



IES Virgen del Espino

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## LOMLOE

DEPARTAMENTO: Geografía e Historia

1ºESO (Geografía e Historia)

*DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre*

Curso 2024/2025

## CONTENIDOS

a) Introducción: conceptualización y características de la materia	1
b) Diseño de la evaluación inicial	3
c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales	4
d) Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian	7
e) Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia	25
f) Metodología didáctica	26
g) Concreción de los proyectos significativos	28
h) Materiales y recursos de desarrollo curricular	28
i) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia	29
j) Actividades complementarias y extraescolares	30
k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado	31
l) Atención a las diferencias individuales del alumnado	34
m) Secuencia de unidades temporales de programación	36
n) Orientaciones para la evaluación de la programación de aula y de la práctica docente	36
ñ) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica	37



## **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La materia Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implican concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea, a la participación y al compromiso social. También permite interactuar en el entorno y comprender las relaciones que establecemos en la búsqueda del fin de la pobreza, la igualdad de género y la redistribución de las desigualdades.

Se trata de una etapa educativa fundamental para asimilar la importancia de la sostenibilidad desde múltiples aspectos como la energía asequible y no contaminante, la emergencia climática, la producción y el consumo responsable, el saneamiento y la protección de la vida submarina. En definitiva, el cambio que se produce de la educación primaria a la Secundaria implica comprender, desde un punto de vista crítico y con perspectiva histórica, realidades cada vez más complejas.

La materia Geografía e Historia permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

La materia contribuye notablemente a implementar las capacidades que les permitan vivir en una sociedad plural y democrática, para lo cual es primordial el conocimiento de los derechos y deberes, la tolerancia y la solidaridad. Trabajar en equipo, educar en igualdad, rechazar toda forma de discriminación y erradicar la violencia sexista son propósitos fundamentales e ineludibles.

El correcto encuadramiento y uso de las fuentes de información, la precisión científica en el manejo del lenguaje histórico, la capacidad para explicar la pluralidad de causas de los fenómenos y deducir las consecuencias constituyen un aporte esencial para conocer los aspectos básicos de la nuestra historia y valorar la inmensa riqueza de nuestro patrimonio artístico y cultural.

La toma de decisiones, asumir responsabilidades, aceptar y conocer el respeto por el otro, los hábitos de vida saludables y el respeto al medio ambiente son una finalidad en sí mismas, que a su vez potencian el espíritu emprendedor del ser humano y la iniciativa personal.

La Geografía e Historia posibilita la comprensión de diferentes tipos de textos desde un enfoque pluridisciplinar que contribuye a la adecuada ortografía, orden y claridad en las exposiciones, así como a la capacidad de síntesis y relación. En definitiva, la consecución de unos objetivos que les permitan desarrollar unas capacidades encaminadas a poder valorar su entorno desde el punto de vista de la riqueza artística y material.

La materia Geografía e Historia contribuye a la adquisición de las distintas competencias clave que conforman el Perfil de salida en la siguiente medida:



IES Virgen del Espino

### *Competencia en comunicación lingüística*

Esta materia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico desde el manejo de distintos tipos de texto, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita, y a través de la utilización de diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación.

### *Competencia plurilingüe*

La competencia plurilingüe integra dimensiones históricas e interculturales, analizadas en esta materia, y orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

### *Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería*

Para la consecución de la competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería esta materia, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Se desarrollará con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información y contraste de datos, así como en el uso y desarrollo de razonamiento y pensamiento científico, y de proyectos con los que buscar soluciones creativas y fomentar el trabajo en grupo.

### *Competencia digital*

La competencia digital es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Se busca que generen entornos de aprendizaje en los que no solo se compartan contenidos propios de la materia, sino que sean capaces de poner en práctica y ejercer sus fundamentos con un sentido cívico, crítico y reflexivo.

### *Competencia personal, social y aprender a aprender*

La competencia personal, social y de aprender a aprender permite que el alumnado disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, destrezas y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. Esta materia debe fomentar el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar fenómenos geográficos, históricos y culturales para desarrollar la capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Permite esta competencia, por tanto, desde el estudio de hechos propios de la materia Geografía e Historia, una aportación al crecimiento personal del alumnado en la mejora de la gestión de emociones o de la motivación por aprender. Pero también en el desarrollo comunitario en elementos como el aprendizaje en grupo o en las estrategias a aplicar en gestión de convivencia.



IES Virgen del Espino

### *Competencia ciudadana*

La competencia ciudadana es primordial para abordar la materia Geografía e Historia, ya que comprender la ardua y cambiante realidad social es uno de sus aspectos principales. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo hace que sea ineludible su comparación con la realidad actual. Permite de esta forma una contribución a la formación del alumnado como ciudadanos con sentido crítico y participativo. No supone únicamente adquirir el conocimiento de procesos históricos como la integración europea o los principios de nuestro sistema constitucional, sino proyectar lo aprendido en forma de compromiso social, ético y sostenible, ayudando así a formar ciudadanos

### *Competencia emprendedora*

Para lograr la competencia emprendedora es fundamental la participación activa del alumnado en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje. Se trata de potenciar su capacidad de transformar sus ideas en acciones, actuando con criterio y determinación, tomando decisiones y asumiendo los riesgos y consecuencias futuras de dichas decisiones.

### *Competencia en conciencia y expresión culturales*

Mediante la competencia en conciencia y expresión culturales, el alumnado podrá conocer y comprender las obras artísticas y culturales más significativas en la historia de la humanidad. Objetivo fundamental es que, a través de la observación minuciosa de la obra artística, valore y se sensibilice hacia todo lo artístico y cultural, con incidencia clara en el patrimonio más cercano

## **b) Diseño de la evaluación inicial.**

Al principio de cada curso escolar, se llevará a cabo una evaluación inicial con cada grupo de alumnos. Esta evaluación inicial permitirá al profesorado comprobar en el alumnado el grado de adquisición de las competencias específicas de la materia en cuestión, a partir de la realización de pruebas que valoren diferentes criterios de evaluación del curso anterior al actual.

El profesorado deberá planificar estas pruebas en la programación didáctica e incorporar los resultados más significativos de la misma en la programación de aula. Los aspectos a incorporar en su diseño y desarrollo son:

- Las fechas en las que se realizará la evaluación inicial.
- Las técnicas e instrumentos de evaluación.
- El contenido de las pruebas.
- El grado de participación del alumnado en las mismas.



IES Virgen del Espino

### **c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

*1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4.

*2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CCL5, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC3, CE3, CCEC2, CCEC3.

*3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

*4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

*5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1.

*6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.*



Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

*7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.

*8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE2.

