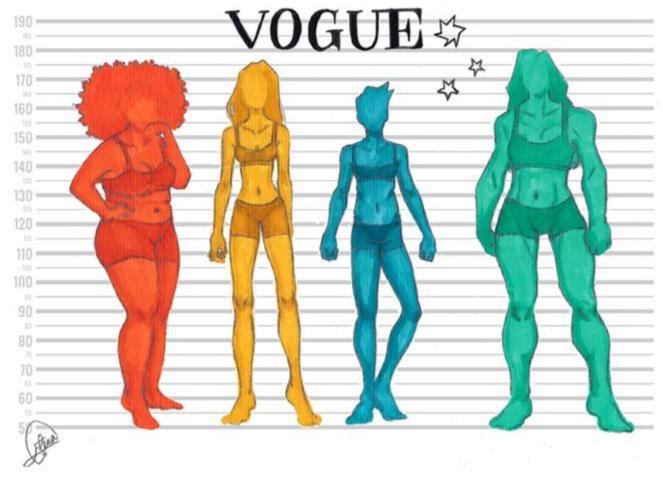
## El Oromediario

Revista escolar del IES Virgen del Espino | Publicación independiente | Año III | № 8 | ABRIL DE 2023

## La belleza está en la diferencia



Analizando el ideal de belleza. La idea de que existe un ideal de belleza se ha vinculado tradicionalmente a la figura femenina. Diferentes sociedades han considerado el atractivo físico como el principal valor femenino, pero realmente ¿debería ser así? /ILUSTRACIÓN: ELENA BARCONES ÚBEDA Página 2

#### Entrevista a Marcos Tejedor, estudiante de Psicología

El exalumno del IES Virgen del Espino nos cuenta cómo es la vida de un universitario soriano en Valencia.

Páginas 6 y 7

#### DISPROSOR acude al encuentro de empresas simuladas en Burgos

El ciclo medio de Gestión Administrativa del Espino dio a conocer su empresa distribuidora de productos sorianos.

Página 3

#### **IGUALDAD**

pág. 4

#### **CIENCIA**

pág. 8

#### POESÍA

pp. 12 y 13

#### **PASATIEMPOS**

pp. 14 y 15

## The evasive concept of beauty



Cartel de la campaña publicitaria lanzada por Palmolive en 1930 para convencer a las mujeres de las bondades estéticas de sus jabones. /FUENTE: 1stdibs.com

#### AITANA ARRIBAS ROMERA

Though sometimes searching for similarities with the long-gone human ancestors only heard in history books seems like a clear lost cause, human nature shines among the differences and links us to our withstanding goal: beauty. From the early Egyptians and Greeks to the Renaissance Italy, society has tried to touch the divine perfection and get close to the so called "ideal beauty", which centered its stereotypes around the figure of women and often joined it to their value.

But, looking back and forth in art history, "ideal beauty" rather looks like a bunch aimless body features that differ not only in time, but also between civilizations coexisting in the same period. Consequently, it is merely impossible to define a fixed beauty standard, for they are in constant change with society's convictions at the time. Ironically enough, still many women feel uneasy to fit in. That is because, although body trends are not aimed to cause harm, they cause tremendous damage when turned into the law and anything offbeat is discarded as ugly.

Then, instead of praising Ancient Greek chubby bodies seen in sculptures of the goddess of beauty, Aphrodite, or criticizing the skinny bodies of top models in the 90s, we shall accept that no body is better or worse, just different. As long as we are healthy and comfortable, currents should not tell us how to look like. **–ED** 

# EL CONTROL ES TUYO, QUE NO TE CONTROLEN

## El IES Virgen del Espino en el primer Meeting Point de empresas simuladas



El equipo humano que ha creado la empresa simulada DISPROR en su visita a Burgos. /Foto: FÉLIX GRACIA

#### FÉLIX GRACIA SALVADOR

El pasado jueves 26 de enero, el IES Virgen del Espino de Soria, acudió al "I Meeting Point de empresas simuladas de Castilla y León" en Burgos, organizado por el CIFP Juan de Colonia de Burgos y en el que colabora, entre otras entidades, la Universidad de Burgos.

Durante este curso 22/23, en el IES Virgen del Espino se está desarrollando un proyecto de empresa simulada con las alumnas y alumnos del ciclo formativo de grado medio de "Gestión administrativa", siendo una herramienta pedagógica para formar en tareas administrativas y de gestión empresarial.

