



## Viva la libertad de prensa



**Hacer periodismo, ayer y hoy.** Hace no mucho tiempo, las grandes preguntas, la reflexión pausada y saber escuchar atentamente, eran la clave en programas como “El Loco de la Colina”, dirigido por el difunto periodista Jesús Quintero. / ILUSTRACIÓN: ELENA BARCONES ÚBEDA **Páginas 2 y 3**

### **La redacción visita el *Heraldo-Diario de Soria***

El equipo de redacción de *El Dromediarío* visita las oficinas de uno de los periódicos más emblemáticos de Soria.

**Página 4**

### **¿Es un instituto una institución esclavista?**

Tras la aparición de una pintada que denunciaba la situación de esclavitud del alumnado, hemos realizado una encuesta para saber qué piensan.

**Página 9**

**OPINIÓN**  
pág. 7

**POESÍA**  
pp. 10 y 11

**CIENCIA**  
Pág. 8

**PASATIEMPOS**  
pp. 14 y 15

# ¿Dónde están las grandes preguntas?



**El Loco de la Colina fue el programa radiofónico de entrevistas íntimas, basadas en el arte de escuchar, con el que Jesús Quintero alcanzó gran popularidad. / PETER SCHÜLER, 'Foolonthe Hill', 2015**

VIOLETA CISNEROS DOMÍNGUEZ

El pasado octubre falleció el estimado periodista español Jesús Quintero, conocido por sus diversos programas de radio y televisión: El Loco de la Colina, Ratones Colorados y El Perro Verde, entre otros. Todos los amantes del periodismo extrañaremos sus infinitas preguntas y sus largos silencios, nunca vacíos, que él consideraba necesarios para después volver a la vida.

Volviendo a escuchar sus entrevistas, las mismas que mi abuela se quedaba escuchando cada noche hace años, antes de que se emitiesen en televisión, se me hizo imposible no notar las diferencias que existen entre su estilo de entrevistar y el que se utiliza en programas actuales. Hay una sensación de calidez y un ambiente de paz muy difíciles de

encontrar hoy en día tanto en los medios de comunicación como en la rutina, no porque no existan, sino porque nos hemos olvidado de ellos.

El propio Jesús Quintero declaró que la televisión de esta época no tiene valor, porque las entrevistas no tienen alma. En una conversación entre el entrevistador y el entrevistado, la pregunta busca respuestas cortas, y cuando pretenden ser más extensas, los cortan de inmediato. Lo que debería ser la búsqueda de la verdad que el mundo merece conocer se ha convertido, como todo lo humano, en un negocio al que le importa más ganar dinero que la propia creación. A pesar de todo lo bueno que tiene el progreso de la humanidad, hay un riesgo grave de caer en el deterioro del respeto hacia los

## ACTUALIDAD

procesos propios de la vida misma que, por desgracia, es una característica que define nuestra sociedad ahora mismo. Nos hemos acostumbrado a vivir rápido, a ver vídeos de menos de un minuto de duración que contengan un resumen de la información para luego mostrarnos el final sin que siquiera tengamos tiempo para reflexionar sobre ello porque al segundo ya ha empezado otro vídeo. Todo el valor que pueda tener el proceso de creación se esfuma en el momento en el que se reduce a escasos segundos con el fin de que consumamos más y más de algo que ni siquiera recordaremos.

Por eso es realmente importante ser conscientes de la clase de información que consumimos. Un grupo de personas mintiendo e interrumpiéndose constantemente no es lo mismo que una entrevista con preguntas dispuestas a dejar paso a verdaderas reflexiones, aunque a los dos se les llame periodismo. Lo primero busca ganar dinero y mantener el sistema económico por el que estamos controlados, además de incrementar nuestros niveles de ansiedad, mientras que el fin del segundo es abrazar el sentido de la vida, sea cual sea, y buscar respuestas a preguntas que merecen ser dichas en alto.

Lo que el difunto periodista hizo durante toda su carrera fue tratar a su oficio como un arte más, merecido de atención y respeto, y es por eso que sus entrevistas parecen sacadas de otro mundo, de un tiempo en la que las personas eran capaces de

escucharse al igual que de hablar, haciendo honor al mandamiento sagrado en el mundo del periodismo: saber escuchar. Hay magia en las miradas, en las expresiones, en las reacciones a cada cuestión y a cada respuesta, hay belleza en el simple hecho de que dos personas reflexionen sobre lo trascendental del mundo porque eso nos hace humanos.

Como recomendación personal, y a pesar de que todos los programas de Jesús Quintero son dignos de admiración, considero especialmente cautivadoras sus conversaciones con el escritor Antonio Gala, en las que hablan sobre temas tan humanos como el amor, el sentido de la vida y la muerte desde la sensibilidad más profunda. **-ED**

Ver en  YouTube



## IMPRIME Y ENCUADERNA LO QUE NECESITES

**B/N - 1 CARA** DESDE 20 HOJAS\*  
**0,08€/ hj.** (I.V.A. Incl)

**B/N - 2 CARAS** DESDE 20 HOJAS\*  
**0,14€/ hj.** (I.V.A. Incl)

### ENCUADERNACIÓN

(ESPIRAL METÁLICA + TAPAS)

**3,15€** (I.V.A. Incl)

Envía tus documentos con un teléfono de contacto a:

[attcliente.soria@folder.es](mailto:attcliente.soria@folder.es)

\* Consulta precios especiales por volumen e impresiones grupales.