*9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.*

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM3, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

### Mapa de relaciones competenciales – 1ºESO

		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	GPSAA1	GPSAA2	GPSAA3	GPSAA4	GPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
C E 1	1.1																																		
	1.2																																		
C E 2	2.1																																		
	3.1																																		
C E 3	3.2																																		
	3.3																																		





IES Virgen del Espino

## **d) Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.**

### **1ºESO**

#### **Competencia específica 1**

1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1). – UD 7 / UD 8 / UD 9 / UD 10

- 1.1.1. Elabora un eje cronológico con las diferentes etapas de la Historia.
- 1.1.2. Ordena temporalmente los principales acontecimientos de la Prehistoria, distinguiendo entre los periodos Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
- 1.1.3. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua, identificando sus principales civilizaciones en el espacio y en el tiempo.

1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1). – UD 7 / UD 8 / UD 9 / UD 10

- 1.2.1. Diferencia entre fuentes prehistóricas (restos materiales) y fuentes históricas (textos).
- 1.2.2. Identifica los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.

#### **Competencia específica 2**

2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3). – UD 7 / UD 8 / UD 9 / UD 10

- 2.1.1. Explica la evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria.
- 2.1.2. Explica la evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Edad Antigua.

#### **Competencia específica 3**

3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2). – UD 7 / UD 8 / UD 9 / UD 10

- 3.1.1. Elabora un informe sobre el impacto de las acciones humanas en el planeta.
- 3.1.2. Realiza un mapa conceptual sobre las principales migraciones humanas de la Prehistoria y la Edad Antigua.

3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1). – UD 7 / UD 8 / UD 9 / UD 10

- 3.2.1. Identifica los condicionantes geográficos que explican el surgimiento y desarrollo de las sociedades del pasado.



IES Virgen del Espino

3.2.2. Explica las consecuencias del dominio del fuego en la Prehistoria.

3.2.3. Explica la importancia del uso de los metales en la Prehistoria y la Edad Antigua.

3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3). – UD 1 / UD 2 / UD 3 / UD 4 / UD 5 / UD 6

3.3.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.

3.3.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.

3.3.3. Localiza lugares en el mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.

3.3.4. Sitúa en un mapa físico los principales elementos y referencias físicas de España, Europa y el mundo.

#### Competencia específica 4

4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1). – UD 2 / UD 3 / UD 4 / UD 5 / UD 6

4.1.1. Explica el origen del relieve, distinguiendo entre factores internos y externos en su formación.

4.1.2. Caracteriza los elementos de la hidrosfera: océanos, mares, ríos, lagos, agua subterránea y hielo.

4.1.3. Identifica y clasifica los diferentes elementos del tiempo y el clima.

4.1.4. Clasifica y localiza en un mapa los conjuntos bioclimáticos de España, Europa y el mundo.

4.1.5. Elabora e interpreta climogramas de los principales climas de España, Europa y el mundo.

#### Competencia específica 5

5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1) – UD 7 / UD 8 / UD 9 / UD 10

5.1.1. Identifica las primeras manifestaciones religiosas en la Prehistoria.

5.1.2. Contrasta las características de las religiones politeístas y monoteístas de la Edad Antigua.

5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. (CCL1, CCL5, CC1, CC2). – UD 9 / UD 10

5.2.1. Explica las características de la democracia ateniense, comparándola con el sistema político espartano.

5.2.1. Identifica y caracteriza las principales instituciones de la Antigua Roma, desde la Monarquía al Imperio.

#### Competencia específica 6

6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1). – UD 8 / UD 9 / UD 10

- 6.1.1. Describe las formas de organización socioeconómica y política en Mesopotamia y Egipto.
- 6.1.2. Identifica distintos rasgos de la organización socioeconómica y política en la Antigua Grecia
- 6.1.3. Conoce y caracteriza las principales etapas de la Antigua Roma: Monarquía, República e Imperio.

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. (CCL5, CC2). – UD 7 / UD 8 / UD 9 / UD 10

- 6.2.1. Identifica las características del sistema esclavista.
- 6.2.2. Conoce las principales estrategias para el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.
- 6.2.3. Explica el rol de la mujer en la Prehistoria y en las principales civilizaciones de la Edad Antigua.

### Competencia específica 7

7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3). – UD 7 / UD 8 / UD 9 / UD 10

- 7.1.1. Identifica las principales manifestaciones artísticas de la Prehistoria: arte parietal, arte mueble y megalitismo.
- 7.1.2. Conoce las principales tipologías arquitectónicas de Mesopotamia y Egipto, relacionándolas con su contexto sociopolítico y religioso.
- 7.1.3. Describe las principales características de las obras arquitectónicas y escultóricas de la Antigua Grecia y la Antigua Roma.

7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3). – UD 9 / UD 10

- 7.2.1. Identifica y localiza los principales elementos patrimoniales de España, vinculados con la Prehistoria y la Edad Antigua.
- 7.2.2. Explica las principales aportaciones del mundo clásico a la cultura europea.

### Competencia específica 8

8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2) – UD 7 / UD 8

- 8.1.1. Contrasta las sociedades cazadoras-recolectoras del Paleolítico con las sociedades productoras del Neolítico.
- 8.1.2. Explica las características de las sociedades jerárquicas.



IES Virgen del Espino

8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3). – UD 6

8.2.1. Identifica el impacto medioambiental de las acciones del ser humano.

8.2.2. Explica los conceptos de efecto invernadero y cambio climático.

### Competencia específica 9

9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1). – UD 7 / UD 10

9.1.1. Conoce los aspectos más significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica.

9.1.2. Explica el impacto que tuvieron las colonizaciones fenicia, griega y cartaginesa en la Península Ibérica.

9.1.3. Localiza y caracteriza los principales pueblos prerromanos de la Península Ibérica. 10

9.1.4. Explica el proceso de romanización de Hispania.



**UNIDAD 1. EL PLANETA TIERRA**

Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptores de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>A. Retos del mundo actual</b></p> <p>Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p>	<p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>CCL2 STEM4 CD3</p>	<p><b>3.3.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</b></p> <p><b>3.3.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.</b></p> <p><b>3.3.3. Localiza lugares en el mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</b></p>

**UNIDAD 2. EL RELIEVE DE LA TIERRA**

Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>A. Retos del mundo actual</b></p> <p>Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.</p> <p>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p>	<p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>CCL2 STEM4 CD3</p>	<p><b>3.3.4. Sitúa en un mapa físico los principales elementos y referencias físicas de España, Europa y el mundo.</b></p>
<p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p>	<p>CCL2 STEM5 CD1 CC4 CE1</p>	<p><b>4.1.1. Explica el origen del relieve, distinguiendo entre factores internos y externos en su formación.</b></p>

**UNIDAD 3. LA HIDROSFERA**

Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>A. Retos del mundo actual</b></p> <p>Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.</p> <p>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p>	<p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>CCL2 STEM4 CD2</p>	<p><b>3.3.4. Sitúa en un mapa físico los principales elementos y referencias físicas de España, Europa y el mundo.</b></p>
<p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p>	<p>CCL2 STEM5 CD1 CC4 CE1</p>	<p><b>4.1.2. Caracteriza los elementos de la hidrosfera: océanos, mares, ríos, lagos, agua subterránea y hielo.</b></p>