Nuestro instituto acudió con la empresa simulada "DISPROSOR S.L.S.", (Distribuidora de productos de Soria), con la que realizamos tareas de compraventa de productos típicos de nuestra provincia. Disponemos del programa SEFED, desarrollado por

la Fundació InForm, con el que se facilita el aprendizaje y el entrenamiento de situaciones reales, tareas y procesos; es decir, se aprende de forma práctica la manera de gestionar una empresa y los diferentes procesos implicados en su creación y crecimiento.

La experiencia al asistir a este encuentro fue satisfactoria. Pudimos conocer a estudiantes de otros institutos con los mismos intereses, intercambiar información sobre este proyecto, además de realizar negociaciones de compras y ventas con otras empresas simuladas.

Desde esta empresa simulada agradecemos al Instituto Virgen del Espino su apoyo para poder llevar a cabo este proyecto. También damos las gracias a la Denominación de Origen Protegida Mantequilla de Soria y a Marca de Garantía "Torrezno de Soria" por facilitarnos folletos y carteles para adornar el *stand* que pusimos en este encuentro educativo. **–ED** 

## Mi problema con el nacionalismo



#### VIOLETA CISNEROS DOMÍNGUEZ

Ha pasado un año desde que Rusia declaró la guerra a Ucrania, conflicto que se ha llevado la vida de 360 000 personas. A pesar de ser menos nombrados, hay millones de afganos que sufren cada día las consecuencias de la guerra con Estados Unidos, la violencia en Palestina no ha cesado y el pueblo saharaui todavía no es libre. Sin embargo, por alguna razón a la que no le consigo encontrar el más mínimo sentido, cada vez hay más gente que no solo se llena de orgullo al percibir a su país como superior, sino que además se ven con el derecho a elegir la clase de persona que puede pertenecer a ese lugar.

Cito textualmente el Artículo 1 de la Declaración de los Derechos Humanos: "Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros". Da igual de qué se disfrace, lo único que produce la violación de este derecho es odio, muertes e injusticias. Decir que es por amor a tu patria es

una simple excusa para ocultar el racismo y fascismo que conlleva pensar que haber nacido en un lugar te da derechos que, según tú, otros no merecen. Eso no es amor a tu país, es odio hacia otros.

El fascismo no ha ayudado a ningún país nunca. Da vergüenza ver cómo aún existen y crecen partidos políticos que consideran que un régimen fascista es la mejor forma de defender a su nación cuando ese mismo fascismo es el culpable de tantas dictaduras y guerras en las que nunca hay un ganador porque en ambos bandos se pierden millones de vidas humanas. Nada justifica esa clase de genocidio.

Somos nuestra cultura, sí, y por supuesto que tenemos derecho a sentir orgullo por nuestro país, pero eso no nos permite despreciar a otras personas. Además, ¿qué país, reino o pueblo no se ha creído el elegido? Esa superioridad sobre otros es una ilusión sin sentido. Al fin y al cabo, todos procedemos de lo mismo, y no hay bandera, escudo o himno en el mundo que valga más que una vida. -ED

## Solo fueron 365 días

#### NEHEMÍAS GONZÁLEZ CAMPOS

Hablemos del 2022, un año donde ciertos virus fueron quedando en el olvido, comenzó una nueva guerra y se gestó una crisis financiera que acabaría afectándonos a todos. Con el éxito del proceso de vacunación contra la covid-19, por un momento, tuvimos una cierta sensación de alivio. Pensamos que todo volvería a ser como hace cuatro años. Pero se veía tan fácil para ser cierto. ¿Realmente 2022 fue un año tan malo o solo es la costumbre de pensar que cada año que pasa es igual o peor que el anterior?

Mientras los Juegos Olímpicos iban dando a fin en Beijing, los rumores sobre una posible invasión a Ucrania iban comenzando. El 24 de febrero, el mismo presidente de Rusia, Vladímir Putin, dio a saber que tenía pensado invadir Ucrania. Y bien, al dar comienzo la guerra, no solamente Ucrania se vería afectada, también se verían afectados los bolsillos de cada país. Esta fue mayormente la causa del aumento del precio de algunas materias como el gas, el petróleo o el trigo. Nos encontrábamos en el pico de la inflación. Pero Rusia se tuvo que agarrar de la silla al enterarse de las sanciones aplicadas por varios países. El día 30 de marzo, Rusia anunció la retirada de sus fuerzas militares situadas al norte. Como todos sabemos las guerras dejan muchas muertes por detrás y la de Ucrania no fue una excepción.