## ACTUALIDAD

# Visita de *El Dromedario* a la redacción del *Heraldo-Diario de Soria*

DANIEL CACHO BARRIOS

El pasado 11 de noviembre nuestro equipo de *El Dromedario* visitó las oficinas de redacción del veterano *Heraldo-Diario de Soria*. Gracias al periodista Antonio Carrillo, pudimos conocer los entresijos del día a día en el trabajo periodístico. Al inicio de nuestra visita, Antonio nos mostró algunas fotos, artículos y carpetas del archivo histórico que este periódico ha acumulado a lo largo de más de un siglo (bajo las cabeceras de *El Faro del Hogar* ya en 1913, *Soria, Hogar y Pueblo*, posteriormente *Heraldo de Soria*, hasta el actual *Heraldo-Diario*).

Además de algunas técnicas tradicionales de maquetación, diseño de portadas y artículos (atendiendo los espacios que se conocen con antelación, sin descuidar otros destinados a noticias que surgen a lo largo del día, justo antes de la impresión), también aprendimos cómo la prensa actual hace un seguimiento de la repercusión e influencia de sus artículos a través de distintas redes sociales (de hecho, una gran pantalla en su oficina les informa sobre ello en tiempo real).

En cuanto a preguntas y anécdotas, una compañera de *El Dromedario* planteó por qué las



**Visita a la redacción del *Heraldo-Diario de Soria*/**

Foto: MONTSERRAT CRUZ PARDILLA

mujeres tienen tan poca visibilidad en la prensa local (por ejemplo en baloncesto: fue el caso de una noticia del CSB femenino, acompañada con una foto... del equipo masculino). O a la inversa, algunas anécdotas sobre pies de fotos un tanto estridentes. De todas formas, todos cometemos errores. En el periodismo digital, a veces los errores más estridentes derivan de notificaciones y “contenidos automáticos”. De todo lo que aprendimos, algo muy importante fue esto: la honestidad en periodismo es imprescindible, y el periodista de carne y hueso que está ahí detrás tiene un valor insustituible, por más que progresen las redes sociales. –ED



#YoDigoCero

**Contra la violencia de género**  
Servicios Sociales de Castilla y León

TELÉFONOS Y CORREO, 24 HORAS 365 DÍAS:

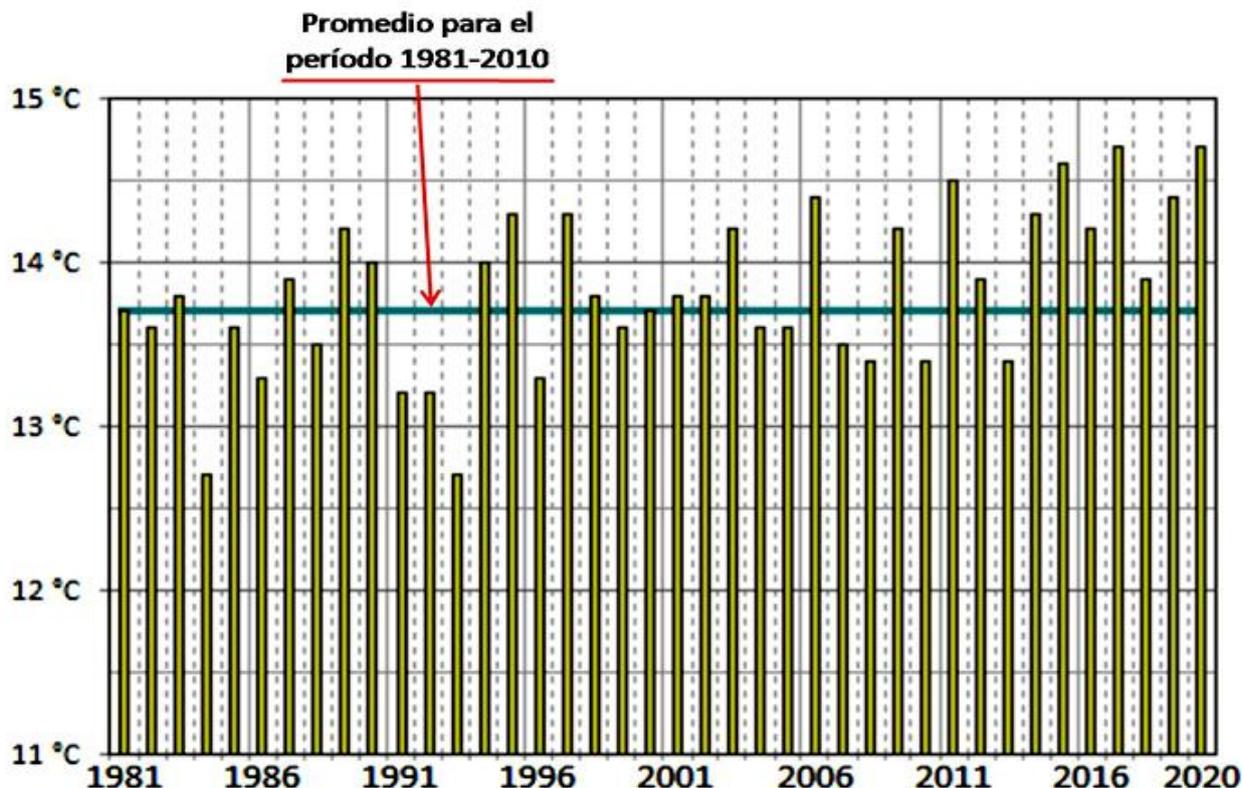
Información: 016  
Emergencias: 112  
016-online@mscbs.es