**UNIDAD 4. TIEMPO Y CLIMA**

Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptorios de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>A. Retos del mundo actual</b></p> <p>Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.</p> <p>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p>	<p>CCL2 STEM4 CD1 CC4 CE1</p>	<p><b>4.1.3. Identifica y clasifica los diferentes elementos del tiempo y el clima.</b></p> <p><b>4.1.4. Clasifica y localiza en un mapa los conjuntos bioclimáticos de España, Europa y el mundo.</b></p> <p><b>4.1.5. Elabora e interpreta climogramas de los principales climas de España, Europa y el mundo.</b></p>

**UNIDAD 5. LOS PAISAJES BIOCLIMÁTICOS**

Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptores de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>A. Retos del mundo actual</b></p> <p>Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.</p> <p>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).</p>	<p>CCL2 STEM5 CD1 CC4 CE1</p>	<p><b>4.1.4. Clasifica y localiza en un mapa los conjuntos bioclimáticos de España, Europa y el mundo.</b></p> <p><b>4.1.5. Elabora e interpreta climogramas de los principales climas de España, Europa y el mundo.</b></p>



**UNIDAD 6. LOS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES**

Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>A. Retos del mundo actual</b>            Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.</p> <p>Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b>            Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p> <p><b>C. Compromiso cívico</b>            Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.</p> <p>Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.</p> <p>Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.</p>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>8.2. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>	<p>CCL1 STEM3 CD1 CD2</p> <p>CCL2 CD4 CPSAA2 CC3</p>	<p><b>3.1.1. Elabora un informe sobre el impacto de las acciones humanas en el planeta.</b></p> <p><b>8.2.1. Identifica el impacto medioambiental de las acciones del ser humano.</b></p> <p><b>8.2.2. Explica los conceptos de efecto invernadero y cambio climático.</b></p>

### UNIDAD 7. LA PREHISTORIA

UNIDAD 7. LA PREHISTORIA			
Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p> <p>Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos fuentes y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.</p> <p>Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.</p> <p>Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua.</p>	<p>1.1. Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	<p>CD1 CD2 CC1</p>	<p><b>1.1.1. Elabora un eje cronológico con las diferentes etapas de la Historia.</b></p> <p><b>1.1.2. Ordena temporalmente los principales acontecimientos de la Prehistoria, distinguiendo entre los periodos Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.</b></p>
	<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>CCL2, CCL3 STEM4 CD1 CC1</p>	<p><b>1.2.1 Diferencia entre fuentes prehistóricas (restos materiales) y fuentes históricas (textos).</b></p> <p><b>1.2.2. Identifica los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</b></p>
	<p>2.1. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3</p>	<p><b>2.1.1 Explica la evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria</b></p>
	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>	<p>CCL1 STEM3 CD1 CD2</p>	<p><b>3.1.2. Realiza un mapa conceptual sobre las principales migraciones humanas de la Prehistoria y la Edad Antigua.</b></p>
	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>CCL3 CD2 CPSAA3 CC3 CC4 CE1</p>	<p><b>3.2.1 Identifica los condicionantes geográficos que explican el surgimiento y desarrollo de las sociedades del pasado</b></p> <p><b>3.2.2 Explica las consecuencias del dominio del fuego en la Prehistoria</b></p> <p><b>3.2.3 Explica la importancia del uso de los metales en la Prehistoria y la Edad Antigua</b></p>
	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo,</p>	<p>CCL1 CD1, CD3, CC1 CCEC1</p>	<p><b>5.1.1 Identifica las primeras manifestaciones religiosas en la Prehistoria</b></p> <p><b>5.1.2 Contrasta las características de las religiones politeístas y monoteístas de la Edad Antigua</b></p>

	señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.		
	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	CCL5 CC2	<b>6.2.2. Explica el rol de la mujer en la Prehistoria y en las principales civilizaciones de la Edad Antigua.</b>
	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal.	CC1 CC2 CC3	<b>7.1.1 Identifica las principales manifestaciones artísticas de la Prehistoria: arte parietal, arte mueble y megalitismo</b>
	7.2. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	CCL4 CP3 CPSAA1 CC3 CCEC1, CCEC3	<b>7.2.1 Identifica y localiza los principales elementos patrimoniales de España, vinculados con la Prehistoria y la Edad Antigua.</b>
	8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	CCL2 CPSAA5 CC1 CC2 CE2	<b>8.1.1 Contrasta las sociedades cazadoras-recolectoras del Paleolítico con las sociedades productoras del Neolítico</b>
	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	CCL2 CC1 CC2 CCEC1	<b>9.1.1 Conoce los aspectos más significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica</b>

**UNIDAD 8. LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO**

Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>B. Sociedades y territorios</b> Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p>	<p>1.1. Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	<p>CD1 CD2 CC1</p>	<p><b>1.1.3 Distingue etapas dentro de la Historia Antigua, identificando sus principales civilizaciones en el espacio y en el tiempo</b></p>
<p>Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>CCL2, CCL3 STEM4 CD1 CC1</p>	<p><b>1.2.1. Diferencia entre fuentes prehistóricas (restos materiales) y fuentes históricas (textos).</b></p>
<p>Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p>2.1. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3 CE3</p>	<p><b>2.1.2. Explica la evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Edad Antigua.</b></p>
<p><b>C. Compromiso cívico</b> Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.</p>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>	<p>CCL1 STEM3 CD1 CD2</p>	<p><b>3.1.2. Realiza un mapa conceptual sobre las principales migraciones humanas de la Prehistoria y la Edad Antigua</b></p>
<p>Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p>	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>CCL3 CD2 CPSAA3 CC3, CC4 CE1</p>	<p><b>3.2.1. Identifica los condicionantes geográficos que explican el surgimiento y desarrollo de las sociedades del pasado.</b> <b>3.2.3. Explica la importancia del uso de los metales en la Prehistoria y la Edad Antigua.</b></p>
	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p>	<p>CCL1 CD1 CD3 CC1 CCEC1</p>	<p><b>5.1.2. Contrasta las características de las religiones politeístas y monoteístas de la Edad Antigua</b></p>

	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>CCL2 CP3 CD2 CC1 CCEC1</p>	<p><b>6.1.1. Describe las formas de organización socioeconómica y política en Mesopotamia y Egipto.</b></p>
	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	<p>CCL5 CC2</p>	<p><b>6.2.1. Identifica las características del sistema esclavista.</b> <b>6.2.2. Conoce las principales estrategias para el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.</b> <b>6.2.3. Explica el rol de la mujer en la Prehistoria y en las principales civilizaciones de la Edad Antigua</b></p>
	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal.</p>	<p>CC1 CC2 CC3</p>	<p><b>7.1.2. Conoce las principales tipologías arquitectónicas de Mesopotamia y Egipto, relacionándolas con su contexto sociopolítico y religioso.</b></p>
	<p>8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>CCL2 CPSAA5 CC1 CC2 CE2</p>	<p><b>8.1.2. Explica las características de las sociedades jerárquicas.</b></p>