Permanecerá en nuestro recuerdo el momento en que Will Smith le dio santa cachetada a Chris Rock en mitad de la velada de los Oscar 2022. —No debiste relacionar un chiste con su esposa, Chris—.

Lo sé, las modas en este año fueron una locura, pero

ninguna como la de tirar sopa de tomate u otros alimentos a obras de arte. Dos activistas lanzaron un pastel al cuadro *La Gioconda*; poco tiempo después, otros dos activistas fueron a por Van Gogh, tirando sopa de tomate sobre la obra conocida como *Los Girasoles*. Después de esto, ¿quién más podría faltar? Pues, le tocó el turno a Claude Monet; en este caso no usaron ni sopa de tomate ni un pastel, más bien fue puré de patata.

En el mes de septiembre, la reina Isabel II falleció, después de cumplir 96 años y tras siete décadas al frente de la corona británica.

Y claro no podemos olvidar que el 27 de septiembre la NASA, logró hacer estallar un misil contra un asteroide, desviando así su órbita y consiguiendo la primera defensa planetaria creada por humanos.

Nos movemos al mundo del internet, donde el famoso Elon Musk compró por nada más y nada menos que 40 mil millones de dólares la aplicación Twitter.

Pero no todo son noticias malas y tristes, acabamos el año con Argentina convertida en campeona del mundo. Pudimos ver a Messi convertido en el mejor jugador de la final, después de hacer el primero de los tres goles que llevaron a la selección argentina a ganar el campeonato.

Volviendo a la pregunta del principio, pienso que 2022 no ha sido uno de los peores años en comparación con años anteriores. Sin embargo, las opiniones son libres, y si tú piensas que este fue uno de los peores años, quizás deberías viajar al año 536 o tal vez al siglo XIV. -**ED** 



#### **ENTREVISTA**



## Hoy hablamos con...

Entrevistamos a **Marcos Tejedor Gracia**, antiguo alumno del IES Virgen del Espino y que actualmente estudia el Grado de Psicología en la *Universitat de València*, para conocer más a fondo la apasionante vida del estudiante universitario lejos de Soria.



LA REDACCIÓN

#### ¿Qué estudias y dónde?

Soy estudiante de Psicología en la Universidad de Valencia. Actualmente estoy estudiando y viviendo en Valencia. Me alojo en una residencia universitaria pública, hermanada con la propia universidad. La residencia está localizada en el centro de la ciudad, más concretamente en *Mercat Central*, a 30 minutos de uno de los campus de la universidad que hay repartidos por toda la ciudad y al que yo asisto a las clases, el campus de Blasco Ibáñez.

## ¿Qué supone para ti vivir por primera vez solo, lejos de tu familia y de tu ciudad natal?

La verdad, vivir solo viene bien para que te espabiles, así de claro, tienes que tomar ya tus decisiones y ser más independiente. Ya no están tus padres, tienes que gestionarte el dinero, tener habilidades sociales, más responsabilidades, compromisos. Irte de casa te enseña a vivir. Para mi vivir todo esto por primera vez está siendo una pasada, ni en mis mejores sueños me había imaginado yo esto. Lo comentamos en la residencia siempre, lo privilegiados que somos al vivir así de bien. Es un torbellino de emociones ancladas a muchos planes y personas y tienes que aprender a gestionarlas. No todo lo que te pasa es bueno, hay

cosas malas de las que tienes que aprender. Obviamente echas mucho de menos a tu familia y a los amigos de los que te separas. Una cosa que yo hice para tenerlos más cerca fue colgar fotos por toda la habitación. Tienes que ser consciente de que vas a conocer a personas increíbles ahí fuera y a las que les vas a coger mucho cariño. Mi consejo a la hora de irte a estudiar fuera es que vayas a una residencia el primer año, ya que te acogen muy bien y conoces a gente que se transforma literalmente en tu familia. A Soria siempre la echaré de menos. Aunque Valencia está genial, Soria me encanta. Lo que echo más de menos es su frío y su silencio; en ciudades más grandes es muy difícil encontrar ese silencio que te trasmite tanta tranquilidad.