## ACTUALIDAD

# El medioambiente en estado crítico

## Temperaturas medias anuales desde 1981 hasta 2020



Según la AEMET, desde el año 2000 hasta el año 2020 las temperaturas medias anuales en España han superado 14 veces el promedio calculado para el período 1981-2010./ FUENTE: AEMET

DANIELA ABIGAIL GRIGORAS

El medioambiente es todo el espacio en el que los seres humanos, junto a otros seres vivos y todo lo que ha creado el ser humano, vivimos. En los últimos años, hemos visto y presenciado muchos desastres naturales en los que el medioambiente se ha visto seriamente perjudicado.

Es muy importante, a pesar de ser algo muy contradictorio, tener en cuenta que cualquier ser vivo se beneficia del medioambiente. Los seres humanos obtenemos agua para beber, aire para respirar, refugio para vivir. De las tierras en las que se construyen tanto casas como zonas industrializadas obtenemos energía, alimento y otros muchos recursos. Gracias a las plantas, que el medioambiente cuida de forma natural, se alimentan los pueblos del planeta.

Algunos de los desastres naturales han sido causados por la humanidad. Debemos reconocerlo y asumirlo. Los desechos que producimos diariamente

y el hecho de que no cuidamos el medioambiente han contribuido a que esto ocurra.

Los problemas más acuciantes a los que la humanidad debe enfrentarse para no herir de muerte al medioambiente componen una larga y abrumadora lista.

En primer lugar, los residuos no reutilizables. Todas las cosas de uso diario que tiramos pueden ser peligrosas para el medioambiente, ya sean productos químicos como los plásticos o los gases de los motores de combustión.

Otro problema a abordar, es la extinción masiva de especies a lo largo de los últimos años. Esto no solo afecta a la biodiversidad del planeta, sino también a la economía de los países.

No menos importante es la creciente escasez de agua y el mal uso que hacemos de ella. El agua para los humanos es muy necesaria, pero nosotros creemos que es infinita y no lo es. Malgastamos

## ACTUALIDAD

innecesariamente mucha agua en diferentes cosas. En muchos países no hay suficiente agua, y eso no solo perjudica a su economía, sino que perjudica a su población.

Desde hace muchos años somos conscientes de los efectos perjudiciales de la contaminación. La contaminación produce un gran impacto sobre el medioambiente, las emisiones diarias de CO<sub>2</sub> producen un gran impacto en la salud, debido a las sustancias químicas nocivas que inhalamos diariamente sin darnos cuenta.

Por último, está el inmenso reto de parar en cambio climático global. Cada vez hace más calor en verano y más frío de invierno y eso no es bueno. La capa de ozono (una capa que nos protege de los rayos ultravioleta) se está deteriorando, lo cual significa que los rayos ultravioleta favorecen un calentamiento progresivo de la atmósfera.

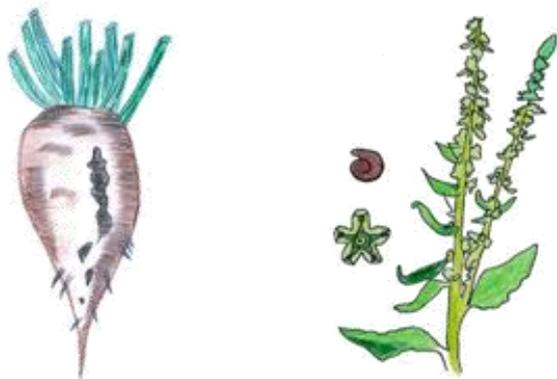
Hay muchos más problemas de los que nos imaginamos, esto solo es una pequeña muestra de

los problemas que destruyen el medioambiente. Por eso tenemos que proponer maneras eficaces de mejorar el medioambiente para que no tengamos problemas en nuestro día a día.

Deberíamos reducir el consumo excesivo de agua, papel, bolsas de plástico o cualquier otro producto que contenga plástico en cantidades excesivas. También convendría crear huertos para cultivar los alimentos que la naturaleza nos ofrece. Otra propuesta sería reutilizar todo lo máximo posible, y si no, separar lo orgánico de lo inorgánico, el papel del plástico o reciclar todo el vidrio. Sin duda todo esto está en nuestras manos como también lo está ahorrar lo máximo posible agua y luz en nuestros hogares.

