el trabajo, pero no relaciona toda la exposición con los conocimientos trabajados.	Expone claramente el trabajo, pero no lo relaciona con los conocimientos trabajados.	Tiene dificultad para exponer el trabajo porque no entiende los conocimientos trabajados.	No expone el trabajo ni conoce los conceptos trabajados necesarios para su realización.
EXPLICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO	Explica cada paso con detalle, con lógica y cronológicamente en el orden en que lo ha realizado.	Explica todos los pasos claramente, pero se ha liado un poco con el orden.	Explica todos los pasos claramente, pero se ha liado en el orden y ha sido necesario reorganizarle a través de preguntas.	Presenta dificultad a la hora de diferenciar los pasos que ha dado y necesita ayuda para explicarlos con claridad.	No identifica los pasos que ha dado ni es capaz de reconducir el discurso de forma guiada.
RECURSOS DIDÁCTICOS	La exposición se acompaña con soportes audiovisuales en diversos formatos, especialmente atractivos y de mucha calidad.	Soporte visual adecuado e interesante en su justa medida.	Soporte visual adecuado.	Soporte visual no adecuado.	Sin soporte visual.
TIEMPO	El alumno utilizó el tiempo adecuado y cerró correctamente su presentación.	El alumno utilizó un tiempo ajustado al previsto, pero con un final precipitado o excesivamente largo por falta de control de tiempo.	El alumno utilizó el tiempo adecuado, pero le faltó cerrar su presentación; o bien no utilizó el tiempo adecuado, pero incluyó todos los puntos de su presentación.	Excesivamente largo o insuficiente para poder desarrollar el tema correctamente.	El alumno olvidó por completo el tiempo que tenía y se salió del tema.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

7. RÚBRICA DE EXPOSICIÓN CON HERRAMIENTAS DIGITALES

OBJETIVO	PUNTOS	EXCELENTE; 4	ALTO; 3	BAJO; 2	ESCASO; 1
CONTENIDO	1	La presentación es creativa, amena y original.	La presentación muestra cierta creatividad y es amena.	La presentación está desarrollada a partir de una plantilla ya existente.	La presentación no es de autoría propia.
	2	La presentación cubre el tema con profundidad, mostrando un conocimiento profundo sobre él.	La presentación cubre el tema de forma adecuada, mostrando un conocimiento adecuado sobre él.	La presentación cubre el tema, pero solo incluye información esencial sobre él, mostrando ciertos errores en la asimilación del contenido.	La presentación apenas incluye la información esencial del tema, mostrando errores o carencias en la asimilación del contenido.
	3	El uso de imágenes y/o vídeos es amplio y adecuado, ayudando a la comprensión del tema.	El uso de imágenes y/o vídeos es correcto; algunas imágenes ayudan a la comprensión del tema.	El uso de imágenes y/o vídeos es limitado, y no aportan ni ayudan a la comprensión del tema.	Se emplean imágenes y/o vídeos que acaparan la exposición del tema, pero no aportan nada al trabajo.
	4	La presentación tiene uno o ningún error ortográfico o gramatical.	La presentación tiene entre 2 y 4 errores ortográficos o gramaticales.	La presentación tiene entre 5 y 7 errores ortográficos o gramaticales.	La presentación tiene 8 o más errores ortográficos o gramaticales.
ORGANIZACIÓN	5	La presentación incluye portada (que introduce el tema y a los autores) y un índice, y termina con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento e invitación a realizar preguntas.	La presentación incluye una portada y termina con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento e invitación a realizar preguntas, pero carece de índice.	La presentación incluye una portada y un índice, y cierra con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento, pero no de invitación a hacer preguntas.	La presentación incluye una portada, pero no un índice, ni conclusiones, ni una invitación a hacer preguntas.
	6	La presentación muestra un orden lógico en la exposición del contenido: es fácil de seguir.	La presentación está bastante organizada; alguna idea o transparencia parece fuera de lugar, pero en general es fácil de seguir.	La presentación es un poco difícil de seguir; algunas ideas o transparencias parecen fuera de lugar.	Las ideas parecen estar ordenadas al azar, con ideas y transparencias totalmente fuera de lugar. También puede tratarse de una copia de otra presentación.
	7	La carga de trabajo está dividida equitativamente y es compartida por todos los miembros del grupo.	La carga de trabajo está dividida equitativamente, pero no es compartida por todos los miembros del grupo.	Una o dos personas del grupo no han realizado su parte del trabajo.	Más de dos personas del grupo no han realizado su parte del trabajo.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