## ¿Te ha costado mucho hacer nuevos amigos en Valencia?

La verdad es que la gente le tiene miedo a no encajar en la ciudad a la que se va a estudiar. Yo no era distinto en ese aspecto. El primer día se conoce a mucha gente y tienes que tener un filtro a la hora de seleccionar a las personas que quieres cerca de ti y quieres que sean tus amigos. El tema de las amistades a mí personalmente no me cuesta, me desenvuelvo bastante bien en grupos muy diferentes. Así que en

#### **ENTREVISTA**

ese aspecto no tuve problema y no me costó. Un factor muy importante es ir con ganas de conocer a gente y tener la valentía de presentarte, os daréis cuenta pronto de que algo tenéis en común.

#### ¿Es muy caro estudiar fuera de Soria?

Salir de casa siempre sale caro. Valencia no es una ciudad tan cara como Madrid o Barcelona, pero no vas a encontrar un sitio más barato o igual de barato que Soria. Tienes que buscar la residencia, este creo que es el punto más importante ya que aquí se va gran cantidad del dinero cuando estás fuera. Así que dedícale un tiempo a estudiar cuál es la mejor residencia. No todo el mundo se puede permitir irse fuera a estudiar y yo estaré eternamente agradecido a mis padres por hacer un esfuerzo y brindarme esta maravillosa oportunidad.

## ¿Compartir piso, residencia pública o residencia privada? ¿Cuál es la mejor opción?

Pienso que la mejor opción es una residencia. El primer año, para conocer gente y demás viene muy bien la residencia ya que te abre a mucha gente, cada una con su esencia y singularidad.

#### ¿Cuáles son los principales gastos?

Los principales gastos a los que tienes que hacer frente son la residencia y el pago de la matrícula de la universidad. Lo demás gastos dependen de cada cual y no son obligatorios. Intento dedicar un 50% de lo que recibo de paga para mi estilo de vida, en el que entra en juego el ocio y la fiesta. El 25% para libros que necesite para las asignaturas y para consultar dudas. Y el otro 25 % va destinado al ahorro.

#### ¿Te gusta el Grado en Psicología?

Psicología es una carrera hecha para humanos. Si quieres saber cómo funcionas tú y las demás personas, es tu carrera. Esta carrera me tiene enamorado, no es una carrera difícil, pero tienes que dedicarle tiempo, esfuerzo y pasión si quieres sacarle un verdadero beneficio, dejando atrás los resultados académicos que puedas llegar a obtener.

#### ¿Cómo y cuándo se evalúa en la universidad?

Esto depende de la carrera que escojas porque hay

grados que tiene parciales y hay otras carreras que solo tienen globales. En mi caso particular, hay dos cuatrimestres en los que tengo la primera convocatoria en enero. La primera convocatoria del segundo cuatrimestre la tengo entre mayo y junio. La segunda convocatoria de los dos cuatrimestres, que serían las recuperaciones, las tenemos a finales de junio, justo en las fiestas de San Juan.

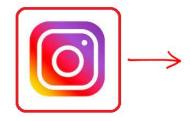
## ¿Crees que has recibido una buena formación general en el IES Virgen del Espino?

La formación que recibí del Virgen del Espino fue muy buena y tengo muy buenos recuerdos de ella. Me quedo con muchas amistades y profesores que enseñaban con mucha pasión y sencillez. En esta vida hay que quedarse con lo bueno de las cosas. Con respecto a lo académico lo que más se nota es el nivel en la materia de Matemáticas, aunque en Psicología solo haya estadística. Las optativas que escojas son muy importantes. Yo escogí Psicología como optativa segundo de bachillerato y algunos de los contenidos que estoy viendo en la carrera ya los vi con José Antonio. Incluso tengo asignaturas como Biología en la carrera, así que a la hora de escoger la modalidad de bachillerato tienes que tener en cuenta esto. Sobre todo, lo que me llevé de este instituto son unos buenos valores; inclusivo, competente, honesto y educado.