Si no tomamos conciencia de la importancia vital que tiene para nosotros el medioambiente, nuestros descendientes tendrán que renunciar a vivir una vida digna en un planeta que hasta ahora ha sido hermoso. **-ED**

### *Reality* de una remolacha



Hola, soy *Beta vulgaris*, pero mis amigos me suelen llamar Remolacha. Me gusta mucho Castilla y León porque, además de su maravillosa naturaleza, me suelen cultivar allí. Tengo muchos nutrientes importantes para vuestra salud y también soy una fuente de fibra dietética y ácido fólico; sin olvidar las proteínas, fósforo, sodio y casi tanto potasio como los plátanos.

Odio los terrenos arcillosos porque necesito un suelo bien provisto de nutrientes, en especial, de potasio. El dulzor es una de mis mejores cualidades, ya que tengo tanto azúcar como sal en el agua de mar (hasta un 7%); pero que esto quede entre tú y yo.

Esto no se lo digo a todo el mundo, pero soy capaz de dar mucha energía a los deportistas y conservo alimentos tan ricos como la mermelada; incluso me puedes consumir cruda o cocida total, estoy rica de las dos maneras. Aunque parezca que soy muy discreta soy muy coqueta, ya que tengo flores y semillas como las demás plantas.



El primer año me dedico a almacenar reservas, por eso los agricultores me sacan de la tierra, pero el segundo año no pierdo el tiempo, florezco y me reproduzco. Mi estación preferida es desde mediados de primavera hasta principios de verano y, no es por alardear de nuevo, pero soy muy resistente tanto al frío como al calor. Estos últimos años me he hecho tan famosa que me han contratado hasta para campañas publicitarias. ¡Mi sueño es llegar a ser una *influencer*!

Texto e ilustraciones: Cristina Escolar Hdez., Adriana Sanz González, Nube Carabantes Goikoetxea y Claudia Arribas Celorrio. **#PROYECTO DE HUERTO**

## OPINIÓN

# Crisis en los baños del instituto

**Una serie de actos vandálicos en los baños de los chicos lleva a la dirección a tomar la impopular decisión de cerrar todos los baños entre horas**

LUCÍA MUÑOZ MAYOR

“Prohibido salir a los pasillos”. “Horas determinadas para ir al baño”. “Veinte minutos en todo el día para poder salir al aire libre”. ¿En qué piensan ustedes? ¿En una cárcel o en un instituto?

Esta situación que he descrito es la que estamos viviendo los alumnos del IES Virgen del Espino. Hace dos semanas, nuestros tutores nos comunicaron que los baños permanecerían cerrados, y que habría que pedir la llave para poder entrar. Algunos se quejaron; pero en general no pensamos nada en especial sobre ello, y entendimos que era una manera de evitar que se cometieran actos vandálicos en los baños o que sucedieran cosas extrañas, como petardos, amenazas, y más.

Después, nos dijeron que no se podía salir al pasillo entre clase y clase, que debíamos permanecer dentro del aula. Por esta nueva norma surgieron más protestas, ya que muchos de nosotros tenemos amigos en otras clases y si no fuera por los cinco minutos, prácticamente no los veríamos en toda la mañana.

Los primeros días no abrían los baños entre clase y clase, tenías que bajar a conserjería a pedir la llave en tiempo de clase; si te dejaba tu profesor, por supuesto. Y aunque te dejara bajar, había veces que te decían que no te daban la llave porque “no tienes

cara de que sea urgente”.

Ahora solamente dejan el baño de la planta baja abierto, y no abren los de las demás plantas, como prometieron. Muchas veces hemos pedido que nos abran el baño de nuestra planta, y algunos profesores amablemente lo hacen; pero otros nos gritan que nos metamos a clase, que deberían

amonestarnos por estar en los pasillos.

No nos parece justo que tengamos que estar mendigando para tener permiso de hacer nuestras necesidades primarias y básicas mientras los profesores pueden ir al baño cuando a ellos les plazca.

Entendemos el castigo por las malas actitudes, pero ¿de verdad tenemos que sufrir

todos por dos o tres personas que no saben comportarse?

De esta manera no se arregla nada, por los pasillos se escuchan comentarios como: “Deberíamos reventar las puertas” o “Yo a la próxima meo en la esquina”, y demás.

Estamos seguros de que hay una mejor manera de solucionar esto, y estaremos encantados de ayudar a llegar a ella.

Atentamente, todos los alumnos del centro.



## CIENCIA

# Dejando la procrastinación para mañana



AITANA ARRIBAS ROMERA

La soberbia, la gula, la avaricia, la envidia, la ira, la lujuria y la pereza. Esas son las famosas pasiones que la iglesia cristiana ha identificado como los “7 pecados capitales”, una serie de vicios en los que el ser humano puede caer con facilidad. Esto es especialmente cierto con el último de ellos: la pereza. Al fin y al cabo, todos nos hemos sentido desganados antes de completar nuestras tareas alguna vez. Pero luego acabamos venciendo esa sensación y nos resignamos a trabajar.