8. TABLA DE BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN Y FIABILIDAD DE LAS FUENTES

INFORMACIÓN	FUENTE DE LA INFORMACIÓN	TIPO DE FUENTE	REPUTACIÓN DE LA FUENTE	FECHA DE PUBLICACIÓN Y/O ACTUALIZACIÓN	EXPERIENCIA DEL AUTOR Y/O FUENTE	PARCIALIDAD Y/O SESGO DE LA FUENTE	COTEJO DE LA INFORMACIÓN (con otras fuentes)	¿ES FIABLE LA FUENTE? ¿POR QUÉ?
1								
2								
3								
4								
5								

Referencias:

- Si es un libro: autor (apellido e inicial separados por coma), fecha de publicación (entre paréntesis), título (en cursiva o negrita —puedes añadir el número de edición, entre paréntesis—), lugar de publicación, editorial y, en su caso, páginas citadas.
- Si es una página web: autor (apellido e inicial separados por coma), fecha de publicación de la entrada web (entre paréntesis), título del artículo, entrada o post (en cursiva o negrita) y enlace que dirija a la página web.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

9. RÚBRICA PARA EVALUAR EL RESUMEN DE UNA LECTURA CRÍTICA

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
CLARIDAD DE EXPOSICIÓN DE LAS IDEAS	Las ideas están bien estructuradas en párrafos claramente definidos y acordes con las ideas más importantes del texto.	La estructura de los párrafos está acorde con las ideas del texto.	La estructura de los párrafos es sencilla, pero correcta, acorde con las ideas del texto.	La estructura está poco definida.	El texto no tiene estructura lógica en sus párrafos o simplemente no se hace separación de ideas mediante párrafos; es un solo párrafo sin estructura.
CRÍTICA	Analiza todas las ideas que expone el autor, establece comparaciones con otros autores y textos, y proporciona su opinión acerca del tema, fundamentada en el conocimiento de este y documentada con otras lecturas.	Analiza todas las ideas que expone el autor, establece comparaciones con otros autores y textos, y proporciona su opinión acerca del tema, pero no está bien fundamentada en el conocimiento de este ni documentada con otras lecturas.	Identifica las ideas del autor, las analiza y las desarrolla pero sin comentarios.	Identifica las ideas del autor, pero no las analiza y no las comprende con claridad.	No identifica las ideas del autor y muestra confusión de ideas.
FUENTE	La fuente está citada correctamente.	La fuente está citada, pero falta un dato.	La fuente está citada, pero faltan algunos datos.	La fuente está citada, pero de manera incorrecta: incluye datos que no corresponden y omite otros que sí son importantes según lo establecen las metodologías.	La fuente no está citada o está mal citada, de tal forma que es imposible acceder a ella con la información proporcionada.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Casi no hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen dos errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen más de tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.
EXTENSIÓN	La extensión del texto es la adecuada, pues presenta la totalidad de ideas importantes del contenido leído, además de una reflexión del alumno o de la alumna.	La extensión del texto es adecuada, pues presenta casi la totalidad de ideas importantes del contenido.	La extensión del texto es poco adecuada, pues es ligeramente corto o ligeramente extenso.	La extensión del texto es inadecuada, pues no trata la totalidad de las ideas del contenido o bien es más extenso de lo conveniente.	La extensión del texto es completamente inadecuada: es demasiado breve o demasiado extenso.