## ¿Qué consejo darías a la gente que está estudiando segundo de bachillerato?

En esta vida hay que ser valiente y pelear por lo que uno quiere. Lucha por lo que quieres ante cualquier adversidad, porque nadie lo hará por ti. Yo suspendí la asignatura de Matemáticas en el segundo trimestre y pensé que ya no me daría la nota para entrar en la carrera. Pero me levante y seguí luchando y al final conseguí entrar en la carrera que quería. Mantén la calma siempre, puedes encontrar atajos no todo está perdido. Sobre todo, cuídate, practica deporte, desconecta con amigos y familiares y disfruta del camino. –ED







## La neurociencia de la creatividad

#### DANIELA ABIGAIL GRIGORAS

El cerebro humano tiene dos hemisferios, el derecho, que controla la expresión no verbal y la interpretación de imágenes, y el izquierdo, responsable de las funciones "racionales". Los hemisferios se dividen en cuatro lóbulos: temporal, occipital, frontal y parietal. Y cada estructura cerebral tiene diversas funciones que muestran las imágenes de resonancia magnética funcional o IRMf, y que se obtienen a partir de la actividad del cerebro midiendo la cantidad de sangre que fluye a

las distintas partes del mismo.

Muchos de estos escáneres, realizados a lo largo de décadas, han demostrado que aquellas personas que suelen ser creativas en el día a día tienen un patrón distinto de conexiones neuronales.

Todos los seres humanos son potencialmente creativos, el simple hecho de buscar las palabras correctas para entablar una conversación lógica nos hace altamente creativos. Las personas más creativas destacan por su

arquicorteza, relacionada con la memoria y las emociones; y, también, las estructuras del sistema límbico, como el hipotálamo, relacionado con los ciclos de sueño, la presión arterial y la liberación hormonas o como el tálamo, relacionado con la memoria, la regulación de las emociones, la atención y la regularidad del sueño. Es muy importante activar estas funciones cerebrales de vez en cuando, porque ayudan a desarrollar nuestra inteligencia y a mejorar nuestra concentración y capacidad de atención.



Ilustración: Emma Martínez Porras

La creatividad es muy útil tanto para el día a día como para el futuro. La creatividad mejora la autoestima, desarrolla la capacidad comunicación, mejora las relaciones sociales V la integridad personal. Además, incrementa la capacidad de adaptación a un entorno que esté en continuo cambio. También puede incrementar la capacidad de afrontar diferentes retos y problemas, tanto los matemáticos como los cotidianos.

actitud optimista, abriéndose a la posibilidad del error y de poder mejorar, buscando soluciones arriesgadas y alternativas.

Cuando nos referimos a la creatividad no solo nos referimos a aquellas personas con capacidades innatas para dibujar o pintar, sino que también hablamos de aquellas personas que tocan un instrumento, escriben o aprenden de forma ingeniosa empleando estrategias muy originales.

Cuando el ser humano aplica la creatividad, hay más capacidad de activar sistemas cerebrales que habitualmente no funcionan juntos. Se activan la neocorteza, relacionada con el lenguaje, la imaginación o la capacidad de abstracción; la

Para mejorar la creatividad podemos empezar eliminando las fronteras de la mente, dejando volar la imaginación. Necesitamos, por ejemplo, una libreta donde apuntar cualquier idea que se nos ocurra. Trabajar en equipo, también nos ayuda a tener en cuenta diferentes ideas, sin ceñirse a una idea fija, dejando que la imaginación nos guíe. **–ED** 

«Ser creativo significa estar enamorado de la vida. Usted puede ser creativo sólo si ama la vida lo suficiente para querer realzar su belleza, traer un poco más de música a ella, un poco más de poesía a ella, un poco más de baile a ella».

Osho

## Los animales de nuestras vidas



En la foto Cobi, Mika, Lucky I, Lisboa, Clotito, Lucky II, Roma, Sardina y Cortés, mascotas de alumnado de 3º ESO. /FOTOS: Sarah del Río, Aitana Arribas, Nehemías González, Sara Cercadillo y Marta Tejedor.

#### SARA CERCADILLO RIVERA

El término "mascota" ha tenido muchos significados a lo largo de los años. Hoy en día la palabra "mascota", sinónimo de "animal de compañía", se define como "animal típicamente domesticado o amansado, que es mantenido por placer o compañía". Siempre ha existido este término, pero, no siempre ha significado lo mismo que ahora. Hace menos años de los que podríamos pensar, los animales de compañía no formaban parte de la familia, eran animales en libertad a los que se alimentaba, pero no se les proporcionaba casi ningún cuidado médico. Cosa que sería casi inconcebible en la sociedad actual.