Esa es la fina línea que marca la diferencia entre la pereza y la procrastinación, dado que cuando procrastinamos posponemos continuamente actividades importantes para dedicar nuestro tiempo a placeres más triviales y, a la vez, irrelevantes. Según varios estudios, el 20% de los adultos se consideran procrastinadores crónicos, porcentaje que se sitúa en el 50% para los adolescentes. Este dato puede parecer exagerado, aunque analizando la situación objetivamente es una cifra completamente normal. Después de todo, contamos con todos los medios para distraernos al alcance de nuestras manos.

Entonces, procrastinar es un simple mal hábito que debemos quitarnos cuanto antes, ¿no?

Esto podría ser perfectamente verdad si no fuese porque recientes investigaciones han revelado que la raíz del problema se encuentra en nuestro propio cerebro. Los cerebros de los procrastinadores poseen una amígdala mayor y presentan peores interconexiones entre esta y el córtex del cíngulo anterior, otra parte del cerebro. Esto resulta en que a estas personas les sea complicado dejar sus emociones de lado y acaben distrayéndose con facilidad. De esta reveladora información podemos sacar la conclusión de que el mero hecho de procrastinar tan solo se debe a una mala gestión de las emociones.

Por lo tanto, para erradicar dicho problema y evitar que cause trastornos mayores como estrés o ansiedad hay que controlar y cambiar nuestras emociones. En otras palabras, hay que poner pequeñas metas en nuestros objetivos y recompensarnos al cumplirlas, para que lentamente asociemos cosas positivas al hecho de trabajar y de ser productivo. De esta manera, nuestro cerebro no intentará evadir las responsabilidades y podremos superar esa “pereza”.

Pero, al final, todo esto se puede resumir en un pequeño refrán: “No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy”. **-ED**

## SOCIEDAD

# ¿Es el instituto una fábrica de esclavos?



Pintada aparecida en octubre en la fachada del IES Virgen del Espino de Soria. /Foto: JOSÉ RAMÓN ALMEIDA

SARA CERCADILLO RIVERA

Hace unas semanas, en el pasado mes de octubre, apareció en la fachada de nuestro instituto, IES Virgen del Espino, un grafiti que decía “Fábrica de esclavos, emancípate”. A raíz de esta pintada, me surgieron dudas sobre si lo que ponía en ella, era la opinión de tan solo unos pocos, o quizás la compartían muchas más personas.

Por esto, decidimos realizar una encuesta a algunos alumnos de todos los cursos de la ESO para conocer su opinión al respecto.

Para esto seleccionamos a dos chicos y dos chicas de cada curso, y, junto a dos compañeras de 3º fuimos realizando la encuesta por todas las clases para conocer la opinión de diferentes alumnos.

En los resultados de las encuestas, pudimos ver que

la mayoría de los alumnos sí se sienten esclavos del instituto. Una de las razones por la que contestaron afirmativamente fue por las excesivas tareas, deberes y exámenes que tienen.

Los alumnos más mayores opinan que estudian demasiadas horas en casa, y, los más pequeños creen que el profesorado es demasiado exigente y estricto.

Otros motivos por los que los alumnos ven el instituto como una prisión es porque creen que pasan demasiado tiempo en el centro, y, porque creen que se les imponen muchas prohibiciones.

Personalmente, esto me ha hecho plantearme si quizás hay algo que hacer para que los alumnos superen la enseñanza secundaria obligatoria de una manera más llevadera y con menos estrés. -ED



## IMPRIME Y ENCUADERNA LO QUE NECESITES

<p><b>B/N - 1 CARA</b> DESDE 20 HOJAS*</p> <p><b>0,08€/ hj.</b> (I.V.A. Incl.)</p> <p><b>B/N - 2 CARAS</b> DESDE 20 HOJAS*</p> <p><b>0,14€/ hj.</b> (I.V.A. Incl.)</p>	<p><b>ENCUADERNACIÓN</b></p> <p>(ESPIRAL METÁLICA + TAPAS)</p> <p><b>3,15€</b> (I.V.A. Incl.)</p>
--	---

Envía tus documentos con un teléfono de contacto a: [attcliente.soria@folder.es](mailto:attcliente.soria@folder.es)

\* Consulta precios especiales por volumen e impresiones grupales.

## POESÍA

# ✧ Vuelve de nuevo Irene ✧

Un poema original para pensar sobre la paz

POR JUAN ÁLVAREZ

Te vuelvo a escribir, Irene.  
 Otra vez te necesitamos todos,  
 sobre todo los que sufren más perentoriamente  
 tu ausencia.  
 Vuelve, Irene.  
 Nuestra casa está siempre abierta para ti.  
 Sabemos que en el universo haces suma falta  
 en todas partes,  
 Pero aquí ahora más que nunca.  
 Algún loco amenaza con que no puedas  
 volver nunca más,  
 Porque ya no sería necesario...  
 Nosotros tus hijos, te volvemos a llamar.  
 No te detengas.  
 No tardes.  
 Esta vez no te volveremos a dejar...  
 Tu presencia nos permite seguir vivos,  
 esperanzados,  
 Llenos de alegría  
 y de vitalidad.