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

10. RÚBRICA PARA EVALUAR UN DEBATE

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
DEFENSA DE SU POSTURA	Mantiene la defensa de su postura a lo largo de todo el debate.	Mantiene la defensa de su postura en un 80% del tiempo de debate.	Mantiene la defensa de su postura en un 60% del tiempo de debate.	Mantiene la defensa de su postura menos del 60% del tiempo de debate.	No mantiene la defensa de su postura durante el debate.
CAPACIDAD DE ESCUCHAR A SUS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS	Escucha a sus compañeros y compañeras atentamente y analiza sus argumentos.	Escucha a sus compañeros y compañeras y analiza sus argumentos.	Escucha a sus compañeros y compañeras, pero se distrae en ocasiones y no analiza sus argumentos.	Escucha a sus compañeros y compañeras, pero se distrae la mitad del tiempo y no analiza sus argumentos.	No escucha a sus compañeros y compañeras ni analiza sus argumentos.
RESPECTO DEL USO DE LA PALABRA Y DE LAS IDEAS DE LOS DEMÁS	Siempre espera su turno para hacer uso de la palabra y lo solicita con respeto y orden. Respeta siempre las opiniones de los demás.	Siempre espera su turno para hacer uso de la palabra y lo solicita con respeto pero no con orden. Respeta las opiniones de los demás.	En más de tres ocasiones no espera su turno para hacer uso de la palabra y, cuando lo solicita, lo hace con respeto pero no con orden. Respeta las opiniones de los demás.	En más de tres ocasiones no espera su turno para hacer uso de la palabra y, cuando lo solicita, no lo hace con respeto ni con orden. No respeta las opiniones de los demás.	Siempre interrumpe para hacer uso de la palabra y no respeta las opiniones de los demás.
VOCABULARIO	Utiliza un vocabulario adecuado y la exposición es coherente con las ideas planteadas.	El vocabulario es adecuado y la exposición es clara en la presentación de las ideas planteadas.	Le falta vocabulario y tiene algún problema para expresar correctamente sus ideas.	Tiene un vocabulario muy básico y problemas para transmitir con claridad sus ideas.	Tiene un vocabulario muy básico y no logra transmitir con claridad sus ideas.
ARGUMENTACIÓN	Todas las ideas expuestas están bien argumentadas.	Una de las ideas no está bien argumentada.	Dos de las ideas no están bien argumentadas.	Más de tres ideas no están bien argumentadas.	Ninguna idea está bien argumentada.
DOMINIO DEL TEMA	Muestra conocimiento profundo y dominio total del tema.	Muestra conocimiento y dominio del tema.	El conocimiento y el dominio del tema es regular.	El conocimiento y el dominio del tema es malo.	No muestra conocimiento ni dominio del tema.
REFERENCIAS A AUTORES	Cita más de tres referencias relevantes durante su participación.	Cita tres referencias relevantes durante su participación.	Cita dos referencias durante su participación y solo una fue relevante.	Cita solo una referencia durante su participación y no fue relevante.	No cita referencias durante su participación.
VOLUMEN DEL TONO DE VOZ	Su volumen de voz es adecuado, suficientemente alto como para ser escuchado desde todas las partes del aula, sin tener que gritar.	Su volumen de voz es adecuado y alto para ser escuchado por todos, aunque, a veces, cuando duda, baja el volumen.	No es escuchado por todo el aula cuando habla en voz alta, excepto si se siente muy seguro y aumenta su volumen de voz por unos segundos.	Su volumen de voz es medio y tiene dificultades para ser escuchado por todos en el aula.	Su volumen de voz es muy bajo como para ser escuchado por todos en el aula.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TEMPORALIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN
U. DIDÁCTICA	<i>Prueba Objetiva (PO)</i>	50%
	<i>Trabajo diario (OD)</i>	30%
	<i>Actitud</i>	20%
TRIMESTRE	<i>Prueba trimestral Objetiva</i>	50%
	<i>Media de las UDD</i>	50%
FINAL	<i>Media notas trimestre</i>	100%

ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DEL CURSO ANTERIOR

L@s alumn@s con la materia pendiente de cursos anteriores deberán presentar, exponer y defender trimestralmente un trabajo escrito que reúna los siguientes requisitos:

- Contenido: exposición sintética los contenidos programados en todas y cada una de las unidades didácticas impartidas durante el periodo de evaluación correspondiente.
- Formato: se admiten todos los soportes (*preferentemente digital*).
- Extensión máxima: 10 folios o diapositivas (Arial 12).
- Extensión mínima: 5 folios o diapositivas (Arial 12).

Idénticos criterios serán de aplicación en las **pruebas extraordinarias de septiembre**:

L@s alumn@s que no hubieran superado la asignatura en junio, deberán presentar, exponer y defender en septiembre un trabajo escrito que reúna los siguientes requisitos:

- Contenido: exposición sintética de todos los contenidos programados e impartidos durante el curso.
- Formato: se admiten todos los soportes (*preferentemente digital*).
- Extensión máxima: 30 folios o diapositivas (Arial 12)
- Extensión mínima: 15 folios o diapositivas (Arial 12).

Durante la presentación y exposición de sus respectivos trabajos, los alumnos deberán demostrar la adquisición de las competencias clave asociadas, así como la superación de los objetivos programados. La evaluación se realizará por medio de las herramientas comunes de evolución competencial, en base a la consecución de los estándares de aprendizaje.