UNIDAD 9. LA ANTIGUA GRECIA			
Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.</p> <p><b>C. Compromiso cívico</b></p> <p>Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y</p>	<p>1.1. Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	<p>CD1 CD2 CC1</p>	<p><b>1.1.3 Distingue etapas dentro de la Historia Antigua, identificando sus principales civilizaciones en el espacio y en el tiempo</b></p>
	<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>CCL2, CCL3 STEM4 CD1 CC1</p>	<p><b>1.2.1. Diferencia entre fuentes prehistóricas (restos materiales) y fuentes históricas (textos).</b></p>
	<p>2.1. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3 CE3</p>	<p><b>2.1.2. Explica la evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Edad Antigua.</b></p>
	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>	<p>CCL1 STEM3 CD1 CD2</p>	<p><b>3.1.2. Realiza un mapa conceptual sobre las principales migraciones humanas de la Prehistoria y la Edad Antigua</b></p>
	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>CCL3 CD2 CPSAA3 CC3, CC4 CE1</p>	<p><b>3.2.1. Identifica los condicionantes geográficos que explican el surgimiento y desarrollo de las sociedades del pasado.</b></p> <p><b>3.2.3. Explica la importancia del uso de los metales en la Prehistoria y la Edad Antigua.</b></p>
	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p>	<p>CCL1 CD1 CD3 CC1 CCEC1</p>	<p><b>5.1.2. Contrasta las características de las religiones politeístas y monoteístas de la Edad Antigua</b></p>



IES Virgen del Espino

<p>segregadora.</p> <p>Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>CCL2 CP3 CD2 CC1 CCEC1</p>	<p><b>6.1.2. Identifica distintos rasgos de la organización socioeconómica y política en la Antigua Grecia</b></p>
	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	<p>CCL5 CC2</p>	<p><b>6.2.1. Identifica las características del sistema esclavista.</b></p> <p><b>6.2.2. Conoce las principales estrategias para el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.</b></p> <p><b>6.2.3. Explica el rol de la mujer en la Prehistoria y en las principales civilizaciones de la Edad Antigua</b></p>
	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal.</p>	<p>CC1 CC2 CC3</p>	<p><b>7.1.3. Describe las principales características de las obras arquitectónicas y escultóricas de la Antigua Grecia y la Antigua Roma.</b></p>
	<p>7.2. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).</p>	<p>CCL4 CP3 CPSAA1 CC3 CCEC1, CCEC3</p>	<p><b>7.2.2. Explica las principales aportaciones del mundo clásico a la cultura europea.</b></p>

UNIDAD 10. LA ANTIGUA ROMA			
Saberes básicos	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Indicadores de logro
<p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.</p>	1.1. Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	CD1 CD2 CC1	<b>1.1.3 Distingue etapas dentro de la Historia Antigua, identificando sus principales civilizaciones en el espacio y en el tiempo</b>
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	CCL2, CCL3 STEM4 CD1 CC1	<b>1.2.1. Diferencia entre fuentes prehistóricas (restos materiales) y fuentes históricas (textos).</b>
	2.1. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3 CE3	<b>2.1.2. Explica la evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Edad Antigua.</b>
	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	CCL1 STEM3 CD1 CD2	<b>3.1.2. Realiza un mapa conceptual sobre las principales migraciones humanas de la Prehistoria y la Edad Antigua</b>
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	CCL3 CD2 CPSAA3 CC3, CC4 CE1	<b>3.2.1. Identifica los condicionantes geográficos que explican el surgimiento y desarrollo de las sociedades del pasado.</b> <b>3.2.3. Explica la importancia del uso de los metales en la Prehistoria y la Edad Antigua.</b>
	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han	CCL1 CD1 CD3 CC1 CCEC1	<b>5.1.2. Contrasta las características de las religiones politeístas y monoteístas de la Edad Antigua</b>



IES Virgen del Espino

<p>Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p>	<p>gestado.</p>		
<p>Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>CCL2 CP3 CD2 CC1 CCEC1</p>	<p><b>6.1.3 Conoce y caracteriza las principales etapas de la Antigua Roma: Monarquía, República e Imperio</b></p>
	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	<p>CCL5 CC2</p>	<p><b>6.2.1. Identifica las características del sistema esclavista.</b> <b>6.2.2. Conoce las principales estrategias para el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.</b> <b>6.2.3. Explica el rol de la mujer en la Prehistoria y en las principales civilizaciones de la Edad Antigua</b></p>
	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal.</p>	<p>CC1 CC2 CC3</p>	<p><b>7.1.3. Describe las principales características de las obras arquitectónicas y escultóricas de la Antigua Grecia y la Antigua Roma.</b></p>
	<p>7.2. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).</p>	<p>CCL4 CP3 CPSAA1 CC3 CCEC1, CCEC3</p>	<p><b>7.2.1. Identifica y localiza los principales elementos patrimoniales de España, vinculados con la Prehistoria y la Edad Antigua</b> <b>7.2.2. Explica las principales aportaciones del mundo clásico a la cultura europea.</b></p>
	<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p>	<p>CCL2 CC1 CC2 CCEC1</p>	<p><b>9.1.2. Explica el impacto que tuvieron las colonizaciones fenicia, griega y cartaginesa en la Península Ibérica</b> <b>9.1.3. Localiza y caracteriza los principales pueblos prerromanos de la Península Ibérica</b> <b>9.1.4. Explica el proceso de romanización de Hispania</b></p>

**e) Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.**

**1ºESO**

	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
La comprensión lectora	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
La expresión oral y escrita	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
La comunicación audiovisual					X	X				
La competencia digital	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
El emprendimiento social y empresarial						X		X	X	X
El fomento del espíritu crítico y científico	X	X	X			X				
La educación emocional y en valores								X	X	X
La igualdad de género							X	X	X	X
La creatividad							X	X	X	X
Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable	X			X	X	X				
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	X								X	X
La educación para la salud.				X	X	X				
La formación estética							X	X	X	X
La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable						X			X	
El respeto mutuo y la cooperación entre iguales						X	X	X	X	X

El fomento del espíritu crítico y científico	X	X	X			X			X
La educación emocional y en valores		X	X					X	X
La igualdad de género							X	X	X
La creatividad							X	X	X
Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable	X			X	X	X			X
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	X						X		X
La educación para la salud		X		X	X	X			X
La formación estética		X							X
La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable			X			X			X
El respeto mutuo y la cooperación entre iguales						X	X		X

## f) Metodología didáctica.

### Principios generales

Desde el punto de vista de las orientaciones metodológicas debemos partir de la idea de que el alumnado debe conocer y comprender hechos y fenómenos sociales y debe saber interpretar la realidad actual como una construcción humana a lo largo del tiempo. En consecuencia, la socialización propia de la acción educativa y de la institución escolar debe dotar al alumnado de cuantos recursos necesite para la comprensión de esa realidad, compleja y cambiante por momentos. Pero este contexto no se limita exclusivamente al específico de esta comunidad, sino al nacional, al de la Unión Europea y al mundial.