Veo a un niño y creo que eres tú,  
 Pero al quitarse la mascarilla me doy cuenta de  
 que todavía  
 no has venido.  
 Su mirada te sigue suplicando que  
 no te detengas más;  
 con su voz ausente te dice  
 que su padre y su hermano  
 como no vengas pronto  
 no sabe si volverán;  
 y su madre quizás  
 no sepa siquiera dónde está.  
 Irene  
 Vuelve  
 ya.  
 Y quédate  
 con nosotros  
 para siempre.



Ειρήνη

C/Medinaceli, 1

Pso. Santa Bárbara, 32

975 22 41 51

975 21 33 21

soria@folder.es

stabarbara.soria@folder.es

 Folder Soria

 @folder\_soria

 608 831 731



## POESÍA Y DEPORTE

### En qué momento...

En qué momento decidí hacer esto. En qué momento empezamos a sentirnos dueños de este planeta.

En qué momento empezamos a basar nuestras relaciones por lo dictaminado por las estrellas, en qué momento nos pareció buena idea domesticar animales salvajes y alejarlos de sus hábitats.

En qué momento de la historia nuestra mente cambió tanto para no poder soportar distintas relaciones, cuando Homero escribía el amor sentido por Patroclo y Aquiles o cómo Alejandro

perdió su uso de razón cuando Hefestión padeció ante el llamado de Hades o incluso como contaban que Zeus transformado en un águila secuestró a un joven llamado Ganimedes para convertirlo en su amante.



En qué momento nos pareció buena idea tirar comida al arte o incluso pegarnos a sus cuadros, en qué momento empezaron a expandir los límites de los territorios a costa de la vida de humana, en qué momento tendremos que empezar a pelearnos por el agua.

En qué tardío momento empezamos a preocuparnos por la salud del planeta... en qué momento podremos poner fin a esta lista, pero desgraciadamente, los seres humanos repetimos los mismos errores una, y otra vez, aunque nos cueste aceptarlo.

Texto: María Benito Alcoceba  
Ilustración: Emma Martínez Porras



## Histórico encuentro en los Pajaritos



MARCOS AMOR DOMINGO

El sábado 12 de noviembre se jugó la Copa del Rey en los Pajaritos entre el Almazán (3º RFEF) y el Atlético de Madrid (1º división). El Atlético llegaba tras una derrota en Champions que le dejaba fuera de la máxima competición europea y 1 punto de 6 posibles en Liga. Por el contrario, el Almazán llegaba tras conseguir 5 de 9 puntos posibles y con máxima ilusión y expectación. El equipo colchonero salió con la artillería pesada: Oblak; Molina, Savic, Hermoso, Reinildo; Witsel, Koke, Marcos Llorente, Correa; Joao Félix y Griezmann. Por su parte el Almazán salió con: Alberto, Íñigo, Anto, Checa, Víctor, Losi, Dani Martínez, Plaza, Albitre, Edipo y Jesu.

Al Atlético le costó romper la barrera formada por la zaga adamantina. A pesar de su insistencia durante 80 minutos, consiguieron superarla en varias ocasiones,

pero Alberto tuvo una actuación magnífica en uno de sus partidos más importantes. Pero Joao Felix y Ángel Correa lo consiguieron en el 58` y 63`.

El Atlético llega al parón de selecciones con una mochila que les pesa menos gracias a la victoria (0-2) conseguida en Soria. El Almazán por su parte, y a pesar de la derrota, disfruto lo máximo posible el encuentro y teniendo un gesto preciso con los colchoneros. Al final del partido fueron con una bandera del Atlético a la parte de la grada donde se ubicaban los fans de Atlético para agradecerles la entrega y desplazamiento hecho.

Gracias a la gran cantidad de entradas vendidas y la retransmisión en directo consiguieron recaudar 180.000 €, de los cuales 25.000 € irán destinados al C.D. Numancia por prestarles el estadio. —ED

## EDUCACIÓN

# Un día más odiando los deberes



**Llega un momento en que los estudiantes solo tienen tiempo para hacer una gran cantidad de deberes en casa. / Foto: VIOLETA CISNEROS DOMÍNGUEZ**

## AIDEN

Un día cambias de curso. Ya no estás en infantil, ni en 1º de primaria. Tal vez tampoco estás en 2º. Pero en 3º... Ahí sí te das cuenta de que estás. Esas tardes en el parque, jugando con tus amigos, acompañando a comprar a tus padres. Todo ha desaparecido. Ahora usas tus tardes para una sola cosa: “¡Hacer la tarea de clases!”. También las usas para estudiar, pero se supone que con las tareas se repasa. Piensas que es un mal menor, ya seguirás yendo al parque el viernes o a comprar un sábado. Piensas que todo pasará rápido y el siguiente año estarás libre de nuevo. Craso error.

En vez de que se cumplan tus expectativas, éstas empeoran. Cada vez más deberes, más exámenes.