La primera ley de protección animal en España se publicó en 1988 y desde entonces se han ido actualizando y creando nuevas leyes para proteger a los animales hasta la nueva Ley de Bienestar Animal. Sin embargo, lamentablemente, muchas veces estas leyes no se cumplen.

Hoy en día, las mascotas son mucho más que un animal al que alimentamos. Ahora, a una mascota se le proporcionan cuidados, protección, afecto y compañía. Valores que en general también nos proporciona nuestra mascota, sobre todo la compañía, que, para muchas personas, es mejor que

la de otro humano.

Aunque todo haya cambiado, todavía hay mucho por hacer, porque, desgraciadamente, la tasa de abandono de animales en España es la más alta de Europa, con 700 animales abandonados cada día. Según los datos del Seprona, Castilla y León es la segunda comunidad autónoma, después de Andalucía, con más agresiones a animales.

Las protectoras hacen una gran labor en esto, proporcionando cuidado y alimento a muchos animales para que algún día puedan tener una familia, y recogiendo a alrededor de 285 000 perros y gatos al año en todo el territorio estatal.

Por esto os animo a proporcionar los cuidados necesarios a las mascotas que tenemos en casa y a respetar a las que no tienen hogar. **-ED** 



## Los accidentes de tráfico



Control rutinario llevado a cabo por la Guardia Civil en una carretera soriana. /Foto: AINHOA CAPARRÓS

#### LEONOR BLÁZQUEZ, AINHOA CAPARRÓS

Actualmente en Soria, como en todo el mundo, ha habido muchos accidentes de tráfico. Han llegado a tal punto que muchas personas y muchos animales han perdido sus vidas. Hace poco en Golmayo, un pueblo a 6 km de Soria, hubo un accidente que acabó con la vida de dos personas y, hace no mucho, volcó un camión de cerdos en el que murieron más de 50 de estos animales.

He visto que, hace tiempo, en un accidente murieron 8 personas. Esto nos enseña que hay que tener cuidado en la carretera porque puedes acabar con la vida de muchas personas, incluida la tuya. Así que nunca pienses en conducir cuando has bebido o cuando no te encuentras bien porque igual en ese momento no piensas en las consecuencias, pero una vez que ha pasado ya no se puede volver atrás.

Diariamente, algunas personas desprecian a los

guardias civiles de tráfico por las multas que suelen poner. Pero, sin ellos, el tráfico sería un caos. Y no solo eso, sino que también habría más accidentes de tráfico. Ellos se encargan de ofrecernos seguridad, aunque si nosotros no ayudamos, les resulta muy difícil protegernos.

Sin embargo, estoy segura de que nunca has pensado por qué te han puesto una multa. Si te la ponen es porque has superado la velocidad permitida. Seguro que al agente le dices cualquier tontería como: "nos estás mintiendo" o cualquier otra cosa.

Pero si no te hubiesen multado por exceso de velocidad, igual 50 kilómetros más adelante habrías atropellado a una señora cruzando la calzada con su bebé. Y una vez que has atropellado a alguien ya no lo olvidas en la vida. Además, pensarás toda tu vida que has matado a una persona inocente. Así que dadles las gracias a ellos y a las señales de tráfico. -ED

## El octavo Mundialito merengue



#### MARCOS AMOR DOMINGO

En la tarde del sábado 11 de febrero se disputó la final del Mundialito de Clubes entre el Real Madrid C.F. y el Al-Hilal de Arabia. El Madrid hizo historia ganando su octavo título mientras que el Al-Hilal podía haber dado la sorpresa y ganar su primer Mundialito.

Este título mostró que el Madrid no solo cuenta con buenos veteranos como Benzema, Modriç o Kroos, este último el único jugador en ser ganador de dicho trofeo seis veces en su carrera, sino que cuenta con herederos fiables como Vinicius, Rodrigo o Valverde. Este último jugador llegaba en un momento difícil después de perder a su hijo por un desafortunado aborto natural, aunque cumplió y marcó su décimo gol haciendo que Ancelotti no dejase el fútbol.