A través de los indicadores de logro y niveles de desempeño, los estándares de aprendizaje mostrarán el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Uno de los principios básicos que ha de tener en cuenta la intervención educativa es el de la individualización, consistente en que el sistema educativo ofrezca a cada estudiante la ayuda pedagógica que éste necesite en función de sus motivaciones, intereses y capacidades de aprendizaje. Surge de ello la necesidad de atender esta diversidad. En el Bachillerato, etapa en la que las diferencias personales en capacidades específicas, motivación e intereses suelen estar bastante definidas, la organización de la enseñanza permite que el propio alumnado resuelva esta diversidad mediante la elección de modalidades y optativas. No obstante, es conveniente dar respuesta, ya desde las mismas asignaturas, a un hecho constatable: la diversidad de intereses, motivaciones, capacidades y estilos de aprendizaje que el alumnado manifiesta. Es preciso, entonces, tener en cuenta los estilos diferentes de aprendizaje del alumnado y adoptar las medidas oportunas para afrontar esta diversidad. Hay estudiantes reflexivos (se detienen en el análisis de un problema) y estudiantes impulsivos (responden muy rápidamente); estudiantes analíticos (pasan lentamente de las partes al todo) y estudiantes sintéticos (abordan el tema desde la globalidad); unos trabajan durante períodos largos y otros necesitan más descansos; algunos necesitan ser reforzados continuamente y otros no; los hay que prefieren trabajar solos y los hay que prefieren trabajar en pequeño o gran grupo. Dar respuesta a esta diversidad no es tarea fácil, pero sí necesaria, pues la intención última de todo proceso educativo es lograr que el alumnado alcance los objetivos propuestos.

Actividades de **detección de conocimientos previos**:

- Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el docente, con el fin de facilitar un punto de partida preciso.
- Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas.
- Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que ello sea posible, mediante las semejanzas con la lengua propia del alumnado o supervivencia en ella.

Actividades **de consolidación**:

- Realización de ejercicios apropiados y todo lo abundantes y variados que sea preciso, con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad.

Esta variedad de ejercicios cumple, asimismo, la finalidad perseguida. Con las actividades de recuperación-ampliación, atendemos no solo al alumnado que presenta problemas en el proceso de aprendizaje, sino también a aquellos que han alcanzado en el tiempo previsto los objetivos propuestos.

Las distintas formas de agrupamiento del alumnado y su distribución en el aula influyen, sin duda, en todo el proceso. Entendiendo el proceso educativo como un desarrollo comunicativo, es de gran importancia tener en cuenta el trabajo en grupo, recurso que se aplicará en función de las actividades que se vayan a realizar —concretamente, por ejemplo, en los pequeños trabajos de investigación, o en los debates propuestos—, pues la puesta en común de conceptos e ideas individuales genera una dinámica creativa y de interés en el alumnado.

Se concederá, sin embargo, gran importancia en otras actividades al trabajo personal e individual; en concreto, se aplicará en las actividades de síntesis/resumen y en las de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación.