Más presión. Y sin darte cuenta, llegas a secundaria. Cambias de centro, conoces a más gente (incluyendo profesores que no sabes cómo van a ser), etc. Y los deberes siguen en aumento.

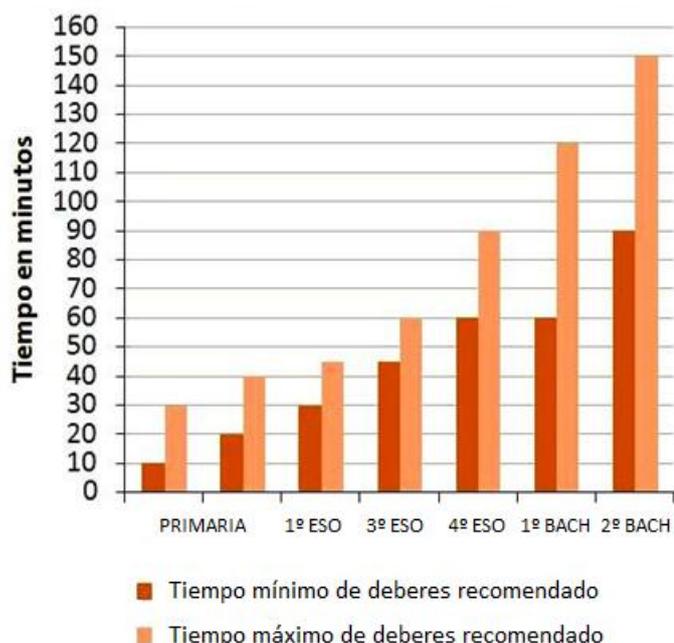
Ya habías perdido la esperanza de volver a esos tiempos de alegría, casi de ensueño. Pero una chispa de optimismo amanece en tu corazón. ¿Tal vez éste será el año en el que descansas? ¿Tal vez podré ir un día a comprar, al parque, a dar una vuelta? ¿Tal vez ahora sí, ahora que estamos repasando cosas de primaria? La respuesta siempre es la misma: “No, no pasará”.

Disfruta de tus dos exámenes en el mismo día, del profesor que te avisa una semana antes del examen, del “divertido” examen sorpresa, de esa

## EDUCACIÓN

horrible frase (“solo son unas poquitas tareas”) que todos los profesores dicen; pero, a la larga, son demasiadas tareas porque se juntan todas las asignaturas. Disfrútalo, porque lo que se te viene encima va a ser muchísimo peor. Bachillerato.

### Tiempo recomendado de deberes en casa



Fuente: [www.superprof.es](http://www.superprof.es)

Lo de bachillerato ya es una risa. Una risa de las de reír por no llorar. Tus notas cuentan para entrar en la universidad y, como quieras ser médico, ya te han fastidiado la vida. El estrés de las buenas notas, el estrés que de por sí tiene bachillerato y lo que sea que esté pasando en tu vida en ese momento, todo se junta. Buena suerte, soldado. Pero igualmente te sorprendes y alivias a partes

iguales, porque todos te decían de bachillerato era súper difícil y llevas ya la mitad del curso viviendo de las rentas. A lo mejor una asignatura te cuesta dios y ayuda, pero vas medianamente bien con bastantes de ellas. Piensas que tal vez en Navidades, en Semana Santa o en puentes puedes quedar. Pobre diablo, no sabes la que te espera.

En las vacaciones es cuando peor estás, porque ahí los profesores deciden que, como tienes más tiempo libre, sería recomendable mandarte aún más tareas. Muchas gracias, ahora el único día libre de mis Navidades va a ser el día de la cena familiar. Un día maravilloso para algunos y horrible para otros. Espero que no sea horrible para ti, porque el resto de los días sí lo serán. Quiero decir, el día de después de vacaciones tendrás tres exámenes y dos recuperaciones.

Ni hablar de la “preparación de la EBAU” o como me gusta llamarlo: “Proceso infernal para hacer el examen este de las narices”. La presión aumenta a niveles inimaginables en los que no sabes si lo mejor es pegarte un tiro o pegárselo a cualquiera que te hable. No tienes tiempo, solo puedes estudiar y hacer... ¡Exacto! Una cantidad ingente de deberes.

Por favor, parad ya. Me vais a consumir. Yo sólo he venido a hablar de mi libro (o a hablar de lo quemada que estoy por culpa de los deberes, que es lo mismo) y he acabado escribiendo una disertación. Echadle la culpa a los comentarios de texto que he tenido que hacer de deberes. –ED