La labor del profesorado no se limita, por lo tanto, a transmitir al alumnado una serie de conocimientos científicos, sino a proveerle de unos recursos personales e intelectuales y de unos valores que le faciliten la integración en su contexto social, es decir, su socialización. Si hay alguna materia que se caracterice por este doble objetivo, esta es la de Geografía e Historia. Nuestro alumnado se encuentra inmerso en una realidad sociocultural que cuestiona instintivamente, y con unos medios de comunicación y unas tecnologías de la información y de la comunicación que compiten con la función educativa del profesor y que les ofrecen gran cantidad de información carente de significado en la mayor parte de las ocasiones. Por ello, la actividad escolar debe esforzarse no solo en la transmisión de conocimientos, sino también en que el alumnado asuma los valores propios de la sociedad democrática en la que vive, es decir, convertirle en ciudadano con los derechos y las obligaciones que conlleva. De esta forma, la motivación y los aprendizajes útiles y significativos se convierten en principios metodológicos



básicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, basado en la construcción progresiva de los conocimientos.

Por todo ello resulta fundamental la combinación de distintas estrategias de aprendizaje, tales como el trabajo por proyectos, la deducción e inducción a través de lecturas, preguntas de indagación o la resolución de problemas. Todo lo cual estaría encaminado a un diseño universal del aprendizaje, con estrategias que permitan la inclusión de todo nuestro alumnado.

### Tipología de actividades

Las actividades de aprendizaje planteadas para la asignatura están diseñadas para evaluar el nivel de logro de los estándares de aprendizaje y la adquisición de las competencias clave. Se caracterizan por su heterogeneidad.

A partir de la taxonomía de objetivos de Benjamin Bloom, podemos realizar una categorización de las actividades de aprendizaje empleadas. En primer lugar, se plantean actividades de acceso e identificación y comprensión, necesarias para que el alumnado trabaje directamente los contenidos de la materia. También, se proponen actividades de aplicación, análisis y valoración, que permiten relacionar el contenido trabajado con los conocimientos previos del alumno y su entorno. Por último, se sugieren actividades de síntesis, creación, juicio y valoración, cuyo objetivo es la reflexión y el razonamiento de las respuestas por parte del alumno.

Asimismo, estas actividades de aprendizaje se realizarán tanto individualmente, ayudando al alumno a desarrollar el sentido de iniciativa y el espíritu emprendedor, como en grupos, favoreciendo el trabajo cooperativo, la adquisición de habilidades sociales y herramientas para la resolución de conflictos. La mayoría de estas actividades se realizarán en el aula, aunque de modo puntual el alumnado deberá completar su tarea en el hogar.

En relación con su secuenciación, la tipología de actividades a la que nos hemos referido previamente puede ser clasificada según el momento del proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se inserte. De este modo, en primer lugar, contamos con las actividades de introducción y motivación, que tienen por objetivo despertar el interés del alumnado por la realidad que han de aprender. En este sentido, en tanto que una de las condiciones para que se logre el aprendizaje significativo es que el alumno esté motivado por aprender, estas actividades tienen una gran importancia y suponen los cimientos sobre los que se construirá el aprendizaje posterior. Estas actividades también sirven para conocer las ideas previas que poseen los alumnos sobre el tema.

A este tipo de actividades les seguirán las actividades de desarrollo, que constituyen el núcleo central de la secuencia didáctica. A través de estas actividades se estudian los distintos contenidos para la consecución de los objetivos propuestos y la adquisición de las competencias clave. Posteriormente se introducen actividades de consolidación, con la finalidad de afianzar y aplicar los aprendizajes asimilados. La correcta superación de estas actividades supone la consecución de los objetivos didácticos.

Finalmente, las actividades de evaluación son aquellas que sirven como instrumento de evaluación y tienen por objetivo la valoración de los aprendizajes. Si bien es cierto que todas las actividades anteriormente descritas son susceptibles de ser evaluadas, las actividades de evaluación se insertan en determinados momentos, al final de cada unidad didáctica.

Por otro lado, con el propósito de atender a la diversidad del alumnado y los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, se programan una serie de actividades de refuerzo para el alumnado que presente dificultades en la materia, al tiempo que se incluyen actividades de ampliación para aquellos alumnos que han adquirido perfectamente los estándares de aprendizaje y necesitan un nivel superior, acorde con sus capacidades.

### **g) Concreción de los proyectos significativos.**

Los proyectos significativos son una herramienta muy útil en la enseñanza de Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León. Un proyecto significativo es una actividad que involucra a los estudiantes en un proceso de aprendizaje activo y significativo, en el que se plantea un problema o una pregunta de investigación que debe ser resuelto o respondido a través de un proceso de indagación y reflexión.

En Geografía, los proyectos significativos pueden abordar temas como la globalización, el cambio climático, la diversidad cultural, el desarrollo sostenible o la gestión de recursos naturales. Los estudiantes pueden trabajar en equipos y realizar investigaciones sobre estos temas, analizando datos, mapas, imágenes y documentos para comprender los procesos geográficos y sociales que están detrás de ellos.

En Historia, los proyectos significativos pueden centrarse en temas como la Revolución Neolítica, el imperialismo, la lucha por los derechos civiles o la construcción de las identidades nacionales. Los estudiantes pueden trabajar en equipos para investigar sobre estos temas, utilizando fuentes primarias y secundarias para comprender los procesos históricos y las relaciones de poder que los conformaron.

Los proyectos significativos tienen varias ventajas en la enseñanza de Geografía e Historia. En primer lugar, permiten a los estudiantes desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo, al tener que plantear preguntas y buscar respuestas a través de la investigación y la reflexión. Asimismo, fomentan la colaboración y el trabajo en equipo, ya que los estudiantes deben compartir sus conocimientos y habilidades para resolver el problema o responder la pregunta planteada. Por último, permiten a los estudiantes conectar los contenidos del currículo con la realidad y la actualidad, lo que aumenta su motivación y su interés por la materia.

### **h) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

Para el correcto desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje planteadas en las distintas sesiones de las unidades didácticas de las que se compone la asignatura, será necesario el uso de los siguientes recursos:



IES Virgen del Espino

Recursos bibliográficos y materiales impresos:

- Libro de texto (no bilingües): *Geografía e Historia. Comunidad en Red* (Vicens Vives)
- Libro de texto (bilingües): *Geography and History. Revuela* (SM).
- Diccionarios de lengua española (Diccionario de la Real Academia Española, Diccionario Panhispánico de Dudas, Diccionario del Estudiante. Secundaria Bachillerato, Diccionario Escolar Etimológico, etc.)
- Diccionarios específicos.
- Atlas (Atlas V.Vives Geográfico de España y del Mundo, Atlas V.Vives de Historia, etc.)
- Mapas de diversa índole: mudos, topográficos, climáticos, etc.
- Artículos de prensa (El País, El Mundo, ABC, Heraldo-Diario de Soria, etc.) y revistas (National Geographic, Geo, Historia y Vida, Desperta Ferro, Descubrir el Arte, etc.)
- Cómic y novelas gráficas.
- Obras literarias.