RÚBRICA PARA EVALUAR EL TRATAMIENTO DE DIVERSIDAD INDIVIDUAL

TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD INDIVIDUAL		MEDIDAS PARA LA DIVERSIDAD	GRADO DE CONSECUCCIÓN
DIVERSIDAD EN LA COMPRENSIÓN	No tiene ninguna dificultad para entender los contenidos.	Seleccionar contenidos con un grado mayor de dificultad.	
	Entiende los contenidos ,pero, en ocasiones, le resultan difíciles.	Seleccionar los contenidos significativos de acuerdo a su realidad.	
	Tiene dificultades para entender los contenidos que se plantean.	Seleccionar los contenidos mínimos y exponerlos simplificando el lenguaje y la información gráfica.	
DIVERSIDAD DE CAPACITACIÓN Y DESARROLLO	No tiene dificultades (alumnos y alumnas de altas capacidades).	Potenciar estas a través de actividades que le permitan poner en juego sus capacidades.	
	Tiene pequeñas dificultades.	Proponer tareas en las que la dificultad sea progresiva de acuerdo a las capacidades que se vayan adquiriendo.	
	Tiene dificultades.	Seleccionar aquellas tareas, de acuerdo a las capacidades del alumnado, que permitan alcanzar los contenidos mínimos exigidos.	
DIVERSIDAD DE INTERÉS Y MOTIVACIÓN	Muestra un gran interés y motivación.	Seguir potenciando esta motivación e interés.	
	Su interés y motivación no destacan.	Fomentar el interés y la motivación con actividades y tareas variadas.	
	No tiene interés ni motivación.	Fomentar el interés y la motivación con actividades y tareas más procedimentales y cercanas a su realidad.	
DIVERSIDAD EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Encuentra soluciones a los problemas que se plantean en todas las situaciones.	Seguir fomentando esta capacidad.	
	Encuentra soluciones a los problemas que se plantean en algunas situaciones.	Proponer problemas cada vez con mayor grado de dificultad.	
	Tiene dificultades para resolver problemas en las situaciones que se plantean.	Proponer problemas de acuerdo a sus capacidades para ir desarrollándolas.	
DIVERSIDAD EN LA COMUNICACIÓN	Se expresa de forma oral y escrita con claridad y corrección.	Proponer tareas que sigan perfeccionado la expresión oral y la escrita.	
	Tiene alguna dificultad para expresarse de forma oral y escrita.	Proponer algunas tareas y debates en los que el alumnado tenga que utilizar expresión oral y escrita con el fin de mejorarlas.	
	Tiene dificultades para expresarse de forma oral y escrita.	Proponer actividades con el nivel necesario para que el alumnado adquiera las herramientas necesarias que le permitan mejorar.	

RÚBRICA PARA EVALUAR EL TRATAMIENTO DE DIVERSIDAD EN EL GRUPO

TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD EN EL GRUPO		MEDIDAS PARA LA DIVERSIDAD	GRADO DE CONSECUCCIÓN
DE COMUNICACIÓN	La comunicación docente-grupo no presenta grandes dificultades.	No se necesitan medidas.	
	La comunicación docente-grupo tiene algunas dificultades.	Proponer estrategias para mejorar la comunicación.	
	La comunicación docente-grupo tiene grandes dificultades.	Averiguar la causa de las dificultades y proponer medidas que las minimicen.	
DE INTERÉS Y MOTIVACIÓN	El grupo está motivado y tiene gran interés.	No se necesitan medidas.	
	Parte del alumnado está desmotivado y tiene poco interés.	Proponer estrategias que mejoren el interés y la motivación de esa parte del alumnado.	
	El grupo no tiene interés y está poco motivado.	Averiguar la causa de la desmotivación y proponer medidas que la minimicen.	
DE ACTITUD Y COLABORACIÓN	El grupo tiene buena actitud y siempre está dispuesto a realizar las tareas.	No se necesitan medidas.	
	Parte del alumnado tiene buena actitud y colabora.	Proponer actividades grupales en las que asuma responsabilidades el alumnado menos motivado.	
	El grupo tiene mala actitud y no colabora en las tareas.	Averiguar las causas del problema y adoptar medidas, estrategias, etc. para minimizar esas actitudes.	

MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

Los **materiales y recursos de desarrollo curricular** aparecen ampliamente expuestos y detallados en todas y cada una de las unidades didácticas programadas.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Durante el presente Curso escolar 2021-22, de acuerdo con el Departamento de Geografía e Historia, se realizará una Ruta del Románico en la Ciudad de Soria, en fecha sin determinar.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y SUS INDICADORES DE LOGRO

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (ALUMN@)

Las actividades programadas en cada unidad didáctica pretenden conocer el nivel de consecución de objetivos y adquisición de competencias. Simultáneamente, sirven de orientación al profesor sobre los avances y retrocesos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. De igual modo, permiten comprobar el grado de aprendizaje final alcanzado sobre el tema por cada alumno, y la aplicación práctica, cultural y existencial que extrae del tema para su vida personal, social y religiosa.

Este procedimiento de evaluación (*continua, formativa, orientadora y personalizada*) se aplica gradual y progresivamente por medio de:

- . Actividades de evaluación inicial o diagnóstica
- . Actividades de evaluación formativa
- . Actividades de evaluación final

ACTIVIDADES DE AUTOEVALUACIÓN (PROFESOR/A)

REGISTROS PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO:

- *PLANIFICACIÓN*
- *MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO*
- *DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN*
- *SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE*

1. REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: PLANIFICACIÓN

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
PLANIFICACIÓN	1. Programa la asignatura teniendo en cuenta los estándares de aprendizaje previstos en las leyes educativas.		
	2. Programa la asignatura teniendo en cuenta el tiempo disponible para su desarrollo.		
	3. Selecciona y secuencia de forma progresiva los contenidos de la programación de aula, teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de los grupos de estudiantes.		
	4. Programa actividades y estrategias en función de los estándares de aprendizaje.		
	5. Planifica las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos ajustados a la programación de aula y a las necesidades y los intereses del alumnado.		
	6. Establece los criterios, los procedimientos y los instrumentos de evaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje de sus alumnos y alumnas.		
	7. Se coordina con el profesorado de otros departamentos que pueda tener contenidos afines a su asignatura.		

2. REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO	1. Proporciona un plan de trabajo al principio de cada unidad.		
	2. Plantea situaciones que introduzcan la unidad (lecturas, debates, diálogos...).		
	3. Relaciona los aprendizajes con aplicaciones reales o con su funcionalidad.		
	4. Informa sobre los progresos conseguidos y las dificultades encontradas.		
	5. Relaciona los contenidos y las actividades con los intereses del alumnado.		
	6. Estimula la participación activa de los estudiantes en clase.		
	7. Promueve la reflexión de los temas tratados.		

3. REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA	1. Resume las ideas fundamentales discutidas, antes de pasar a una nueva unidad o tema, con mapas conceptuales, esquemas...		
	2. Cuando introduce conceptos nuevos los relaciona, si es posible, con los ya conocidos; intercala preguntas aclaratorias; pone ejemplos...		
	3. Tiene predisposición para aclarar dudas y ofrecer asesorías dentro y fuera de las clases.		
	4. Optimiza el tiempo disponible para el desarrollo de cada unidad didáctica.		
	5. Utiliza ayuda audiovisual o de otro tipo para apoyar los contenidos en el aula.		
	6. Promueve el trabajo cooperativo y mantiene una comunicación fluida con los estudiantes.		
	7. Desarrolla los contenidos de una forma ordenada y comprensible para los alumnos y las alumnas.		
	8. Plantea actividades que permitan la adquisición de los estándares de aprendizaje y las destrezas propias de la etapa educativa.		
	9. Plantea actividades grupales e individuales.		

4. REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA
SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	1. Realiza la evaluación inicial al principio de curso para ajustar la programación al nivel de los estudiantes.		
	2. Detecta los conocimientos previos de cada unidad didáctica.		
	3. Revisa, con frecuencia, los trabajos propuestos en el aula y fuera de ella.		
	4. Proporciona la información necesaria sobre la resolución de las tareas y cómo puede mejorarlas.		
	5. Corrige y explica de forma habitual los trabajos y las actividades de los alumnos y las alumnas, y da pautas para la mejora de sus aprendizajes.		
	6. Utiliza suficientes criterios de evaluación que atiendan de manera equilibrada la evaluación de los diferentes contenidos.		
	7. Favorece los procesos de autoevaluación y coevaluación.		
	8. Propone nuevas actividades que faciliten la adquisición de objetivos cuando estos no han sido alcanzados suficientemente.		
	9. Propone nuevas actividades de mayor nivel cuando los objetivos han sido alcanzados con suficiencia.		
	10. Utiliza diferentes técnicas de evaluación en función de los contenidos, el nivel de los estudiantes, etc.		
	11. Emplea diferentes medios para informar de los resultados a los estudiantes y a los padres.		

EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN SU CONJUNTO

INDICADORES DE LOGRO

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Resultados de la evaluación del curso			
<i>Temporalización de las unidades didácticas</i>			
<i>Desarrollo de los objetivos didácticos</i>			
<i>Manejo de los contenidos de la unidad</i>			
<i>Descriptores y desempeños competenciales</i>			
<i>Realización de tareas</i>			
<i>Estrategias metodológicas seleccionadas</i>			
Adecuación de los materiales, recursos, espacios y tiempos a los métodos didácticos			
<i>Claridad en los criterios de evaluación</i>			
<i>Uso de diversas herramientas de evaluación</i>			
<i>Evidencias de los estándares de aprendizaje</i>			
<i>Atención a la diversidad</i>			
<i>Interdisciplinariedad</i>			
Contribución de los métodos didácticos a la mejora del clima del aula y del centro			

“...et cognoscetis veritatem, et veritas liberabit vos” (Jn 8, 32)

Soria, 10 de octubre de 2021

El “Jefe de Departamento”

Fdo.: Alejandro Casado Miguel