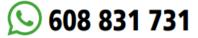
El partido estuvo muy interesante pues hubo ocho goles. Los de Ancelotti arrancaron muy acertados de cara a portería y en apenas 20 minutos ya habían puesto el 2-0 en el marcador con goles de Vinícius y Valverde. Pero el Al-Hilal no se quedaría atrás V marcó en una contra perfectamente ejecutada. En la segunda parte, el Madrid volvió a empezar enchufado marcando Benzema y Valverde. Pero no tardarían en llevarse un susto tras un nuevo gol, esta vez de Vietto. A los 6 minutos Vinícius marcaría el quinto y definitivo, aun cuando llegaría el tercero de los pies de nuevo de Vietto.

En la ceremonia de entrega de premios Vietto, el pichichi del equipo Árabe, recibió el Balón de Bronce; el de Plata fue para el uruguayo del conjunto merengue, Valverde, y finalmente el Balón de Oro para Vini Jr. -ED



C/ Medinaceli, 1 • 42003 SORIA

Telf. PEDIDOS: 975 22 41 51



#### **POESÍA**

## 🖐 La Galatea durmiente 🙈





Estoy deshojando mi corazón, vaciando el tintero, como quien hurga en la herida, un dolor culpable que no sana para llenar de desesperación estos versos.

Porque ya no quiero ser más el valiente que guarda su corazón en un puño, quiero refugiarme entre tus níveos brazos, esos que modelé en el mármol para llenar los palacios de mi mente con tu imagen sempiterna.

Y es en la suavidad de tus formas donde encuentro las huellas de mis manos trazando caminos que perdí en el tiempo, llenando de asperezas un corazón que extraña el calor de tu piel.

Pues mis caricias se helaron cuando mis labios rozaron los tuyos y apenas templaron el mármol.

Ahora sé que eres la Galatea que duerme en los palacios de mi memoria... la que guarda un fuego quebrado con lentos latidos de ceniza...

Y entre la brisa y el viento quedaron las hojas que cubrían de viejos versos mi corazón. Un corazón que yace desnudo entre cicatrices y con una nueva herida, en la que hurgo, culpable, para llenar un tintero vacío.



C/Medinaceli, 1

975 22 41 51

Pso. Santa Bárbara, 32

975 21 33 21

soria@folder.es

stabarbara.soria@folder.es







608 831 731

## No puedo escribir

#### POR AIDEN

No puedo escribir. No puedo vestirme. No puedo comer solo. ¿Qué me queda ahora?

No puedo estudiar. No puedo hacer exámenes. No puedo trabajar. ¿Qué me queda ahora?

No puedo bailar. No puedo quedar. Ni siquiera puedo llorar más. ¿Qué me queda ahora?

Pero no puedo escribir. Y eso me mata. No puedo llenar de palabras mis cuadernos. Y eso me mata.

No puedo expresar lo que siento. Y eso me mata. Apenas puedo teclear estas palabras. Ahora, ¿qué me queda? No me queda nada.

Vivo por vivir, como por comer, respiro por respirar. Pero no me queda nada.

Duele vivir. Duele comer. Duele respirar. ¿Qué me queda ahora? ¿Palabras escritas con el dolor de mi muñeca? ¿Versos sueltos sin que tengan mi letra? ¿Sílabas perdidas sin encontrar quién las crea? Nada. No me queda nada. Y eso me mata.

Escribo frenéticamente sin poder escribir. Sueño entre almohadas sin poder dormir. Y me pregunto sin poder contestar: ¿Qué me queda ahora? ¿Qué me queda ahora que empezó a nevar?



No puedo ver. No puedo limpiar mi mirada. Ni siquiera sonarme la nariz enferma. ¿Qué me queda ahora?

No puedo hacerme la cama. No puedo jugar a las cartas. Ni siquiera puedo mover la mano sin sentirme yerma. Ahora, ¿qué me queda?

Ducharme me cuesta. Necesito ayuda. Hasta para reír, gritar, soñar y cantar. ¿Qué me queda ahora?