C/ Medinaceli, 1 • 42003 SORIA

Telf. PEDIDOS: 975 22 41 51

 608 831 731



# PASATIEMPOS

## TWINS Por Alejandra y Carla



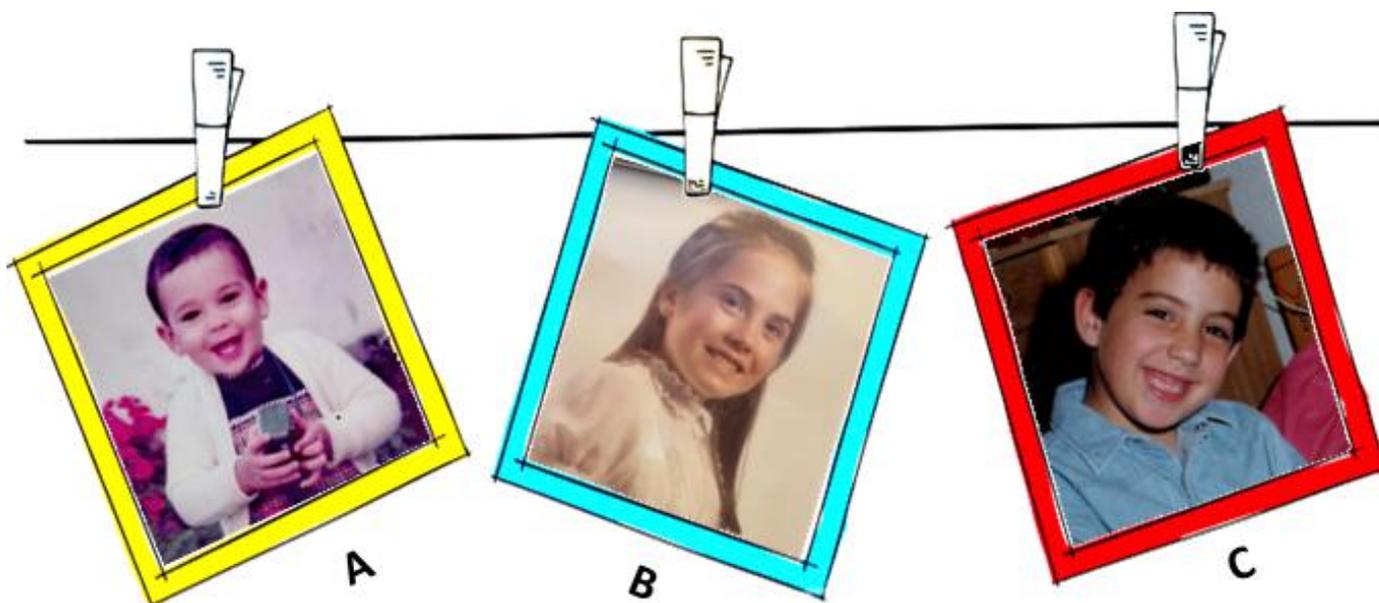
## BRITISH HUMOUR By The Joker

**Teacher:** Jimmy, you know you can't sleep in my class.

**Student:** I know. But maybe if you were just a little quieter, I could. ;)



## AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS Por F. J. Ortega



Mira con atención estas fotografías. ¿Sabrías decirnos qué miembros de la comunidad educativa del IES Virgen del Espino aparecen aquí retratados en su más tierna infancia? Envía tus respuestas al correo de la redacción, indicando la letra de la fotografía junto al nombre de la persona. El primer correo electrónico con las respuestas correctas ganará un premio muy dulce.

**ENVÍA TU RESPUESTA A ESTA DIRECCIÓN DE CORREO:** [eldromediariovde@gmail.com](mailto:eldromediariovde@gmail.com)

## EPÍLOGO

# Salvados por la Navidad



VIOLETA CISNEROS DOMÍNGUEZ

En estos tiempos de incertidumbre política, conflictos y pandemias es imposible no sentirse aliviada al ver que las luces de Navidad vuelven a iluminar la ciudad como cada diciembre, simbolizando la esperanza que nos brinda esta época del año. Llevamos unos años aguantando con toda la resignación posible cada nuevo golpe que asola nuestro mundo, y es normal que se nos haga difícil recurrir al optimismo para seguir adelante.

En ocasiones, la gran cantidad de noticias que hablan sobre destrucción, tristeza y odio nos lleva a pensar que vivimos en un constante caos sin solución, pero podemos confiar en que el universo tiende al equilibrio, y que, a pesar de la fuerza de la tormenta, siempre existirá ese concepto tan

reconfortante al que llamamos armonía.

Esperamos que hayáis encontrado un lugar de reflexión e información de interés en este nuevo número de *El Dromedario* que con tanta ilusión hemos preparado. Nos hacen muy felices las nuevas incorporaciones al equipo y la colaboración con el Proyecto del Huerto, además de todas las propuestas que recibimos por parte del alumnado y profesorado. También queremos dar las gracias al *Heraldo-Diario de Soria* por darnos la maravillosa oportunidad de visitar sus oficinas de redacción a los jóvenes periodistas del Dromedario, y a la papelería Folder por hacer posible la versión impresa de cada número. A todos nuestros lectores, os agradecemos un año más todo el apoyo y cariño que recibe el periódico. ¡Feliz Navidad y feliz Año Nuevo! –ED

**ve IES VIRGEN DEL ESPINO**

Síguenos en:



ies.v.espino\_



@IESV\_Espino



IESV\_Espino

Colabora e imprime:

C/Medinaceli, 1

Pso. Santa Bárbara, 32

975 22 41 51

975 21 33 21

soria@folder.es

stabarbara.soria@folder.es

Folder Soria

@folder\_soria

608 831 731