Recursos informáticos y audiovisuales:

- Equipo informático con acceso a Internet.
- Proyector y pantalla de proyección.
- Presentaciones de diapositivas.
- Uso de Aula Moodle y Teams.
- Largometrajes.
- Documentales.
- Kahoots.
- Aplicaciones de mapas web (Google Maps, Google Earth, Visor Iberprix, etc.).
- Mapas interactivos.

Otros recursos:

- Papel milimetrado.
- Escuadra, cartabón y compás.
- Material de dibujo y pintura (lápices, ceras y rotuladores).
- Calculadora.

**i) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

Plan de Lectura:

La materia puede contribuir significativamente al Plan de Lectura ya que promueve el desarrollo de habilidades de lectura crítica y análisis de textos. Los estudiantes tienen que leer y comprender textos históricos y geográficos complejos, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de lectura crítica, comprensión y análisis. Además, a través de la lectura de textos históricos, los estudiantes pueden adquirir conocimientos y desarrollar una comprensión más



IES Virgen del Espino

profunda de las culturas y sociedades del pasado, lo que puede fomentar su interés por la lectura y el aprendizaje.

#### Plan de Convivencia:

El estudio de Geografía e Historia también puede contribuir al Plan de Convivencia al proporcionar a los estudiantes una comprensión más profunda de las culturas y sociedades del pasado y del presente. Al aprender sobre las diferencias culturales y sociales, los estudiantes pueden desarrollar una mayor comprensión y tolerancia hacia las personas que son diferentes a ellos. Además, la materia de Geografía e Historia también puede ayudar a fomentar el respeto por la diversidad cultural y la interculturalidad.

#### Plan de Igualdad Efectiva entre Hombres y Mujeres:

La materia de Geografía e Historia puede contribuir al Plan de Igualdad Efectiva entre Hombres y Mujeres al proporcionar a los estudiantes una comprensión más profunda de las desigualdades de género en diferentes épocas y culturas. Los estudiantes pueden aprender sobre las diferentes formas en que las mujeres y los hombres han sido tratados a lo largo de la historia, lo que puede fomentar una mayor conciencia sobre la importancia de la igualdad de género en la sociedad actual.

#### Programa Sello Ambiental-Centro Sostenible:

Al proporcionar a los estudiantes una comprensión más profunda de los impactos ambientales a lo largo de la historia y en diferentes culturas, nuestra materia contribuye también a este Programa. Los estudiantes pueden aprender sobre las formas en que las sociedades han interactuado con su entorno natural y cómo estas interacciones han afectado al medio ambiente. Además, la materia de Geografía e Historia también puede ayudar a fomentar la conciencia sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental y la responsabilidad social en la sociedad actual.

### **j) Actividades complementarias y extraescolares.**

#### 1º ESO:

- Visita a los yacimientos de Numancia y Tiermes (2º Trimestre)
- Visita al yacimiento de Atapuerca y al Museo de la Evolución Humana (2º Trimestre)

### **k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.**

Para la materia Geografía e Historia, los instrumentos de evaluación asociados serán variados y dotados de capacidad diagnóstica y de mejora. Prevalecerán los instrumentos que pertenezcan a técnicas de observación y a técnicas de análisis del desempeño del alumnado, por encima de aquellos instrumentos vinculados a técnicas de rendimiento o de experimentación. Con la combinación de las diferentes técnicas se posibilitará valorar tanto el proceso como el resultado pedagógico final. Por ello, para lograr una verdadera evaluación competencial (en sintonía con la enseñanza y aprendizaje competencial), se utilizarán técnicas e instrumentos que valoren los procesos por encima de los resultados finales.

#### Criterios de calificación:

##### A) Mediante la actitud en clase:

- En primer lugar, se exigirá tener respeto hacia los compañeros, el profesor y el material, así como la “adquisición y demostración de los valores democráticos”. Por ello, no se podrá interrumpir el normal desarrollo de la clase hablando o con cualquier otra actitud negativa y deberá levantarse la mano para pedir la palabra.
- En segundo, se considera imprescindible traer a clase el material de trabajo (libro, cuaderno, fotocopias, apuntes, tareas...), además de mostrar una actitud de atención e interés (estar hablando indica desinterés).
- Valoración: 10% de la calificación final.

##### B) A través de las actividades realizadas dentro y fuera del aula (trabajo realizado en casa) tales como:

- El cuaderno, que incluirá: carpeta de mapas, diccionario de conceptos y términos, ejercicios y actividades propuestos por el profesor, etc.
- Trabajos individuales y de grupo.
- Lecturas de libros o artículos de geografía e historia de su nivel.
- Pequeños trabajos de investigación: biografías, murales, folletos, etc.
- Exposiciones de trabajos.
- Valoración: 30% de la calificación final.

##### C) Finalmente, mediante la realización de dos o tres exámenes por evaluación, donde se valorarán especialmente, no sólo los conceptos sino también:

- La corrección ortográfica (se penalizará con 0,2 puntos cada falta de ortografía y con 0,1 puntos cada tilde hasta un máximo de 1 punto en total).
- El orden: organización sistemática de ideas.
- La claridad expositiva.
- Capacidad de síntesis y expresiva
- Utilización correcta de términos específicos de la materia.
- Referencias espacio- temporales (coordenadas espacio-tiempo).
- En estas pruebas será necesario sacar al menos 3 puntos sobre 10 para que promedien con el resto de las calificaciones.
- Valoración: 60% de la nota final.

- Observaciones:
  1. Estos ejercicios pueden ser revisados tanto por los alumnos como por los padres-tutores de estos.
  2. La falta a un examen debe ser debidamente justificada.
  3. El alumno que copie, intente o deje copiar en un examen será calificado con 0 puntos y no promediará con el resto de las pruebas, suspendiendo por lo tanto la evaluación.

#### Recuperación de evaluaciones suspensas:

Después de cada evaluación (1ª, 2ª y 3ª) se harán pruebas de recuperación para aquellos alumnos que tengan la evaluación suspensa. Esta prueba incluirá el total de la materia impartida en dicha evaluación (no solo de la parte no aprobada). El alumno recibirá instrucciones para su realización.

#### Recuperación de materias pendientes:

La recuperación de los cursos anteriores se llevará a cabo a través de la realización de unas actividades señaladas y guiadas por el profesor correspondiente y a su presentación en el plazo establecido, así como a la realización de una prueba escrita referida a las propias actividades.