#YoDigoCero

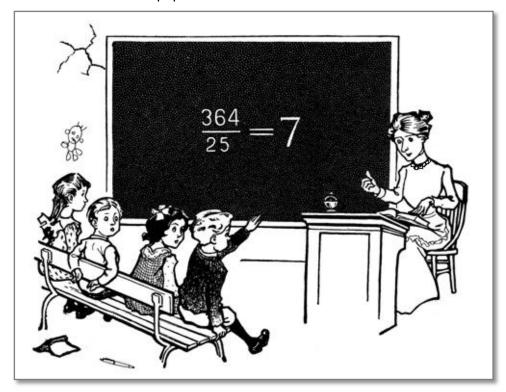


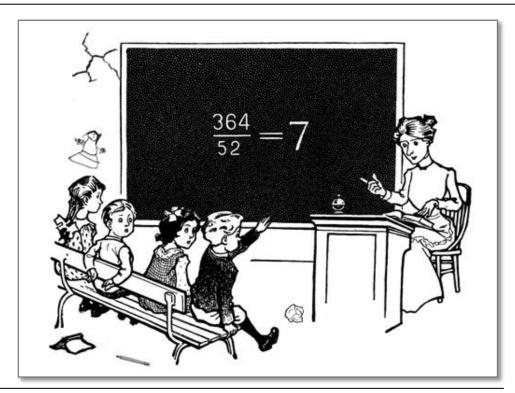
Contra la violencia de género Servicios Sociales de Castilla y León



#### **PASATIEMPOS**

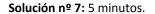
#### BUSCA LAS 12 DIFERENCIAS Equipo de redacción





#### PENSAMIENTO LATERAL Por el Club de los Sabihondos

Hay una casa de un piso en la que todo es amarillo. Paredes amarillas, puertas amarillas, muebles amarillos. ¿De qué color son las escaleras?



#### **PASATIEMPOS**

### **COMÍC CUTS** Nº 1, vol. 1, 1890









#### **BRITISH HUMOUR** By The Joker

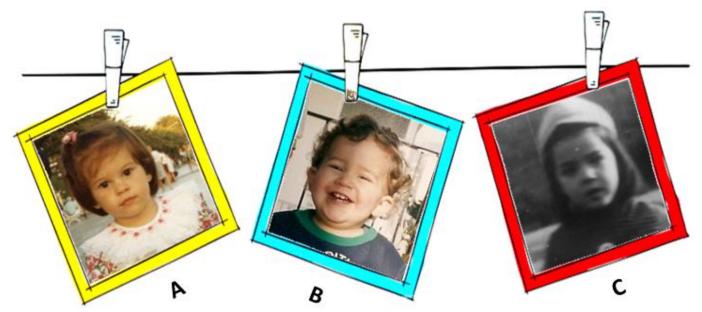
A pair of cows were talking in the field...

Cow One: Have you heard about the mad cow disease that's going around?

Cow Two: Yeah. Makes me glad I'm a penguin.;)



#### AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS Por F. J. Ortega



Mira con atención estas fotografías. ¿Sabrías decirnos qué miembros de la comunidad educativa del IES Virgen del Espino aparecen aquí retratados en su más tierna infancia? Envía tus respuestas al correo de la redacción, indicando la letra de la fotografía junto al nombre de la persona. El primer correo electrónico con las respuestas correctas ganará un premio muy dulce.

ENVÍA TURESPUESTA A ESTA DIRECCIÓN DE CORREO: eldromediariovde@gmail.com

Educar siempre en el respeto



VIOLETA CISNEROS DOMÍNGUEZ

Hay una parte de la sociedad que se empeña en separar y romper la humanidad con discursos y actos tan injustos como inhumanos, mientras que, en el momento de la historia en el que estamos, deberían haber sido suficientes los errores cometidos por nuestra especie para entender que el mundo no tiene sentido sin respeto, paz y tolerancia. No hay un solo día en el que las noticias no muestren los mismos rostros de siempre hablando de barbaridades que privan de derechos a gran parte de la población.

A pesar del ruido provocado por estas palabras de odio, no se nos puede olvidar la importancia de reivindicar la igualdad y los derechos humanos. Hay que educar a favor de una sociedad construida a base de diversidad y respeto para que la libertad sea de toda la población y no solo de unos pocos elegidos.

Espero que hayáis encontrado un lugar de reflexión y aprendizaje en los artículos de esta edición del Dromediario, en los que, como siempre, el equipo de periodistas tratamos de transmitir que las injusticias del mundo solo se arreglarán si hacemos algo para cambiarlo. Como dijo J. R. R. Tolkien, "hay algo de bondad en este mundo, y merece la pena luchar por ello". **–ED** 