### *PROCEDIMIENTO DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN DE CALIFICACIONES*

#### 1. Justificación

Se estima necesario incorporar este apartado que tiene como marco normativo el DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, en su CAPÍTULO IV. Evaluación, promoción y titulación, Artículos 25. Así mismo, se deberán tener en cuenta las indicaciones establecidas por la **ORDEN EDU/424/2024, de 9 de mayo, por la que se desarrolla la evaluación, la promoción y la titulación en el Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, Artículos 12 al 15.**

#### 2. Información del proceso de evaluación

Con fines estrictamente formativos y de orientación de los aprendizajes, el alumnado, y sus padres o representantes legales, podrán tener acceso a vista y copia de las pruebas de evaluación, exámenes y trabajos realizados por el alumnado, una vez hayan sido corregidas, siempre y cuando la petición esté justificada dentro del proceso de evaluación del alumnado.

Para este acceso a vista y copia, el alumnado y, en su caso, los padres o representantes legales deberán presentar una solicitud por escrito dirigida al director del centro educativo.

#### 3. Objetividad de la evaluación

Con el fin de garantizar el derecho del alumnado a una evaluación objetiva, el



IES Virgen del Espino

Departamento hará públicos los procedimientos e instrumentos de evaluación empleados y los Criterios de calificación necesarios para obtener una evaluación positiva del alumnado en las diferentes materias que imparte.

Esta información se hará pública al comienzo de curso a través del tutor y profesorado de la materia correspondiente, en medios físicos (tablón de cada aula) o digitales (Microsoft Teams, Google Classroom...) y, en su caso, en la página web del centro.

#### 4. Reclamaciones

El alumnado y sus padres o representantes legales, podrán formular, al final de cada curso, tanto en la evaluación final ordinaria como en la extraordinaria, reclamaciones sobre sus calificaciones finales.

De forma previa al procedimiento formal de reclamación, el alumnado y los padres o representantes legales podrán solicitar al tutor y al profesorado correspondiente de cada materia presencialmente-previa solicitud de entrevista- o por escrito, las aclaraciones sobre las calificaciones de la evaluación final de curso.

El material escrito, en soporte papel o electrónico, de las pruebas de evaluación, quedarán bajo custodia del profesor titular de la materia (que será el responsable de su conservación) y serán depositados, custodiados y guardados en el Departamento. No deberán estar en ninguna otra estancia o dependencia del centro. Dichas pruebas estarán siempre localizadas e identificadas dentro del Departamento y permanecerán en él durante el curso académico según determina la legislación vigente.

En cualquier caso, se garantiza el derecho a la información y la reclamación formal y por escrito de exámenes, como última instancia. Previamente se considera necesaria una revisión mediante entrevista personal en la que siempre estará presente otro profesor de este Departamento o el jefe del mismo si se dan las condiciones de comunicación y de respeto mínimos, y en todo caso se ajustará a la legislación vigente. De no ser posible o factible esta entrevista personal con el consentimiento de los interesados (alumnado y familia: padres o representantes legales) se reclamará y contestará siempre por escrito. En todo caso, los alumnos siempre podrán revisar y razonar cualquier cuestión con su profesor a lo largo del curso en el momento que éste lo determine. Y sus padres o representantes legales, ser recibidos y atendidos en las horas destinadas al efecto, siempre y cuando se den las condiciones y el clima de respeto y cordialidad que debe presidir en un centro educativo.

El alumno, o sus padres o representantes legales, podrán presentar una reclamación por escrito al director del centro, solicitando la revisión de las calificaciones o decisiones de promoción o titulación siempre y cuando dicha reclamación contenga las alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación o decisión adoptada.

Cuando la reclamación tenga por objeto la revisión de las calificaciones, el Departamento analizará la solicitud de revisión y elaborará un informe de respuesta motivada que se presentará ante el jefe de Estudios. En el caso de reclamación de calificaciones, el jefe de Estudios remitirá el informe al tutor y al director del centro, quien comunicará por escrito al alumno y a sus padres o representantes legales la decisión razonada de modificación o ratificación de la calificación revisada y, si hay modificaciones en la calificación, el jefe de Estudios procederá a reunir al equipo docente. El director del centro comunicará por escrito al alumno y a los padres o representantes



IES Virgen del Espino

legales, la decisión razonada de modificación o ratificación, con el correspondiente acuse de recibo.

En dicha comunicación, que pondrá fin al proceso de reclamación en el centro, se informará de que, contra la decisión adoptada, el alumno o los padres o representantes legales podrán elevar su reclamación ante la Dirección Provincial correspondiente.

### **I) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

Debido al carácter preceptivo de la Educación Secundaria Obligatoria, la atención a la diversidad constituye una prioridad de actuación y uno de los pilares fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje. De este modo, las medidas de atención a la diversidad deben dar respuesta a las necesidades concretas del alumnado con el propósito de que alcance las competencias y el logro de los objetivos de la etapa.

La atención a la diversidad se basa en el respeto a las diferencias, individuales y de grupo, y en la colaboración y el apoyo de toda la comunidad educativa y social para que todo el alumnado disponga de los medios particulares que requiere su aprendizaje. Asimismo, la atención a la diversidad está estrechamente ligada a la idea de calidad educativa, de escuela eficaz, que responde a las necesidades de todos los estudiantes, buena parte de ellos con dificultades de aprendizaje.

A continuación, se refieren algunos de los planteamientos de partida que se concretan en la presente programación didáctica:

- La atención a la diversidad mejora el sistema educativo para todo el alumnado, permitiéndole compartir las clases generales u ordinarias, independientemente de su capacidad o estilo de aprendizaje, origen étnico, estrato socioeconómico, género, orientación sexual, religión, cultura o estructura familiar.
- Los centros educativos que “atienden a la diversidad” potencian el valor de educar juntos a todo el alumnado, y promueven la aceptación, la igualdad y la colaboración para dar una respuesta a las necesidades educativas individuales. La atención a la diversidad requiere que el profesorado reflexione y adapte la metodología para adaptarse a las necesidades individuales de su alumnado.
- La atención a la diversidad constituye una tarea de equipo, que requiere colaboración entre el profesorado, los equipos de orientación educativa, el alumnado y las familias.

En lo que a las medidas aplicadas en el aula se refiere, en primer lugar, debemos considerar que la metodología aplicada sigue unas líneas de actuación generales basadas en:

- El empleo de metodologías diversas. En este sentido, se busca utilizar métodos flexibles y abiertos que permitan al alumnado acceder a unos mismos objetivos y contenidos de un modo diferente, dando respuesta a los diferentes estilos de aprendizaje presentes en el aula.
- La heterogeneidad de los materiales didácticos empleados. En estrecha relación con la diversidad metodológica, el empleo de diferentes materiales didácticos permite la consecución de objetivos, independientemente de los estilos y ritmos de aprendizaje.

- La gradación en dificultad de las actividades. Se ofrecerán actividades de refuerzo para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje y/o bajo rendimiento y actividades de ampliación para alumnos especialmente motivados en el aprendizaje.
- Los agrupamientos flexibles. Con el objetivo de favorecer el aprendizaje, así como mejorar las relaciones interpersonales en el grupo clase, se implementarán agrupamientos flexibles. Habitualmente, el alumnado se distribuirá en parejas, formadas por aquellos alumnos que presenten un mejor ritmo de aprendizaje junto al alumnado que muestre un ritmo de aprendizaje más lento. Por su parte, los criterios de flexibilidad, heterogeneidad, igualdad y cooperación también serán tenidos en cuenta a la hora de realizar actividades en pequeños grupos.

A partir de estas líneas de actuación, se implementarán una serie de medidas organizativas que nos permitan organizar espacio, tiempo y recursos, con el objetivo de atender la diversidad en el aula de manera idónea. En este sentido distinguimos cuatro grupos en el aula:

- Alumnado especialmente motivado en el aprendizaje. Para aquellos alumnos que hayan realizado de manera satisfactoria las actividades de desarrollo sugeridas y, por tanto, hayan adquirido los aprendizajes propuestos, se ofrecerán una serie de actividades de profundización de algunos aspectos concretos del currículo y/o de enriquecimiento del aprendizaje competencial
- Alumnado con dificultades de aprendizaje y/o bajo rendimiento. Con el objetivo de consolidar los aprendizajes del alumnado que muestre este tipo de perfil, se ofrecerán actividades de refuerzo, que además permitan la adquisición de estrategias cognitivas y metacognitivas para mejorar su habilidad para organizar y persistir en el aprendizaje.
- Alumnado con señas de interculturalidad. Las aulas actuales son reflejo de la diversidad social y cultural que caracteriza a nuestra sociedad. El hecho de estar ante una realidad socioeducativa cada vez más amplia, diversa y heterogénea reclama de la educación una especial atención a los aspectos relacionados con la diversidad del alumnado para prevenir y resolver los problemas de exclusión social, discriminación e inadaptación vinculados con situaciones de desventaja social, cultural, económica, familiar o personal. Es por ello que, para favorecer la inclusión social y la educación intercultural, se llevarán a cabo proyectos de investigación sobre diferentes realidades culturales.
- Alumnado con TDAH. Además de las medidas curriculares adoptadas con nuestros alumnos diagnosticados con TDAH, se desarrollarán las siguientes estrategias generales para mejorar su atención y rendimiento: favorecer la participación; ofrecer instrucciones sencillas, claras y directas; secuenciar las instrucciones; emplear autoinstrucciones; y favorecer los hábitos de trabajo (de acuerdo con la “Regla de las tres R” [rutina, regularidad y repetición] de Gordon Serfontein).

### m) Secuencia de unidades temporales de programación

1ºESO		
ORDEN	TITULO	SESIONES
PRIMER TRIMESTRE	UNIDAD 1. El Planeta Tierra	10
	UNIDAD 2. El Relieve de la Tierra	10
	UNIDAD 3. La Hidrosfera	10
SEGUNDO TRIMESTRE	UNIDAD 4. Tiempo y Clima	8
	UNIDAD 5. Los Paisajes Bioclimáticos	8
	UNIDAD 6. Los Problemas Medioambientales	8
	UNIDAD 7. Prehistoria	10
TERCER TRIMESTRE	UNIDAD 8. Primeras Civilizaciones: Mesopotamia y Egipto	10
	UNIDAD 9. La Antigua Grecia	10
	UNIDAD 10. La Antigua Roma	10

### n) Orientaciones para la evaluación de la programación de aula y de la práctica docente

Periódicamente este Departamento se reunirá para revisar la adecuación y el cumplimiento de la Programación en todos los niveles, concretamente tras cada evaluación: después de los periodos vacacionales de Navidad y Semana Santa. En dichas reuniones se valorará particularmente el grado de consecución de aprendizaje global y continuo por parte del alumno. Se valorarán especialmente los siguientes indicadores de logro:

- Resultados de la evaluación del curso o del trimestre anterior.
- Adecuación de los materiales y recursos a las necesidades e intereses de cada alumno.
- Adecuación de los espacios (aulas o salidas fuera del Centro), tiempos (duración de las unidades didácticas, tiempo de estudio, etc.) y métodos.
- La metodología y la mejora del clima del aula (estrategias de enseñanza, adecuación a las peculiaridades del grupo).

Como herramienta de autoevaluación se empleará la tabla siguiente:

	BAJO	MEDIO	ALTO	MUY ALTO
Grado de cumplimiento de la PD				
Necesidad de modificarla				
Motivación inicial del alumnado				
Motivación final del alumnado				
Conveniencia de las actividades realizadas				
Valoración de la organización del aula				
Conveniencia de los recursos didácticos				
Adecuación instrumentos de evaluación				
PROPUESTAS DE MEJORA				

#### ñ) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Se valorará:

- Si se está cumpliendo con la planificación: actividades, tiempos, responsabilidades, etc.
- Si existe desviación entre el objetivo definido y la acción o acciones diseñadas para conseguirlo.
- Si se están consiguiendo otras cosas distintas a las planificadas intencionalmente.
- Si se está progresando en la línea definida en el objetivo.
- Si los resultados obtenidos generan satisfacción en los implicados

Como herramienta auxiliar para reflexionar y valorar el diseño de la programación se utilizará una **Rúbrica** en la que se valoran los siguientes aspectos:

- Temporalización de las unidades y los contenidos. Planificación de las unidades didácticas a lo largo del curso y temporalización de los contenidos a abordar en cada unidad.
- Exposición de la información. Claridad en las explicaciones docentes, con una recepción y una interacción adecuada con el alumnado para comprobar la asimilación de las informaciones transmitidas.
- Eficacia de las actividades y recursos. Elección y uso adecuados de las actividades y recursos empleados para consecución de los objetivos didácticos y los criterios de Evaluación planteados.
- Diversidad de recursos. Uso de gran diversidad de recursos y materiales, incluyendo TIC y uso educativo de los medios de comunicación, para fomentar un aprendizaje amplio y una buena motivación del alumnado.
- Estrategias de motivación del alumnado. Elaboración de propuestas que animen al alumnado a desarrollar sus capacidades en función de sus propios intereses y a

mantener el interés y el esfuerzo durante su aprendizaje.

- Interacción con el alumnado. Relación fluida del docente con el alumnado favoreciendo con ello el desarrollo de las actividades de aprendizaje.
- Evaluación de los aprendizajes. Evaluación de los Contenidos y las Competencias adquiridos a través de los Estándares de Aprendizaje.
- Resultados académicos de la materia. Porcentajes de alumnos que han superado la materia y que han obtenido niveles de excelencia.

<b>Rúbrica de Evaluación: Programación y Práctica Docente</b>	Satisfactoria	Poco satisfactoria	Aspectos positivos a destacar	Aspectos a mejorar	Planes o propuestas de mejora
Temporalización de las unidades y los contenidos					
Exposición de la información					
Eficacia de las actividades y recursos					
Diversidad de recursos					
Estrategias de motivación del alumnado					
Interacción con el alumnado					
Evaluación de los aprendizajes					
Resultados académicos en la materia					